

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

1. Укажите вариант, в котором во всех словах происходит оглушение согласного.

- А) **холод, склад, обрыв**
- В) *ввод, полка, сбой*
- С) *берег, кнопка, расчёт*
- Д) *город, полёт, слог*

Прежде, чем выполнить это задание нужно вспомнить орфоэпические нормы русского языка. В устной речи на конце слова звонкие согласные звуки заменяются парными им глухими. Этот процесс называется оглушением.

Оглушение происходит во всех словах в варианте ответов **А (холод, склад, обрыв)**.

(Русский язык. 5 кл., В.И. Зеленина, М.Э. Рожнова, «Узбекистан», 2015, с. 115)

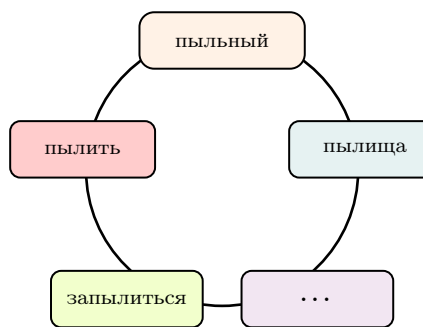
2. Укажите вариант, в котором в обоих словах есть непроизносимый согласный.

- А) **мес..ность, ярос..ный**
- В) *грус..ный, опас..ность*
- С) *гиган..ский, ровес..ник*
- Д) *инци..дент, че..ствовать*

В сочетании трёх и более согласных (лнц, рдц, стн, здн, вств и др.) одна из букв может не обозначать звука. В словах **местность, яростный, грустный, гигантский** есть непроизносимый согласный **Т**. А в словах **опасность, ровесник, инцидент, чувствовать** таких согласных нет.

(Русский язык. 10 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2017, с. 39)

3. Дополните ряд однокоренных (родственных) слов.



- А) **пылесос**
- В) *запылять*
- С) *пылкий*
- Д) *пыльная*

Слова, образованные от одного корня, называются однокоренными, или родственными. То есть они связаны между собой отношениями производности. Слова **пыльный, пылить, пылица, запылиться, пылесос** однокоренные (родственные).

Они образованы от слова **пыль**.

Пыльный и пыльная это формы одного и того же слова. Слова **пылкий и запылять** образованы от слова **пыл**.

(Русский язык, 5 кл., В.И.Зеленина, М.Э. Рожнова, «Узбекистан», 2020, с. 138)

4. Установите соответствия между синонимами. Одно слово в правом столбце лишнее.

1.обычный	а)завистливый
2.смелый	б)колоссальный
3.громадный	в)мужественный
4.жёсткий	г)заурядный
	д)твёрдый

- А) **1г, 2в, 3б, 4д**
- В) *1а, 2в, 3г, 4д*
- С) *1д, 2в, 3а, 4б*
- Д) *1г, 2в, 3б, 4а*

Синонимы – это близкие или тождественные по значению слова, по-разному называющие одно и то же понятие. Слова-синонимы здесь: **обычный – заурядный; смелый – мужественный; громадный – колоссальный; жёсткий – твёрдый**. Слово **завистливый** лишнее.

(Русский язык. 10 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2017, с. 7)

5. Укажите значение фразеологизма "глазом не моргнул".
 А) не показал растерянности
 Б) вяло, неторопливо
 В) смотрел с завистью
 Г) в большом количестве
 Чтобы решить это задание, необходимо знать значения наиболее употребительных устойчивых выражений русского языка. Для этого необходимо обратиться к Фразеологическому словарю. Выражение *глазом не моргнул* имеет значение «не показал растерянности».
 (Русский язык, 5 кл., Зеленина В.И., Рожнова М.Э., «Узбекистан», 2015, с.133-137)
6. В каком варианте все существительные третьего склонения?
 А) кость, область, печень
 Б) пластырь, боль, ветвь
 В) плесень, уровень, сталь
 Г) шампунь, трость, речь
 К третьему склонению относятся существительные женского рода с нулевым окончанием в именительном падеже. Существительные *кость, область, печень, боль, ветвь, плесень, сталь, трость, речь* относятся к третьему склонению. Существительные *пластырь, уровень, шампунь* мужского рода, они относятся ко второму склонению.
 (Русский язык, 5 кл., Зеленина В.И., Рожнова М.Э., «Узбекистан», 2015, с.197)
7. Укажите определительное местоимение.
 А) себя В) тот С) весь Д) кто-то
 Местоимение *весь* относится к разряду определительных. Местоимение *себя* – возвратное, *тот* – указательное, *кто-то* – неопределённое.
 (Русский язык. 10 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2017, с. 114)
8. Укажите глагол первого спряжения.
 А) меша..те В) подел..м С) увид..шь
 Д) дыш..шь
 Глагол *мешать* относится к первому спряжению. Остальные глаголы относятся ко второму спряжению.
 (Русский язык. 10 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2017, с. 116)
9. Укажите вариант, в котором в обоих словах на месте пропуска пишется буква Ю.
 А) дремл..щий, ла..щий
 Б) дыш..щий, бре..щийся
 В) бел..щий, мысл..щий
 Г) завис..щий, влия..щий
 В суффиксах действительных причастий настоящего времени пишется **У** или **Ю**, если причастие образовано от глагола I спряжения (*дремать - дремлющий, лаять - лающий*).
 (Русский язык, 7 кл., Рожнова М.Э., «Yangiyo'l Poligraf Servis», 2014, с. 32)
10. Укажите вариант с производным предлогом.
 А) впереди колонны
 Б) из-за непогоды С) под навесом
 Д) по склону горы
 В словосочетании *впереди колонны* употреблён производный предлог *впереди*. В остальных вариантах предлоги непроизводные.
 (Русский язык, 7 кл., Рожнова М.Э., «Yangiyo'l Poligraf Servis», 2014, с. 107)
11. Укажите вариант со слитным написанием слов.
 А) поехать (в)троём
 Б) попасть (в)тупик
 В) работать (на)износ
 Г) говорить (без)умолку
 Наречие *втроём* пишется слитно, потому что оно образовано от собирательного числительного.
 В остальных вариантах слова пишутся раздельно.
 (Русский язык, 7 кл., Рожнова М.Э., «Yangiyo'l Poligraf Servis», 2014, с. 95)

12. Установите соответствия между словосочетаниями и их типами.



- а) известный биатлонист;
 б) покрывает землю;
 в) проснулся рано;
 г) пленарное заседание;
 д) кабинет директора

- A) I-а, г; II-б, д; III-в
 B) I-а; II-б, г; III-в, д
 C) I-г; II-в, д; III-а, б
 D) I-б; II-а, д; III-в, г

При согласовании форма зависимого слова уподобляется форме главного: **известный биатлонист; пленарное заседание.**

При управлении зависимое слово ставится при главном слове в определённом падеже, при этом с изменением формы главного слова форма зависимого слова не изменяется: **покрывает землю; кабинет директора.**

При примыкании зависимое неизменяемое слово связывается с главным только по смыслу: **проснулся рано.**

(Русский язык. 11 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2018, с. 6)

13. Укажите предложение с необособленным обстоятельством (знаки препинания не расставлены).

- A) Мальчики бежали из леса сломя голову.
 B) Испугавшись молнии они ринулись вниз по склону.
 C) Едва отдышавшись мы пошли дальше.
 D) За окном шелестел раскинув свои ветви дуб.

Мальчики бежали из леса сломя голову.

В этом предложении словосочетание **сломя голову** не обособляется, так как является устойчивым выражением наречного характера.

(Русский язык. 11 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2018, с. 61)

14. Укажите предложение с вводным словом, указывающим на уверенность говорящего (знаки препинания не расставлены).

- A) Она **бесспорно** была лучшим специалистом в этой области.
 B) Ребята по всей вероятности вернулись домой поздно.
 C) Тебе **впрочем** можно было бы и не приходить сегодня.
 D) **Жара и усталость** взяли очевидно своё.

Прежде чем приступить к выполнению этого задания, необходимо изучить классификацию вводных слов, которая приводится в учебниках по русскому языку.

Она бесспорно была лучшим специалистом в этой области.

В этом предложении употреблено вводное слово, указывающее на уверенность говорящего (**бесспорно**).

(Русский язык. 11 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2018, с. 69)

15. В каком варианте части сложного предложения соединены соединительным союзом (знаки препинания не расставлены)?
- А) **Дышать стало гораздо легче и голоса под липами звучали мягче.**
- В) Пчёлы вылетели из ульев а на лесных полянах показались первые подснежники.
- С) То падал как будто туман то вдруг припускал косою и крупный дождь (Л.Толстой).
- Д) Твои мы песни слушать рады да только ты от нас подальше пой (И.Крылов).

К соединительным относятся союзы **и (да), тоже, также, ни... ни, не только... но и.**

Дышать стало гораздо легче и голоса под липами звучали мягче.

В этом предложении употреблён соединительный союз.

(Русский язык. 11 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2018, с.132)

16. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным условия (знаки препинания не расставлены).
- А) **Когда в товарищах согласья нет на лад их дело не пойдёт.**
- В) Надо поймать тот час когда косые лучи начнут пронизывать лес.
- С) Лошадь скакала так быстро что камни летели у неё из-под копыт.
- Д) Я не знаю как случилось что мы до сих пор с вами незнакомы.

Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт.

Это предложение является сложноподчинённым с придаточным условия. Здесь придаточное предложение присоединяется к главному при помощи союза **когда** и отвечает на вопрос **при каком условии?**

(Русский язык. 11 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2018, с.85)

17. Укажите верную характеристику предложения (знаки препинания не расставлены).
- Мне нужно было попасть на утинное озеро к рассвету и я вышел из дому ночью чтобы до утра быть на месте (Ю.Казаков).*
- А) **сложное предложение с разными видами связи**
- В) сложноподчинённое предложение
- С) сложносочинённое предложение
- Д) бессоюзное сложное предложение

Это предложение является сложным предложением с разными видами связи (сочинение и подчинение).

(Русский язык. 11 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2018, с.108)

18. Укажите предложение со стилистической ошибкой (плеоназм).
- А) **Мы прочитали в газете объявления о свободных вакансиях.**
- В) В голубом небе плывут облака и проносятся птицы.
- С) Окна в сад подняты, и оттуда веет бодрой осенней прохладой.
- Д) Девочка стала барабанить по стеклу своими тонкими пальцами.

Мы прочитали в газете объявления о свободных вакансиях.

В этом предложении допущена стилистическая ошибка – плеоназм (свободные вакансии).

(Русский язык. 11 кл., Рахматуллаева Г.М., Кельдиев Т.Т., «Extremum-press», 2018, с.118)

19. Определите вид тропа в отрывке:
- Ниже тоненькой былиночки надо голову клонить (Н.Некрасов).*
- А) **литота** В) перифраз
- С) сравнение Д) гипербола
- В этом отрывке использовано художественное преуменьшение – литота. (Литература. 7 кл., Андриянова В.И., «Yangiyo'l Poligraf Servis», 2016, с. 362)

20. В каком стихотворении М.Лермонтов выражает надежду на то, что настанет день пробуждения «осмеянного пророка», который найдёт в себе силы обнажить кинжал и направить его остриё против прогнившего общества?

Проснёшься ль ты опять, осмеянный пророк?

*Иль никогда, на голос мщенья
Из золотых ножон не вырвешь свой
клинок,
Покрытый ржавчиной презренья?..*

- А) «Поэт»
В) «Дума»
С) «Родина»
D) «Как часто, пёстрою толпою
окрыжён. . . »

В стихотворении М.Лермонтова «Поэт» звучит тревога за судьбу русской литературы, здесь поэзия сравнивается с кинжалом.

(Литература. 9 кл., Гарипова Г.Т., Петрухина Н.М., «Узбекистан», 2014, с.164)

21. Кто из героев романа Ф.Достоевского «Преступление и наказание» выдвигает экономическую теорию «о целом кафтане», которая гласит о том, что каждый человек должен заботиться прежде всего о себе, а не об окружающих?

- А) **Лужин** В) *Лебезятников*
С) *Раскольников* D) *Свидригайлов*

В основе поведения Лужина лежит принцип: «Возлюби прежде всех, однако себя, ибо всё на свете на личном интересе основано».

(Литература. 10 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, ч.1, с.141)

22. Какой поэт XIX века в стихотворениях «Забывтая деревня», «Несжатая полоса» рассказывает о горькой доле крестьян?

- А) **Н.А.Некрасов** В) *Ф.И.Тютчев*
С) *А.А.Фет* D) *М.Ю.Лермонтов*

В творчестве Н.Некрасова главной темой всегда была многотрудная, невесёлая крестьянская жизнь. О горькой доле крестьян рассказывается и в стихотворениях «Забывтая деревня» и «Несжатая полоса».

(Литература. 10 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, ч.1, с.107)

23. В каком произведении А.Кадыри показаны образы Анвара и Рано, которые вопреки желаниям Абдурахмана подчинить девушку своей воле и наперекор интригам Шаходат-муфтия, искренне любят друг друга и готовы создать семью.

- А) «**Скорпион из алтаря**»
В) «*Минувшие дни*» С) «*Абид кетман*»
D) «*Несчастливый жених*»

Образы Анвара и Рано показаны в произведении А.Кадыри «Скорпион из алтаря».

(Литература. 8 кл., Варфоломеев И.П. «Узбекистан», 2014, ч.1, с.100)

24. Укажите произведение В.Маяковского, из которого взяты строки:

*Вашу мысль,
мечтающую на размягченном мозгу,
как выжиревший лакей на засаленной
кушетке,
буду дразнить об окровавленный сердца
лоскут:
досыта извиздеваюсь, нахальный и
едкий.*

- А) «**Облако в штанах**» В) «*Про это*»
С) «*Флейта-позвоночник*» D) «*Нате!*»

Строки взяты из поэмы «Облако в штанах».

(Литература. 11 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, с.92)

25. Определите произведение М.Булгакова по отрывку:

«Шарик начал учиться по цветам. Лишь только исполнилось ему четыре месяца, по всей Москве развесили зелёно-голубые вывески с надписью МСПО – мясная торговля. Повторяем, всё это ни к чему, потому что и так мясо слышно. И путаница раз произошла: равняясь по голубоватому едкому цветку, Шарик, обоняние которого зашиб бензинным дымом мотор, вкатил вместо мясной в магазин электрических принадлежностей братьев Голубизнер на Мясницкой улице. Там у братьев пёс отведал изолированной проволоки, она будет почище извозчичьего кнута».

- А) «Собачье сердце»
 В) «Мастер и Маргарита»
 С) «Роковые яйца»
 Д) «Белая гвардия»

Отрывок взят из повести «Собачье сердце», написанной М.Булгаковым в 1925 году.

(Литература. 11 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, с.83)

26. Какое из своих произведений А.Солженицын воспринимал как «общий дружный памятник всем замученным и убиенным»?

- А) «Архипелаг ГУЛАГ»
 В) «Один день Ивана Денисовича»
 С) «В круге первом»
 Д) «Матрёнин двор»

Так воспринимал А.Солженицын «Архипелаг ГУЛАГ» – книгу о бесчисленных жертвах коммунистического режима.

(Литература. 11 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, с.192)

27. Кому из поэтов 60-х годов принадлежит мысль о том, что языку принадлежит господство в мире, а всё вокруг – лишь составные части его?

*Вот чем дышит вселенная. Вот
 Что петух кукарекал,
 Упреждая гортани великую сущь!
 Воздух – вещь языка.
 Небосвод –
 Хор согласных и гласных молекул,
 В просторечии – души.*

- А) **И.Бродский** В) Н.Заболоцкий
 С) А.Галич Д) А.Вознесенский

Эта мысль принадлежит И.Бродскому. (Литература. 11 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, с.89)

28. Укажите произведение В.Пелевина, в котором повествуется о поколении России, выбравшем «Пепси», поколении семидесятых.

- А) «**Generation П**» В) «Омон Ра»
 С) «Чапаев и Пустота»
 Д) «Жёлтая стрела»

В романе «Generation П» повествуется о поколении семидесятых годов, выбравших «Пепси».

(Литература. 11 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, с.140)

29. Укажите, чей образ в произведении В.Гюго «Собор Парижской Богоматери», построенный на контрасте, воплощает в романе душу собора:

*«... Четырёхгранный нос,
 подковообразный рот, крохотный левый
 глаз, почти закрытый щетинистой
 рыжей бровью, в то время как правый
 совершенно исчезал под громадной
 бородавкой... Громадная голова...
 огромный горб между лопаток, и другой,
 уравнивающий его, – на груди».*

- А) **Квазимодо** В) Клод Фролло
 С) Пьер Гренгуар Д) Феб де Шатопер

Душу собора в романе воплощает звонарь Квазимодо.

(Литература. 10 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, ч.1, с.160)

30. Установите соответствия между персонажами пьесы А.П.Чехова «Вишнёвый сад» и их репликами. К каждому персонажу из левого столбца подберите соответствующую реплику из правого столбца. Одна из реплик лишняя.

Персонажи	Реплики
1. Лопахин	а. Говорят, что я всё своё состояние проел на леденцах. . .
2. Фирс	б. Перед несчастьем то же было: и сова кричала, и самовар гудел. . .
3. Пётр Трофимов	с. О, скорее бы всё это прошло, скорее бы изменилась как-нибудь наша нескладная, несчастливая жизнь. д. Человечество идёт вперёд, совершенствуя свои силы. Всё, что недостижимо для него теперь, когда-нибудь станет близким, понятным, только вот надо работать, помогать всеми силами тем, кто ищет истину.

А) 1-с; 2-б; 3-д В) 1-а; 2-с; 3-б С) 1-д; 2-с; 3-а D) 1-д; 2-б; 3-с

Для того, чтобы решить это задание, надо вспомнить характеристики героев пьесы, что представляют из себя эти герои и чем они занимаются. Правильный ответ – А.

(Литература. 10 кл., Миркурбанов Н.М., Голева Г.Ф. «Чулпан», 2017, ч.2, с. 72)