

## РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

1. Укажите вариант, в котором во всех словах происходит оглушение согласного.

- А) **холод, склад, обрыв**
- В) *ввод, полка, сбой*
- С) *берег, кнопка, расчёт*
- Д) *город, полёт, слог*

Прежде, чем выполнить это задание нужно вспомнить орфоэпические нормы русского языка. В устной речи на конце слова звонкие согласные звуки заменяются парными им глухими. Этот процесс называется оглушением.

Оглушение происходит во всех словах в варианте ответов **А** (*холод, склад, обрыв*).

(Русский язык. 5 кл., В.И. Зеленина, М.Э. Рожнова, «Узбекистан», 2015, с. 115)

2. Укажите вариант, в котором в обоих словах есть непроезносимый согласный.

- А) **мес..ность, ярос..ный**
- В) *грус..ный, опас..ность*
- С) *гиган..ский, ровес..ник*
- Д) *инци..дент, че..ствовать*

В сочетании трёх и более согласных (лнц, рдц, стн, здн, вств и др.) одна из букв может не обозначать звука. В словах **местность, яростный, грустный, гигантский** есть непроезносимый согласный **Т**. А в словах **опасность, ровесник, инцидент, чествовать** таких согласных нет.

(Русский язык. 10 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2017, с. 39)

3. Укажите слово, образованное суффиксальным способом.

- А) **теплоход**
- В) **лебединый**
- С) *погулять*
- Д) *недруг*

Слово **лебединый** образовалось от слова **лебедь** при помощи суффикса **-ин-**, то есть суффиксальным способом. Слова **погулять** и **недруг** образованы приставочным способом, слово **теплоход** образовано способом сложения.

(Русский язык. 10 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2017, с. 31)

4. В каком варианте слово употреблено в переносном значении?

- А) **тёплый приём**
- В) *чистая посуда*
- С) *серебряный перстень*
- Д) *тяжёлый груз*

Слово **тёплый** означает «содержащий в себе умеренное количество тепла, слегка нагретый». В словосочетании **тёплый приём** прилагательное **тёплый** употреблено в переносном значении.

(Русский язык. 10 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2017, с. 6)

5. Укажите значение фразеологизма "глазом не моргнул".

- А) **не показал растерянности**
- В) *вяло, неторопливо*
- С) *смотрел с завистью*
- Д) *в большом количестве*

Чтобы решить это задание, необходимо знать значения наиболее употребительных устойчивых выражений русского языка. Для этого необходимо обратиться к Фразеологическому словарю. Выражение **глазом не моргнул** имеет значение **«не показал растерянности»**.

(Русский язык, 5 кл., Зеленина В.И., Рожнова М.Э., «Узбекистан», 2015, с.133-137)

6. В каком варианте все существительные третьего склонения?

- А) **кость, область, печень**
- В) *пластырь, боль, ветвь*
- С) *плесень, уровень, сталь*
- Д) *шампунь, трость, речь*

К третьему склонению относятся существительные женского рода с нулевым окончанием в именительном падеже.

Существительные **кость, область, печень, боль, ветвь, плесень, сталь, трость, речь** относятся к третьему склонению. Существительные **пластырь, уровень, шампунь** мужского рода, они относятся ко второму склонению.

(Русский язык, 5 кл., Зеленина В.И., Рожнова М.Э., «Узбекистан», 2015, с.197)

7. Укажите определительное местоимение.

- А) себя В) тот С) **весь** D) кто-то

Местоимение **весь** относится к разряду определительных. Местоимение **себя** – возвратное, **тот** – указательное, **кто-то** – неопределённое.

(Русский язык. 10 кл.,  
Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т.,  
«Extremum-press», 2017, с. 114)

8. Укажите глагол первого спряжения.

- А) **меша..те** В) *подел..м* С) *увид..шь*  
D) *дыш..шь*

Глагол **мешать** относится к первому спряжению. Остальные глаголы относятся ко второму спряжению.

(Русский язык. 10 кл.,  
Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т.,  
«Extremum-press», 2017, с. 116)

9. Укажите вариант, в котором в обоих словах на месте пропуска пишется буква Ю.

- А) дремл..**щий**, ла..**щий**  
B) дыш..**щий**, бре..**щийся**  
C) бел..**щий**, мысл..**щий**  
D) завис..**щий**, влия..**щий**

В суффиксах действительных причастий настоящего времени пишется У или Ю, если причастие образовано от глагола I спряжения (*дремать - дремлющий, лаять - лающий*).

(Русский язык, 7 кл., Рожнова М.Э.,  
«Yangiyo'l Poligraf Servis», 2014, с. 32)

10. Укажите вариант с производным предлогом.

- А) **впереди колонны**  
B) *из-за непогоды* C) *под навесом*  
D) *по склону горы*

В словосочетании **впереди колонны** употреблён производный предлог **впереди**. В остальных вариантах предлоги непроизводные.

(Русский язык, 7 кл., Рожнова М.Э.,  
«Yangiyo'l Poligraf Servis», 2014, с. 107)

11. Укажите вариант со слитным написанием слов.

- А) **поехать (в)троём**  
B) *попасть (в)тупик*  
C) *работать (на)износ*  
D) *говорить (без)умолку*

Наречие **втроём** пишется слитно, потому что оно образовано от собирательного числительного.

В остальных вариантах слова пишутся раздельно.

(Русский язык, 7 кл., Рожнова М.Э.,  
«Yangiyo'l Poligraf Servis», 2014, с. 95)

12. Укажите предложение с обобщающим словом при однородных членах (знаки препинания не расставлены).

- А) **В окнах на площадках всюду были лица лица.**  
B) *Все люди друг на друга похожи как телом, так и душой. . .*  
C) *В лесу и кустах на травах и камнях сыро.*  
D) *Всё затихло и в крепостях и в лагерях.*

Обобщающим словом называется член предложения, который является более общим обозначением для всех стоящих при нём однородных членов.

Обобщающим словом может быть любой член предложения.

**В окнах, на площадях – всюду были лица, лица.** Слово **всюду** в этом предложении является обобщающим.

(Русский язык. 11 кл.,  
Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т.,  
«Extremum-press», 2018, с. 51)

13. Укажите предложение с небособленным обстоятельством (знаки препинания не расставлены).

- A) Мальчики бежали из леса сломя голову.
- B) Испугавшись молнии они ринулись вниз по склону.
- C) Едва отдышавшись мы пошли дальше.
- D) За окном шелестел раскинув свои ветви дуб.

**Мальчики бежали из леса сломя голову.**

В этом предложении словосочетание **сломя голову** не обособляется, так как является устойчивым выражением наречного характера.

(Русский язык. 11 кл.,  
Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т.,  
«Extremum-press», 2018, с. 61)

14. Укажите предложение с вводным словом, указывающим на уверенность говорящего (знаки препинания не расставлены).

- A) Она бесспорно была лучшим специалистом в этой области.
- B) Ребята по всей вероятности вернулись домой поздно.
- C) Тебе впрочем можно было бы и не приходиться сегодня.
- D) Жара и усталость взяли очевидно своё.

Прежде чем приступить к выполнению этого задания, необходимо изучить классификацию вводных слов, которая приводится в учебниках по русскому языку.

**Она бесспорно была лучшим специалистом в этой области.**

В этом предложении употреблено вводное слово, указывающее на уверенность говорящего (**бесспорно**).

(Русский язык. 11 кл.,  
Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т.,  
«Extremum-press», 2018, с. 69)

15. В каком варианте части сложного предложения соединены соединительным союзом (знаки препинания не расставлены)?

- A) Дышать стало гораздо легче и голоса под липами звучали мягче.
- B) Пчёлы вылетели из ульев а на лесных полянах показались первые подснежники.
- C) То падал как будто туман то вдруг припускал косой и крупный дождь (Л.Толстой).
- D) Твои мы песни слушать рады да только ты от нас подальше пой (И.Крылов).

К соединительным относятся союзы **и (да), тоже, также, ни... ни, не только... но и**.

**Дышать стало гораздо легче и голоса под липами звучали мягче.**

В этом предложении употреблён соединительный союз.

(Русский язык. 11 кл.,  
Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т.,  
«Extremum-press», 2018, с.132)

16. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным условия (знаки препинания не расставлены).

- A) Когда в товарищах согласия нет на лад их дело не пойдёт.
- B) Надо поймать тот час когда косые лучи начнут пронизывать лес.
- C) Лошадь скакала так быстро что камни летели у неё из-под копыт.
- D) Я не знаю как случилось что мы до сих пор с вами незнакомы.

**Когда в товарищах согласия нет, на лад их дело не пойдёт.**

Это предложение является сложноподчинённым с придаточным условия. Здесь придаточное предложение присоединяется к главному при помощи союза **когда** и отвечает на вопрос **при каком условии?**

(Русский язык. 11 кл.,  
Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т.,  
«Extremum-press», 2018, с.85)

17. Укажите верную характеристику предложения (знаки препинания не расставлены).  
*Мне нужно было попасть на утиное озеро к рассвету и я вышел из дому ночью чтобы до утра быть на месте (Ю.Казаков).*

- A) сложное предложение с разными видами связи
- B) сложноподчинённое предложение
- C) сложносочинённое предложение
- D) бессоюзное сложное предложение

Это предложение является сложным предложением с разными видами связи (сочинение и подчинение).  
 (Русский язык. 11 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2018, с.108)

18. Укажите предложение со стилистической ошибкой (плеоназм).

- A) **Мы прочитали в газете объявления о свободных вакансиях.**
- B) *В голубом небе плывут облака и проносятся птицы.*
- C) *Окна в сад подняты, и оттуда веет бодрой осенней прохладой.*
- D) *Девочка стала барабанить по стеклу своими тонкими пальцами.*

**Мы прочитали в газете объявления о свободных вакансиях.**

В этом предложении допущена стилистическая ошибка – плеоназм (свободные вакансии).  
 (Русский язык. 11 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2018, с.118)

19. Определите вид тропа в отрывке:  
*Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить (Н.Некрасов).*

- A) литота
- B) перифраз
- C) сравнение
- D) гипербола

В этом отрывке использовано художественное преуменьшение – литота.  
 (Литература. 7 кл., Андриянова В.И., «Yangiyo'l Poligraf Servis», 2016, с. 362)

20. В каком стихотворении М.Лермонтов выражает надежду на то, что настанет день пробуждения «осмеянного пророка», который найдёт в себе силы обнажить кинжал и направить его остриё против прогнившего общества?

*Проснёшься ль ты опять, осмеянный пророк?*

*Иль никогда, на голос мщенья  
 Из золотых ножон не вырвешь свой  
 клинок,  
 Покрытый ржавчиной презренья?..*

- A) «Поэт»
- B) «Дума»
- C) «Родина»
- D) «Как часто, пёстрою толпою  
 окружён...»

В стихотворении М.Лермонтова «Поэт» звучит тревога за судьбу русской литературы, здесь поэзия сравнивается с кинжалом.

(Литература. 9 кл., Гарипова Г.Т., Петрухина Н.М., «Узбекистан», 2014, с.164)

21. Кто из героев романа Ф.Достоевского «Преступление и наказание» выдвигает экономическую теорию «о целом кафтане», которая гласит о том, что каждый человек должен заботиться прежде всего о себе, а не об окружающих?

- A) **Лужин**
- B) *Лебезятников*
- C) *Раскольников*
- D) *Свидригайлов*

В основе поведения Лужина лежит принцип: «Возлюби прежде всех, однако себя, ибо всё на свете на личном интересе основано».

(Литература. 10 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, ч.1, с.141)

22. Какой поэт XIX века в стихотворениях «Забытая деревня», «Несжатая полоса» рассказывает о горькой доле крестьян?

- А) **Н.А.Некрасов**    В) Ф.И.Тютчев  
С) А.А.Фет    Д) М.Ю.Лермонтов

В творчестве Н.Некрасова главной темой всегда была многотрудная, невесёлая крестьянская жизнь. О горькой доле крестьян рассказывается и в стихотворениях «Забытая деревня» и «Несжатая полоса».

(Литература. 10 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, ч.1, с.107)

23. Кто из героев романа Л.Толстого «Война и мир», задумавшись над вопросом о смысле жизни человека, приходит к масонству?

- А) **Пьер Безухов**  
В) Андрей Болконский  
С) Николай Ростов    Д) Долохов

Пьер Безухов в романе «Война и мир» в поисках смысла жизни приходит к масонству.

(Литература. 10 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, ч.1, с.16)

24. Укажите произведение В.Маяковского, из которого взяты строки:

*Вашу мысль,  
мечтающую на размягченном мозгу,  
как выжиревший лакей на засаленной  
кушетке,  
буду дразнить об окровавленный сердца  
лоскут:  
досыта изгиздеваюсь, нахальный и  
едкий.*

- А) **«Облако в штанах»**    В) «Про это»  
С) «Флейта-позвоночник»    Д) «Нате!»

Строки взяты из поэмы «Облако в штанах».

(Литература. 11 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, с.92)

25. Определите произведение М.Булгакова по отрывку:

*«Шарик начал учиться по цветам.  
Лишь только исполнилось ему четыре  
месяца, по всей Москве развесили  
зелёно-голубые вывески с надписью  
МСПО – мясная торговля. Повторяем,  
всё это ни к чему, потому что и так  
мясо слышно. И путаница раз  
произошла: равняясь по голубоватому  
едкому цветку, Шарик, обоняние которого  
зашиб бензинным дымом мотор, вкатил  
вместо мясной в магазин электрических  
принадлежностей братьев Голубизнер на  
Мясницкой улице. Там у братьев пёс  
отведал изолированной проволоки, она  
будет почище извозчичьего кнута».*

- А) **«Собачье сердце»**  
В) «Мастер и Маргарита»  
С) «Роковые яйца»  
Д) «Белая гвардия»

Отрывок взят из повести «Собачье сердце», написанной М.Булгаковым в 1925 году.

(Литература. 11 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, с.83)

26. Какое из своих произведений А.Солженицын воспринимал как «общий дружный памятник всем замученным и убиенным»?

- А) **«Архипелаг ГУЛАГ»**  
В) «Один день Ивана Денисовича»  
С) «В круге первом»  
Д) «Матрёнин двор»

Так воспринимал А.Солженицын «Архипелаг ГУЛАГ» – книгу о бесчисленных жертвах коммунистического режима.

(Литература. 11 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, с.192)

27. Кому из поэтов 60-х годов принадлежит мысль о том, что языку принадлежит господство в мире, а всё вокруг – лишь составные части его?

*Вот чем дышит вселенная. Вот  
Что петух кукарекал,  
Упреждая гортани великую сущь!  
Воздух – вещь языка.  
Небосвод –  
Хор согласных и гласных молекул,  
В просторечии – души.*

- А) **И.Бродский** В) Н.Заболоцкий  
С) А.Галич Д) А.Вознесенский

Эта мысль принадлежит И.Бродскому.  
(Литература. 11 кл., Миркурбанов Н.М.,  
Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, с.89)

28. Укажите произведение В.Пелевина, в котором повествуется о поколении России, выбравшем «Пепси», поколении семидесятых.

- А) **«Generation П»** В) «Омон Ра»  
С) «Чапаев и Пустота»  
Д) «Жёлтая стрела»

В романе «Generation П» повествуется о поколении семидесятых годов, выбравших «Пепси».  
(Литература. 11 кл., Миркурбанов Н.М.,  
Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, с.140)

29. Укажите, чей образ в произведении В.Гюго «Собор Парижской Богоматери», построенный на контрасте, воплощает в романе душу собора:

*«... Четырёхгранный нос,  
подковообразный рот, крохотный левый  
глаз, почти закрытый щетинистой  
рыжей бровью, в то время как правый  
совершенно исчезал под громадной  
бородавкой... Громадная голова...  
огромный горб между лопаток, и другой,  
уравновешивающий его, – на груди».*

- А) **Квазимодо** В) Клод Фролло  
С) Пьер Гренгуар Д) Феб де Шатопер

Душу собора в романе воплощает звонарь Квазимодо.  
(Литература. 10 кл., Миркурбанов Н.М.,  
Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, ч.1, с.160)

30. В каком произведении А.Кадыри показаны образы Анвара и Рано, которые вопреки желаниям Абдурахмана подчинить девушку своей воле и наперекор интригам Шаходат-муфтия, искренне любят друг друга и готовы создать семью.

- А) **«Скорпион из алтаря»**  
В) «Минувшие дни» С) «Абид кетман»  
Д) «Несчастливый жених»

Образы Анвара и Рано показаны в произведении А.Кадыри «Скорпион из алтаря».

(Литература. 8 кл., Варфоломеев И.П.  
«Узбекистан», 2014, ч.1, с.100)