А. С. Сагдуллаев, В. А. Костецкий

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

Учебник для учащихся 6 класса

Рекомендован
Министерством народного образования
Республики Узбекистан



Ташкент
2022

скачано с сайта www.idum.uz

УДК 94(100)(075.3)
ББК 63.3(0)я72
С 16

История Древнего мира: Учебник для учащихся 6 класса. Сагдуллаев А. С., Костецкий В. А. – Ташкент: Республиканский центр образования, 2022. – 192 с.

Р е ц е н з е н т ы:

Д. М. Кенжаев - первый заместитель директора Агентства президентских образовательных учреждений;
У. М. Мавлонов - доктор исторических наук;
О. П. Кобзева - доктор исторических наук;
Б. Б. Аминов - доктор исторических наук;
Т. М. Багдасарова - преподаватель истории общеобразовательной школы № 49 города Ташкента.

Оригинал-макет и концепция дизайна разработаны Республиканским центром образования.

Издано за счёт средств Республиканского целевого книжного фонда.

ISBN 978-9943-8171-2-8

© **Республиканский центр образования. 2022**
© **Сагдуллаев А. С., Костецкий В. А. 2022**

скачано с сайта www.idum.uz

СОДЕРЖАНИЕ



Введение 5

РАЗДЕЛ I
От первобытного строя к цивилизации

§ 1. У истоков древней истории 7
§ 2. Ранние этапы развития древнейшего человека 11
§ 3. Родовое общество 17
§ 4. Культура эпохи энеолита и бронзового века 21
§ 5. Средняя Азия при переходе к железному веку 26



РАЗДЕЛ II
Древний Восток и Средняя Азия

§ 6. Долина Нила и её обитатели 28
§ 7. Древний Египет и соседние народы 32
§ 8. Религия Древнего Египта 34
§ 9. Пирамиды и гробницы 36
§ 10. Культура Древнего Египта 40
§ 11. Древние цивилизации Месопотамии 43
§ 12. Вавилонское царство 48
§ 13. Государства Передней Азии 52
§ 14. Ахеменидская держава 55
§ 15. Древнейшие цивилизации Индии 58
§ 16. Культура Древней Индии 62
§ 17. Древнейшие цивилизации Китая 66
§ 18. Древний Китай в III в. до н. э. 69
§§ 19–20. Древние государства на территории Узбекистана 73
§ 21. Зороастризм и «Авеста» 81

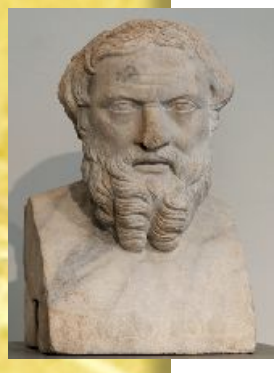


РАЗДЕЛ III
Древняя Греция

§ 22. Начало античной истории 85
§§ 23–24. Расцвет Древней Греции 88
§ 25. Греческая колонизация 93
§ 26. Демократия в Афинах 95
§§ 27–28. Греко-персидские войны. Завоевание Древней Греции Македонией 99
§ 29. Воспитание граждан в Древней Греции 103
§ 30. Культура Древней Греции 105
§ 31. Учёные и мыслители Древней Греции 109
§ 32. Мифы Древней Греции 111

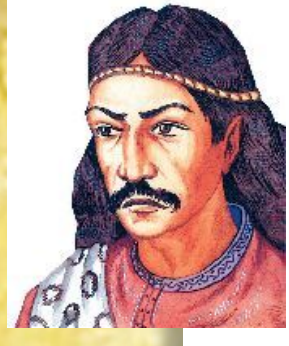


скачано с сайта www.idum.uz



РАЗДЕЛ IV
Средняя Азия в VI в. до н. э. – III в. н. э.

§§ 33–34. Завоевательные походы Ахеменидов в Среднюю Азию 114
§§ 35–36. Борьба населения Средней Азии против греко-македонских завоевателей 122
§ 37. Государство Селевкидов и Греко-Бактрийское царство 128
§ 38–39. Древний Хорезм 132
§ 40. Древние государства Кангха и Давань 137
§ 41. Кушанское царство 143
§ 42. Великий шёлковый путь 148



РАЗДЕЛ V
Древний Рим

§ 43. Древняя Италия и её жители 151
§ 44. Римская республика 154
§ 45. Жизнь населения Римской республики 158
§ 46. Рабы и гладиаторы 161
§ 47. Падение римской республики 165
§ 48. Упадок и гибель Римской империи 169
§§ 49–50. Культура Древнего Рима 173



Приложение.

История Древнего мира в исторических терминах 178
История Древнего мира в датах 182
Итоговое повторение 187
История Древнего мира в географических и исторических названиях 188
Имена в истории Древнего мира 189

Историю называют настоящим учителем жизни. Глядя на историческое развитие всего человечества, можно избежать многих ошибок. История учит нас быть терпеливыми, не торопиться, взвешивать свои поступки.

ВВЕДЕНИЕ

Сегодня многих людей на Земле интересует далёкое прошлое, история своего народа и страны. Это прошлое изучает история Древнего мира, которая имеет глубокие корни и получила отражение в различных источниках – археологических и письменных. Они рассказывают нам о жизни и деятельности людей древних времен и тем самым помогают ответить на наши вопросы. История нас многому учит. Недаром её называют «великим учителем».

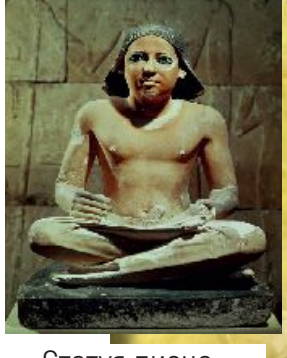
Человечество прошло долгий путь развития от изготовления каменных орудий труда до изобретения металлических изделий, от строительства простейших жилищ до создания первых городов, изобретения различных ремесленных изделий, алфавита и письменности и многого другого.

Это успешное развитие стало возможным благодаря стремлению человека к созиданию. Даже в древнейшие периоды истории, когда жизнь наших далёких предков была полна забот, тревог и опасностей, люди всегда стремились к познанию мира. Это послужило основой для развития духовной культуры. Но в истории древнего мира ещё осталось немало тайн. Возможно, кому-нибудь из вас предстоит раскрыть их.

Наша Родина Узбекистан имеет уникальное историческое прошлое. Именно в глубокой древности в нашем крае были заложены основы для развития богатого культурного наследия. Здесь формировались древние города и государства, а земледельцы, ремесленники и строители прославили наш край своим созидательным трудом.

История древнего мира начинается со времени появления человека на Земле и завершается распадом Западной Римской империи в **476 году.**

История Древнего мира отражена в различных источниках.



Статуя писца в Египте

История учит нас не добиваться всего при помощи насилия, а полагаться на умение разговаривать и слушать своего собеседника.

Историю нужно учить не ради дат и имён, а ради бесценного опыта созидания людей прошлых поколений.

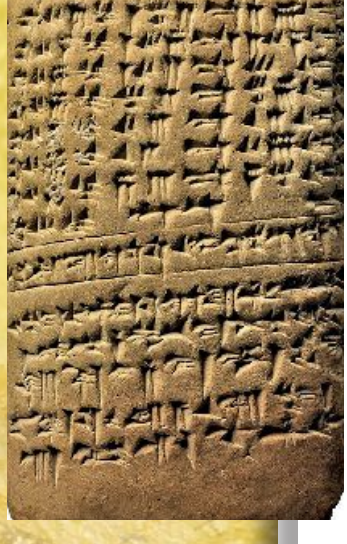
Любовь к родной земле проявилась в деяниях народных героев, которые бесстрашно боролись за её независимость с завоевателями. Превыше своей жизни они ставили свободу родного края.

На примерах героических дел наших предков история воспитывает чувство патриотизма, умение отстаивать интересы своей Родины. Поэтому каждый из нас должен знать свою историю и уважительно относиться к истории и культуре народов других стран.

Наш народ стремится к добру, миру и созиданию. Это стремление основано на исторических традициях, богатой духовности и тесно связано с настоящим и будущим, с процветанием нашей страны. Нам необходимо продолжить добрые дела наших предков.



Образцы древней письменности



РАБОТА С ТЕКСТОМ УЧЕБНИКА

При чтении учебника вы встретите много исторических терминов, которые надо будет понять и запомнить.

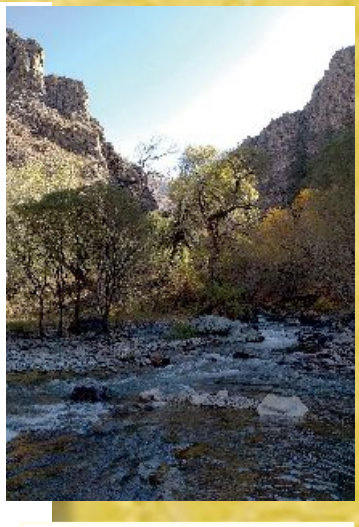
Внимательно прочитайте наши советы. Они помогут вам усвоить изучаемый материал.

При подготовке домашнего задания соблюдайте следующую последовательность:

1 →	Просмотрите записи, сделанные вами в тетради на уроке.
2 →	Вспомните о том, что говорилось на уроке и начинайте читать содержание параграфа.
3 →	При чтении текста обратите внимание на вопросы в конце параграфа. Из них вы узнаете, на что следует обратить внимание и в какой последовательности готовить рассказ о прочитанном.
4 →	Попытайтесь ответить на вопросы в конце параграфа. Если не сможете, найдите ответ в учебнике.
5 →	Читая текст, обратите внимание на рисунки и схемы, прочитайте подписи к ним, найдите на карте названия городов и государств, о которых идёт речь.
6 →	Выполните задания, помещённые в конце параграфа, а также предложенные учителем на уроке.

Раздел I
ОТ ПЕРВОБЫТНОГО СТРОЯ К ЦИВИЛИЗАЦИИ

§ 1. У истоков древней истории



Благодаря рекам цвели сады на земледельческих равнинах нашего края.

Веками не таяли снега на высочайших горных вершинах, у подножия которых рождались бурные реки. В бескрайних степях дули жгучие ветры, на перекрёстках караванных дорог встречались люди разных стран и в древних городах шла бойкая торговля.

Сотни лет цвели сады на земледельческих равнинах нашего края, тысячи лет здесь жили и трудились люди, о героических свершениях которых рассказывают письменные источники и предания. Люди осваивали пустыни, строили города, возводили прекрасные здания и раскрывали тайны звёздного неба.

Посмотрите, как на небе ярко зажигаются тысячи звёзд. Порой кажется, будто можно дотронуться до них руками. Первые лучи солнца озаряют голубые купола строений, которые сливаются с цветом неба.

Где-то вдали слышится знакомая песня. Это мать поёт колыбельную ребёнку. С песни матери начинается



родная земля. А ещё она начинается с зелёных предгорных холмов и чистой воды журчащего ручья, с первого учителя и книги, с дома и улицы, где мы живём.

В плодородных долинах рек, пустыне и горах можно встретить остатки больших и малых городов, крепостей и древних храмов. Давным-давно ушли люди из этих мест. Не шумят восточные базары, засыпаны безжалостными песками древние руины городов. Молчат развалины, поросшие ковылём и кустарником. Но даже в самые неприступные места пришли археологи. С их помощью многочисленные руины городов и крепостей минувших веков, засыпанные песком русла древних каналов, рассказали о далёких событиях прошлого.



Древняя посуда

Читая книги, посещая музеи, путешествуя, мы больше узнаём о памятниках истории и культуры.

ИЗУЧЕНИЕ ДРЕВНЕЙШЕЙ ИСТОРИИ

Над изучением древнейшей истории человечества работают учёные разных специальностей.



Археологи →	Проводят раскопки первобытных стоянок, захоронений и поселений, где жили люди в древности.
Антропологи →	Изучают останки (скелеты и черепа) древнейших людей, стремясь восстановить их внешний облик.
Этнографы →	Исследуют ныне существующие племена и народы, сохранившие многие обычаи и традиции, которые помогают представить, как жили люди в древние времена.



Археологи



ИСТОЧНИКИ ПО ДРЕВНЕЙ ИСТОРИИ

Вы когда-нибудь задавались вопросом, откуда историки знают о древней истории нашего края? Самым распространённым источником по истории древнего периода являются материалы археологов, добытые при раскопках – орудия труда, керамика, оружие и др. Эти источники называются **вещественными**.

Археологические материалы не могут полностью рассказать о событиях древней истории. Поэтому учёные обращаются к письменным источникам.

Одним из древнейших письменных источников является священная книга зороастрийцев – «**Авеста**». В ней рассказывается о древней истории и культуре Средней Азии. В другом письменном источнике – **Бехистунской надписи**, высеченной на скале Бехистун в Иране по приказу персидского царя Дария I, перечисляются завоёванные им страны и народы Древнего Востока, в том числе и Средней Азии.

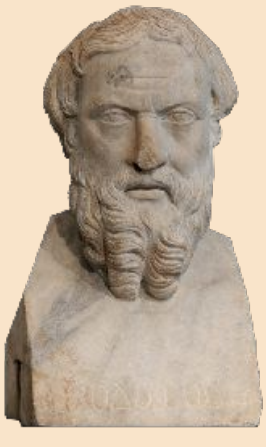


Древняя рукопись

II в. н. э. – древнегреческий историк **Арриан** рассказал в своей книге о завоевательных походах Александра Македонского в Среднюю Азию.

ПЕРИОДИЗАЦИЯ ПЕРВОБЫТНОГО СТРОЯ

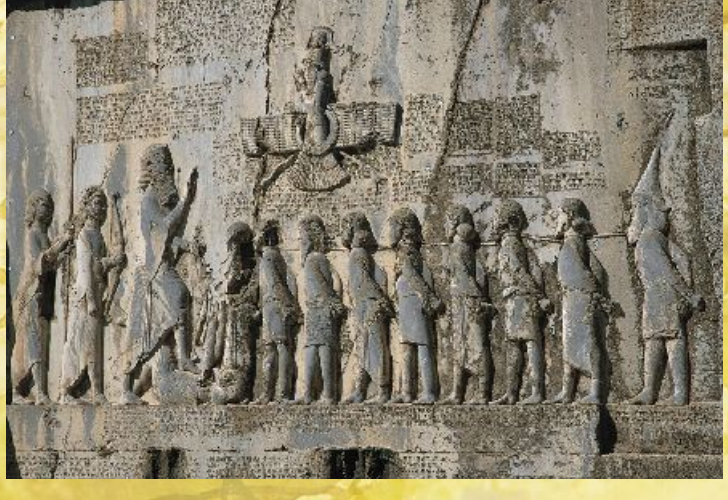
Древнейшее прошлое всех народов мира начиналось с истории **первобытного строя**. Первым этапом в её развитии было объединение древнейших людей в отдельные группы. Это позволило древним людям совместно добывать пищу и защищаться от хищных животных.



V в. до н. э. – древнегреческий историк **Геродот** написал книгу под названием «История», в которой имеются важные сведения по истории нашего края.

Конец I в. до н. э. – древнегреческий историк и географ **Страбон** создал труд «География», в нём содержатся данные и о Средней Азии.





Надпись и скульптурные изображения. Скала Бехистун



Первобытная родовая община

Со временем первобытные общины распались на отдельные родовые общины, состоящие из родственников по материнской линии. Этот этап в истории называется периодом материнского рода – **матриархатом**. Значительно позже, в связи с изменениями в сфере хозяйства главенствующая роль в обществе перешла к мужчине, который с тех пор стал считаться главой семьи и рода. Этот период учёные назвали **патриархатом**.

Матриархат →	Первые родовые общины объединялись вокруг женщины-матери.
Патриархат →	Родовую общину возглавлял мужчина.

Начало истории человека археологи назвали каменным веком, так как большинство первых орудий труда изготавливалось человеком из камня. Этот очень длительный период историки поделили на следующие этапы:

Палеолит →	древнекаменный век – (от греческих слов «палеос» – «древний» и «литос» – «камень»).
Мезолит →	среднекаменный век (от греческого слова «мезос» – «средний»).
Неолит →	новокаменный век – (от греческого слова «неос» – «новый»).
Энеолит →	меднокаменный век – (от латинского слова «энеус» – «медь» и греческого «литос» – «камень»).

ЗАПОМНИТЕ!

История древнекаменного века – делится на три периода: **ранний, средний** и **поздний** палеолит.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Перечислите, что изучают археологи, антропологи и этнографы?
2. Какие вы знаете источники, по которым учёные восстанавливают историю?
3. Как называются источники (материалы), найденные при раскопках археологами?
4. Почему начало истории человека археологи назвали каменным веком?
5. Перечислите этапы каменного века и объясните, почему они так названы?

§ 2. Ранние этапы развития древнейшего человека

С древних времён существуют различные предания и религиозные представления о происхождении людей на Земле. В науке эта тема изучается на основе данных антропологии и археологии.

ПЕРВЫЕ ЛЮДИ НА ЗЕМЛЕ

Древнейшие люди были прямоходящими, умели изготавливать и использовать орудия труда, с помощью которых они добывали пищу.

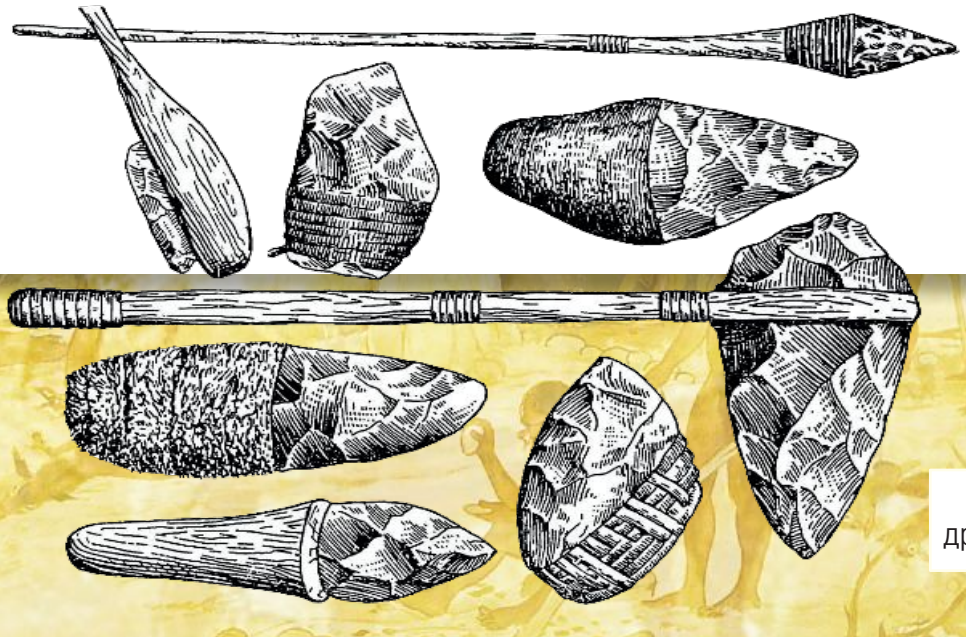
Археологи обнаружили в Восточной Африке останки костей древнейшего человека, возраст которых составил более 2 млн лет. Учёные назвали его «человек умелый», то есть, человек, который умел изготавливать простейшие орудия труда. На протяжении тысячелетий менялся внешний облик человека, его умения и навыки. Следующий представитель первобытных людей – «человек прямоходящий» – научился изготавливать более сложные орудия труда, чем «человек умелый», и пользоваться природным огнём. Он перемещался на большие расстояния. Останки человека прямоходящего были обнаружены не только в Африке, но также в Европе и Азии.



Мамонт



Ручное рубило каменного века



Орудия труда древнекаменного века



Орудия труда из камня и кости

Вначале климат на Земле был тёплым, и свои стоянки первобытный человек располагал на возвышенностях возле рек или ручьёв. В последние периоды раннего палеолита началось **Великое оледенение** – наступление ледника. Первобытным людям приходилось сталкиваться с суровыми испытаниями. Это заставило людей приспосабливаться к новым условиям жизни.

ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД

Осознавая полную беспомощность перед усиливающимся холодом, люди шли всё дальше и дальше в поисках укрытия. Вот старый человек, уже много дней кашлявший, начал отставать от остальных. Он был болен и еле передвигался.

Люди понимали, что нельзя часто останавливаться, так как из-за одного могут погибнуть все. И когда старик вновь отстал, то все остальные, не дожидаясь его, продолжили путь. Старик громко застонал, но никто не обратил на него внимания и не остановился. Долгое время они ещё слышали жалобные стоны, которые постепенно стихали.

Позже другие люди, проходя тем же путём, видели старика, дрожавшего от холода, покинутого и забытого всеми. Но и это племя не остановилось, чтобы спасти его, так как сами могли погибнуть. Безостановочно шёл снег. Наступал суровый холод. Впереди людей ожидали новые неведомые испытания. Это было далёкое, безжалостное первобытное время, когда выживали сильнейшие.

Подумайте!

- Как бы вы поступили на месте соплеменников старика?
- Почему никто не стал дожидаться больного человека?



ЗАНЯТИЯ ДРЕВНЕЙШИХ ЛЮДЕЙ

В Средней Азии древнейшие каменные орудия труда найдены на стоянках:

Селенгур → Ферганская долина

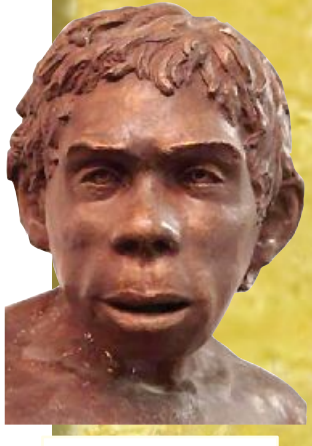
Кульбулак → Ташкентская область

Эти грубые галечные орудия, оббитые в виде острия с одной стороны, получили название **чопперы**.



Чоппер

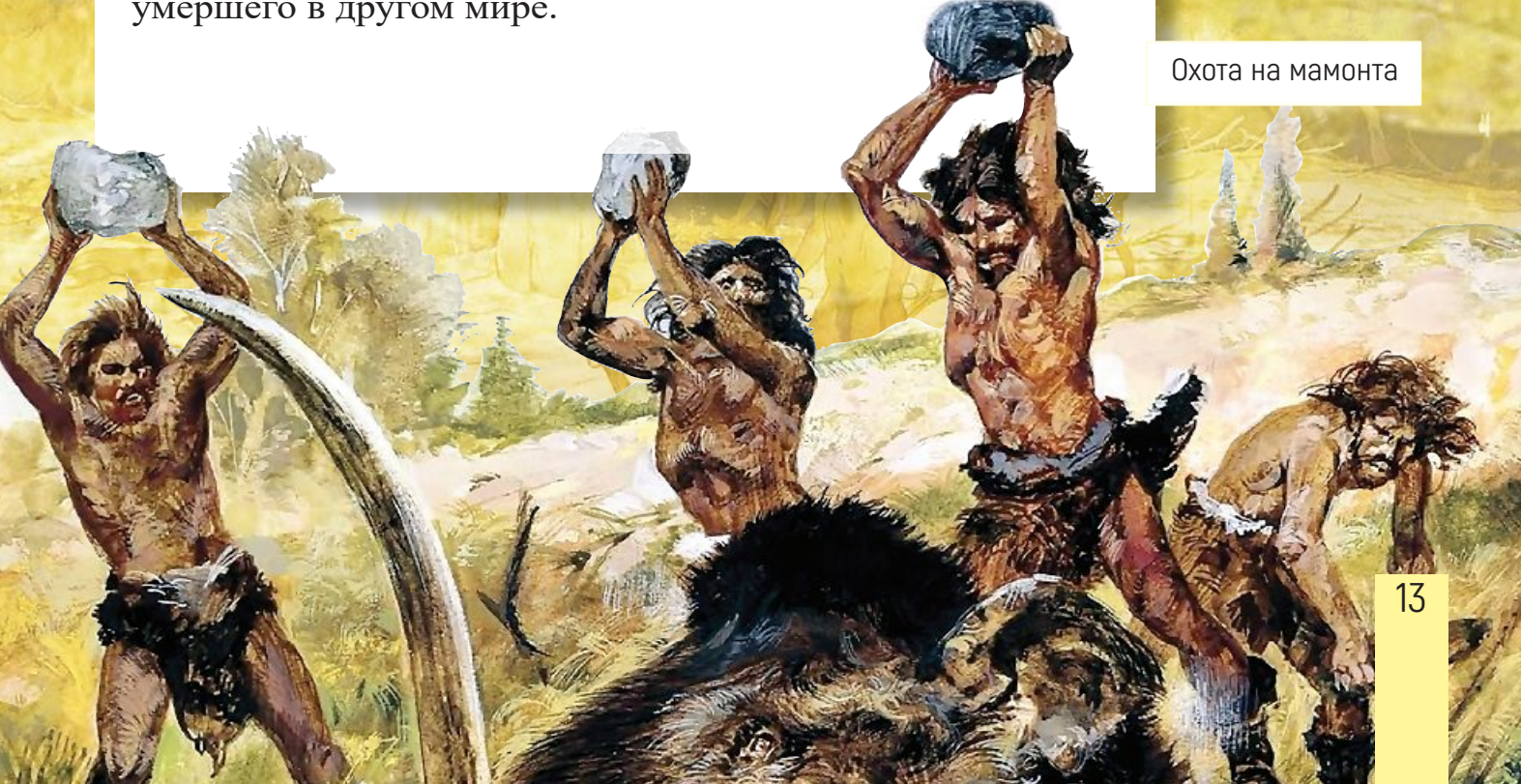
Чтобы добывать пищу, людям необходимы были орудия труда. Первые орудия труда были очень простыми. Но человек, вооружённый заостренными камнями и дубинкой, уже мог охотиться на животных, с помощью палки-копалки выкапывать съедобные корни и клубни растений. Человек брал то, что давала ему природа. В связи с этим древнейшие занятия первобытных людей – **собирательство** и **охота** называются – **присваивающим хозяйством**. В горах Байсуна находится всемирно известный памятник периода среднего палеолита (100–40 тыс. лет до н. э.) – пещера Тешикташ. В ней обнаружены каменные орудия труда и огромное количество костей горного козла, оленя, дикой лошади, леопарда, зайца, мелких грызунов, а также птиц.



Мальчик-неандерталец. Тешикташ

Всемирно известной находкой в Тешикташе явились останки человека среднего палеолита – неандертальца. Это был первобытный мальчик 8–9 лет.

Его тело поместили в специально вырытую в глубине пещеры яму, а вокруг него воткнули в землю рога горных козлов, которые образовали круг. Эти рога, по представлению древних людей, должны были защищать умершего в другом мире.



Охота на мамонта

ВМЕСТЕ – БОЛЬШАЯ СИЛА

К собравшимся возле очага подкрадывался пещерный лев. Он бесшумно полз между деревьями и кустами. Но вот кто-то из людей случайно увидел его и испуганно вскрикнул. Все вздрогнули и обернулись. Лев был так близко, что никто не рискнул убежать, так как зверь одним прыжком мог настичь убегающего.

Устремив свои взгляды на свирепого хищника, люди сбились в кучу и прижались друг к другу. Затем, неожиданно, все громко закричали и плотной толпой, размахивая дубинками, двинулись на зверя. Тот растерялся вместо того, чтобы трусливо убежать, люди шли на него. Для них это было единственным способом спастись – действовать сообща.

И вот пещерный лев, который охотился на самых сильных животных и наводил ужас на всю округу, жестокий повелитель тысячелетних гор начал отступать. А люди кричали всё громче и смело шли вперёд. С этого времени люди всегда передвигались большими группами, и поэтому больше никто не осмеливался нападать на них.

Подумайте!

- Почему пещерный лев осмелился напасть на людей?
- Почему люди не убежали, увидев опасного хищника?
- Как бы вы поступили на месте первобытного человека?



ЗАРОЖДЕНИЕ РЕЛИГИОЗНЫХ ВЕРОВАНИЙ

Постепенно человек накапливал знания об окружающем мире, и его мышление постепенно менялось. Множество непонятных ему явлений природы, такие как смена дня и ночи, времён года, извержения вулкана и землетрясения, вызывали страх.

Люди считали природу живой и приписывали ей свойства человека. Так у первобытного человека зародилась вера в существование в окружающем их мире добрых и злых сил.

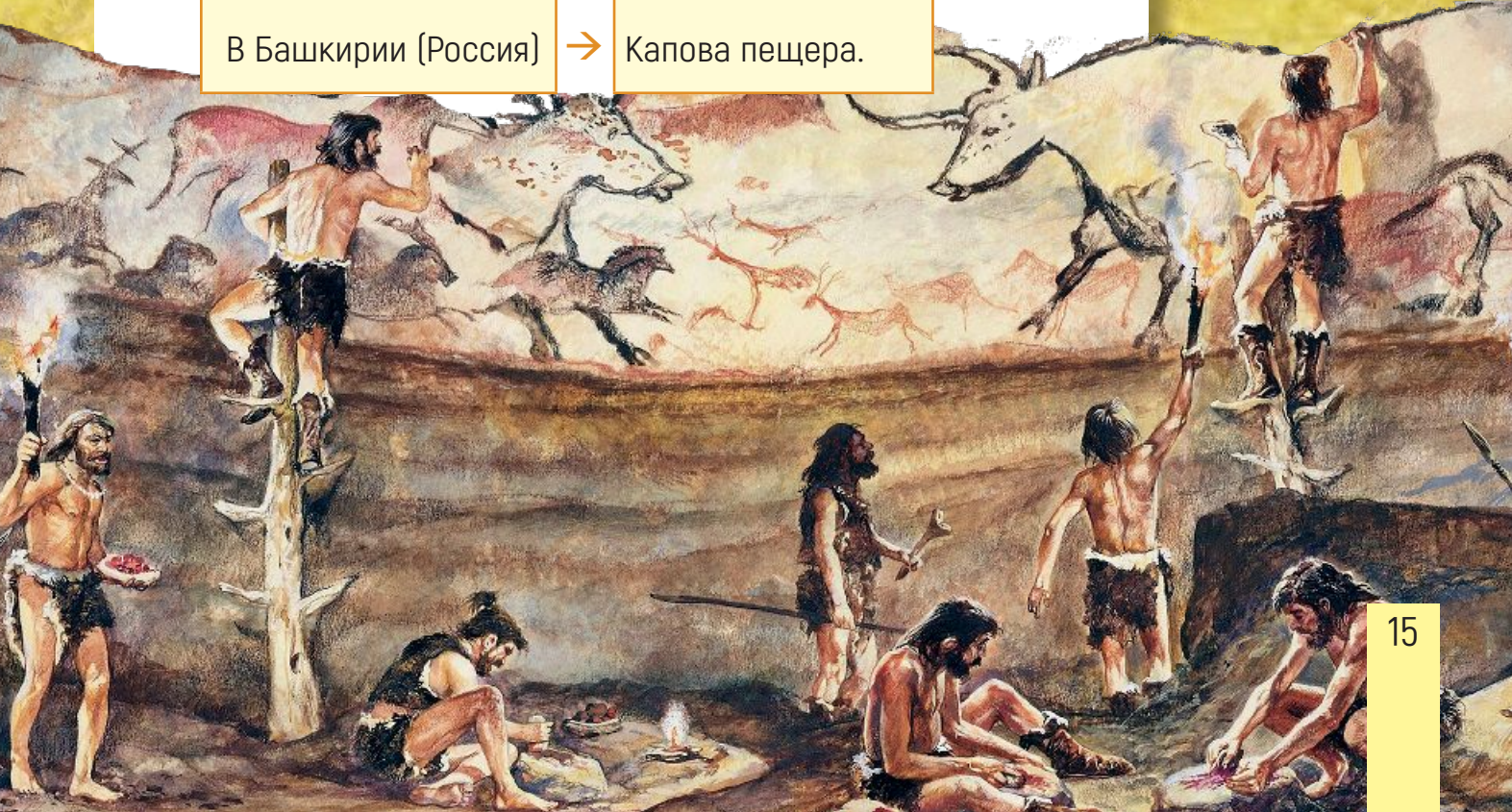
Тотемизм →	Вера в существование тесной связи между родовой общиной с каким-либо животным, реже растением и явлением природы.
Анимизм →	Вера в наличие в окружающем человека мире сверхъестественных существ (духи, души).
Фетишизм →	Вера в то, что какие-либо предметы могут принести удачу или отвести беду.

О существовании ранних религиозных верований у людей рассказывают рисунки на стенах пещер, которые относятся к позднему палеолиту. Самые древние из них обнаружены:

В Испании →	пещера Альтамира.
Во Франции →	пещера Ласко.
В Башкирии (Россия) →	Капова пещера.

Подумайте!

Как вы считаете, что стало главной причиной появления верований у человека?



Первые художники



Стоянки древнейших людей

Люди верили, что рисунки помогут им в предстоящей охоте и поэтому перед ним исполняли танцы, подражая движениям животных, представляли сцены охоты, упражняясь в метании копья. Древние рисунки помогают понять, о чём думал человек, как он представлял себе окружающий мир, на каких животных охотился, какими орудиями труда и оружием пользовался.

Они послужили основой для развития первобытного изобразительного искусства. *Самые первые наскальные рисунки были открыты девочкой, дочерью археолога. Вместе с отцом она находилась в пещере Альтамира в Испании. Пока отец собирал орудия труда первобытного человека, девочка рассматривала пещеру. И вдруг раздался её крик:*

– Папа, смотри: быки!

– Где?

– На потолке!

Сцена охоты с луками и стрелами. Петроглифы



Когда фонарь осветил потолок пещеры, из мрака выступили древние рисунки – изображения зубра, кабанов, оленей.

Рисунки были нанесены охрой (минеральной краской) и другими красками, секрет изготовления которых не раскрыт до сих пор. Учёные определили, что эти рисунки относятся к эпохе позднего палеолита. Их назвали **петроглифами**.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Расскажите о раскопках в пещере Тешикташ.
2. Перечислите занятия древнейшего человека.
3. Как вы думаете, почему возникли религиозные верования?
4. Какую роль выполняли наскальные рисунки для первобытного человека?

§ 3. Родовое общество

ЭПОХА ПОЗДНЕГО ПАЛЕОЛИТА

В позднем палеолите (**40–12 тыс. лет до н. э.**) изменилась техника обработки камня и способы изготовления орудий труда. Изменился и внешний облик человека. Появился **кроманьонец** – человек современного типа.

Стоянки позднего палеолита	→	Самарканд, Ферганская область, Кульбулак (Ташкентская область)

В период позднего палеолита люди постепенно переходили к оседлости и начали делиться на родовые общины. С этого времени они жили на одной территории и тем самым составили **племя**.

В эпоху позднего палеолита люди научились строить жилища, изготавливать одежду. Для одежды использовали шкуры диких животных.

В ПОЗДНЕМ ПАЛЕОЛИТЕ ЧЕЛОВЕК:

- добывал огонь;
- изготавливал украшения (бусы, амулеты и кольца);
- строил жилища;
- изготавливал режущие, пилящие и прокалывающие орудия труда.



Родовая община

В ЭПОХУ МЕЗОЛИТА ЧЕЛОВЕК:

- изготавливал лук, стрелы;
- приручил животных;
- перешёл к мотыжному земледелию и скотоводству (в Передней Азии).

ЭПОХА МЕЗОЛИТА

Постепенно палеолит начал сменять мезолит. Этот период – среднекаменный век продолжался примерно **с 12 по 7 тысячелетие до н. э.** К началу мезолита закончился ледниковый период, и на Земле стало значительно теплее.

Стоянки позднего мезолита	→ Ферганская долина, Ташкентский оазис, Сурхандарьинская область. Стоянки: Обишир, Кушилиш и Мачай.

В конце эпохи мезолита человек начал **приручать животных**. Охотники приручали собак, с ними охота шла успешнее, чем раньше. Пойманных животных (ягнят, козлят,) люди перестали убивать, оставляя их возле себя в качестве запаса пищи.

КАК ПРОИЗОШЛО ПРИРУЧЕНИЕ СОБАКИ

Возможно, это было так. *Однажды два мальчика, выйдя из пещеры, увидели возле неё маленького щенка. Он подполз к кости, лежавшей у входа. Недавно хищники загрызли его мать. Он остался один и поэтому всё время голодал. Голод привёл его к жилищу людей. Щенок, забыв об осторожности, с жадностью схватил кость. Увидев его,*

Может именно голод привёл собаку к пещере человека?



мальчики радостно завизжали и побежали к нему. Щенок испугался и скрылся в кустах.

Вечером щенок снова появился около пещеры. В этот день люди удачно поохотились, и здесь было много остатков пищи. Когда люди скрылись в пещере, он подполз к одной из брошенных костей и начал грызть её. Щенок появился возле пещеры и на следующий день тайком остался жить поблизости, чтобы питаться костями, выброшенными людьми. Однажды в пещеру со страшным визгом влетел уже знакомый нам щенок. За ним мчался волк. Щенок бежал к людям, чтобы найти у них защиту. Все были сыты, и никому не захотелось убивать его. Беззащитный, беспомощный и жалобно скулящий, он вызывал у людей странное, незнакомое им до сих пор чувство жалости. Малыши смотрели на него как на живую игрушку, хватали его за уши и хвост.

Прошло время. Щенок подрос, привык к людям. Однажды ночью они были разбужены его лаем. Все вскочили, собираясь побить щенка, но неожиданно увидели у входа в пещеру двух медведей. Когда медведей отогнали, несколько человек в знак благодарности подошли и погладили щенка за то, что он спас им жизнь. С тех пор собака стала неизменным спутником человека.

Подумайте!

Как вы думаете, почему человек одним из первых животных приручил собаку?



Собаки помогали при охоте на животных

В ЭПОХУ НЕОЛИТА ЧЕЛОВЕК:

- изготавливал микролиты, керамику и ткани;
- строил постоянные жилища;
- перешёл к оседлому образу жизни.

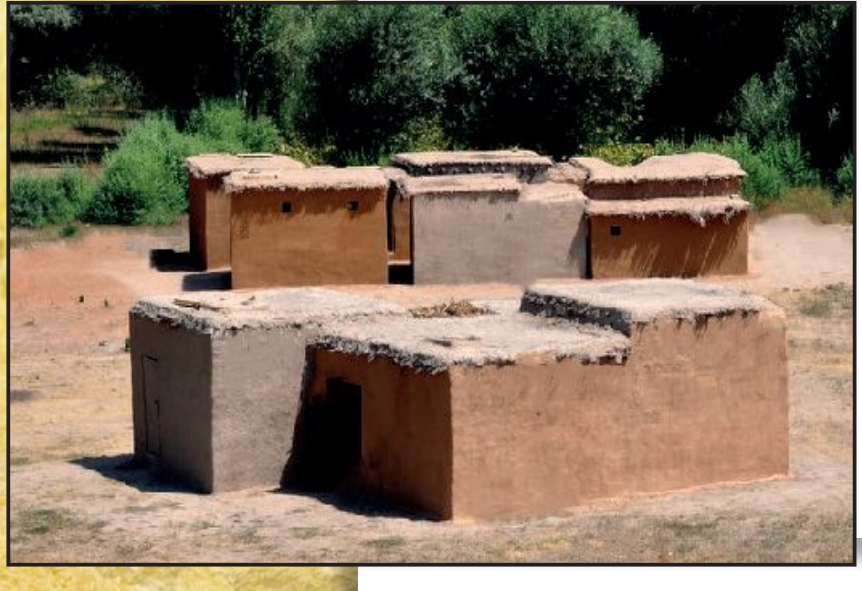
РАЗВИТИЕ ЗЕМЛЕДЕЛИЯ И СКОТОВОДСТВА

В период неолита в различных областях Древнего Востока начал происходить переход от присваивающего хозяйства к производящему – земледелию и скотоводству.

Присваивающее хозяйство	→	собирательство, охота, рыболовство.
Производящее хозяйство	→	земледелие и скотоводство.

На территории Средней Азии эпоха неолита **начинается с 6 и продолжается до 4 тысячелетия до н. э.** Началом неолита учёные считают время, с которого стало развиваться земледелие и была изобретена глиняная посуда. В эпоху неолита человек уже научился изготавливать мелкие орудия труда из камня – **микролиты**, изобретённые в мезолите, научился новым способам обработки камня – шлифование, полирование и сверление отверстий. Важными открытиями для человека в эпоху неолита были изготовление **керамики** (посуды из обожжённой глины), так зарождается гончарное ремесло. Человек научился изготавливать одежду из волокна растений и шерсти животных – зарождается **ткачество**.

Жилища эпохи неолита. *Реконструкция*



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Перечислите важнейшие изобретения человека эпохи позднего палеолита.
2. Когда были изобретены лук и стрелы?
3. Представьте себе, что вы оказались на археологических раскопках поселения эпохи неолита. Что вы могли бы найти?
4. Перечислите отличия эпохи мезолита от эпохи палеолита.



Каменные орудия труда – **микролиты**

§ 4. Культура эпохи энеолита и бронзового века

Ещё одно величайшее открытие было совершено человеком в конце эпохи мезолита: использование меди – первого металла, из которого люди стали изготавливать орудия труда и оружие.

ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ ЭПОХИ МЕТАЛЛА

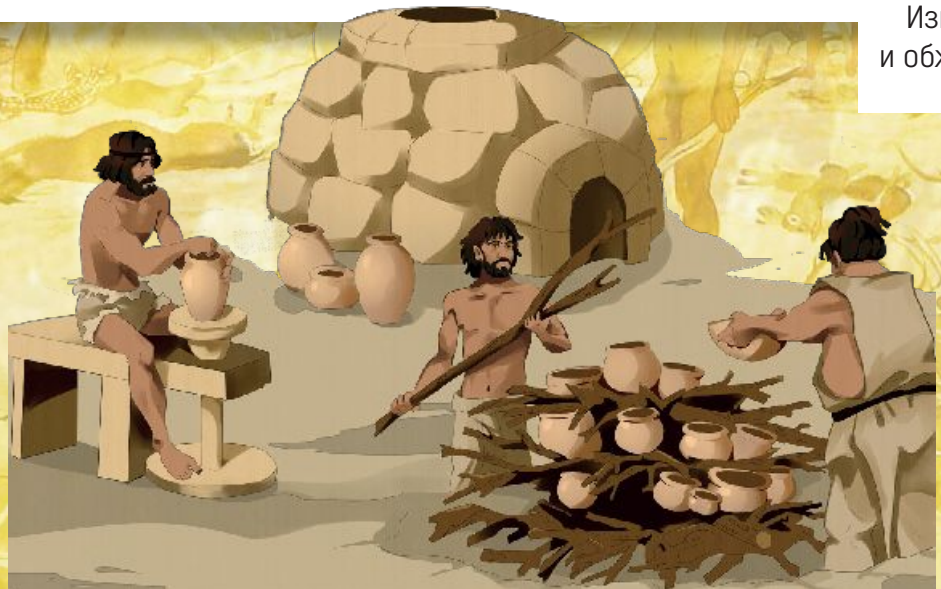
Эпоха мезолита сменялась эпохой энеолита – меднокаменным веком (**4 – середина 3 тысячелетия до н. э.**). В это время одновременно с каменными распространялись орудия труда из меди. Появляется новая отрасль ремесла – **обработка металла**, которая оказала большое влияние на материальную и духовную культуру людей.

В **4 тысячелетии до н. э.** на Древнем Востоке возникают первые города и государства. На юге Средней Азии зарождается **поливное** (ирригационное) **земледелие,** появляются **многокомнатные дома,** построенные **из сырцового кирпича,** а также **гончарные печи** для обжига глиняной посуды. Керамика украшается изображениями зверей, птиц и растительным орнаментом (листья, цветы).

В эпоху энеолита люди научились изготавливать бронзу – сплав меди с оловом, свинцом или цинком. Бронза была намного твёрже меди, и с середины **3 тысячелетия до н. э.** сплав стал основным материалом для изготовления орудий труда, оружия, украшения. Орудиями труда из бронзы люди стали намного эффективнее обрабатывать поля и увеличивать площадь обработки земли для посева. Так у людей стали появляться излишки питания, которые оберегали их от голодной смерти. В эпоху бронзы люди также изобрели гончарный круг и колесо. Появились средства передвижения.



Люди занимались рыболовством



Изготовление и обжиг глиняной посуды

В ЭПОХУ ЭНЕОЛИТА ПОЯВИЛИСЬ:

- орудия труда из меди;
- поливное земледелие;
- сырцовый кирпич;
- многокомнатные дома;
- на Востоке — первые города и государства.

НАЧАЛО ПАТРИАРХАТА

С появлением скотоводства, плужного земледелия и ремесленного производства главенствующая роль в жизни общества перешла к мужчине. За женщиной сохранились работы по домашнему хозяйству. При создании семьи жена переходила в род мужа. Родство теперь признавалось по отцовской линии происхождения. Наступила эпоха патриархата, сопровождавшаяся формированием патриархальной семьи. Такая семья состояла из нескольких поколений ближайших родственников по отцовской линии.

ПОСЕЛЕНИЯ БРОНЗОВОГО ВЕКА

У озера **Заманбаба** в низовьях реки Зарафшан в Узбекистане археологи обнаружили одно из древнейших поселений земледельцев и скотоводов. Подобные поселения найдены и в Хорезмском оазисе.

Также археологами было обнаружено поселение древних земледельцев в долине реки Сурхандарьи – **Сапаллитепа** (Музрабадский район, конец 3 – 2 тыс. до н. э.).



Гончарная посуда

В эпоху бронзы на юге Средней Азии на основе развития земледельческой культуры и ремесленного производства формировались первые города и государства. Около четырёх тысяч лет назад, недалеко от современного города Шерабада, возникло крупное поселение земледельцев – **Джаркутан**. В его застройке прослеживаются признаки города. Джаркутан был разделён на две части – цитадель, где находился дворец правителя и окружающие её дома жителей города. На Джаркутане раскопано святилище (ранний храм).

В то время люди поклонялись огню и



Наконечники стрел



Керамика эпохи бронзы

воде. В эпоху бронзы население нашего края установило тесные связи с различными странами Древнего Востока.

В это время люди изобрели гончарный круг и колесо. Появились средства передвижения. Были одомашнены верблюд, лошадь, крупный рогатый скот.



Каменные змеи. Амулет. 2 тыс. до н. э.

ПУТЕШЕСТВИЕ В БРОНЗОВЫЙ ВЕК

Совершим путешествие по одному из древних поселений, чтобы посмотреть, как жили его обитатели. *Мы находимся в центральной части поселения Сапаллитепа. Оно окружено оборонительными стенами. Разрушив одну стену, нападающие попадали в ловушку. А в это время защитники крепости осыпали их тучами стрел и градом камней. Попасть в крепость можно было только через единственные ворота, которые надёжно охранялись.*

Подумайте!

Какие трудности необходимо было преодолевать человеку в эпоху бронзы?

Сапаллитепа. *Реконструкция*

Подумайте!

Используя текст учебника, составьте устный рассказ о своём воображаемом путешествии по поселениям населения эпохи бронзы. Что нового появилось в этот период по сравнению с эпохой неолита?

Мы продолжаем свой путь по улице одного из восьми кварталов крепости. Все улицы поселения выходят на центральную площадь. На площади идёт торговля. Гончары продают вазы на высоких ножках, кувшины, горшки, изготовленные с помощью гончарного круга.

Женщины рассматривают украшения из бронзы и драгоценных камней: серьги, бусы, бронзовые пластинки с прекрасными узорами и бронзовые зеркала. Зазывают посмотреть на свой товар ткачи, продающие различные ткани.

Отдельно в стороне расположились другие продавцы – земледельцы и скотоводы. Они продают пшеницу, ячмень, шкуры животных и изделия из кожи.

Всё это говорит о том, что жители поселений эпохи бронзы достигли больших успехов в развитии различных ремёсел: ткачества, гончарного производства, изготовления ювелирных изделий, строительства.

Однако по-прежнему жизнь человека той далёкой эпохи была полна забот, тревог и страха. Он зависел от природы, боялся стихийных бедствий, постоянно страдал от них. Главным занятием лю-



Храм в Джаркутане. *Реконструкция*



Каменные бусы



Бронзовый браслет

дей по-прежнему оставался ежедневный тяжёлый труд, и природа награждала лишь тех, кто отличался большим усердием. Без забот, вероятно, начинала утро лишь детвора.

Уже на рассвете пастухи выгоняли из загона скот на пастбище, а земледельцы спешили на поля. Вместе с ними шли охотники, чтобы подкараулить на тропе оленя или дикого кабана, спешащих на водопой, а рыболовы надеялись на удачный улов.

Чернобородый гончар месил глину, а его ученики разжигали огонь в печах. Рядом плавили руду и готовили формы для металлических изделий. Ювелиры полировали бусы и трудились над бронзовыми браслетами и кольцами. Женщины вязали циновки, мололи зерно, готовили пищу и обучали детей. И так каждый день – жизнь шла своим чередом.



Бронзовые зеркала



Изделия из бронзы: топор, наконечник стрелы и копья, кинжал

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Назовите основные достижения эпохи энеолита.
2. Почему произошёл переход от матриархата к патриархату?
3. Расскажите о поселениях земледельцев бронзового века– Сапаллитепа и Джаркутан.
4. Совершите путешествие в бронзовый век. Расскажите, как жили люди в это время.

§ 5. Средняя Азия при переходе к железному веку

XIV-XIII вв. до н. э.

Хетты в Малой Азии впервые изготовили железные орудия труда.

IX-VIII вв. до н. э.

Изготовление первых железных орудий труда в Средней Азии.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОРУДИЙ ТРУДА ИЗ ЖЕЛЕЗА Много веков прошло с тех пор, как люди научились изготавливать орудия труда из меди и бронзы. Но эти изделия быстро ломались и становились непригодными для использования, и человек научился изготавливать орудия труда из железа. Это было очень трудным делом, так как температура плавления железа очень высока – 1500 °С, она гораздо выше температуры плавления меди. Для изготовления орудий труда из железа нужны были специальные устройства – плавильные печи. Но железо гораздо твёрже бронзы и меди, а значит – долговечнее.

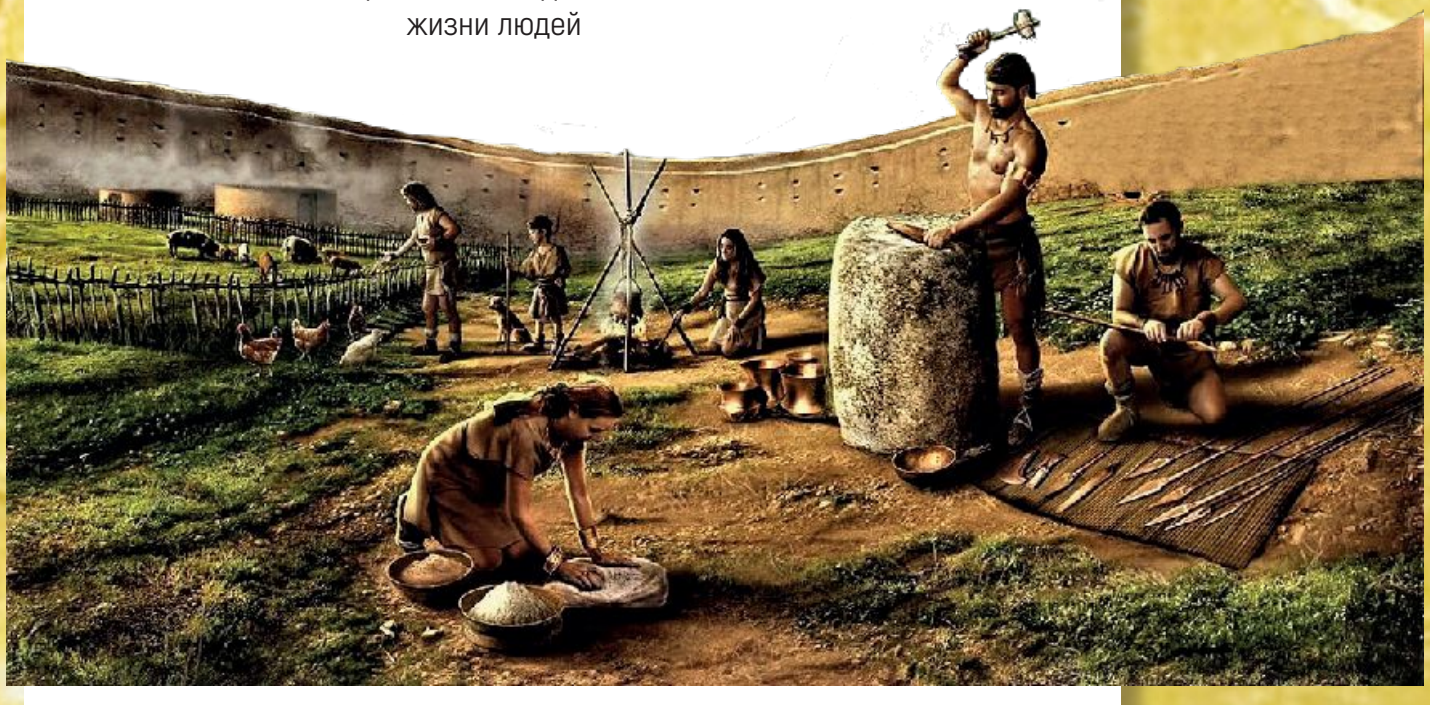
Распространение изделий из железа происходило медленно. Первоначально из железа изготавливались главным образом украшения, так как оно считалось редким и дорогим материалом. Такие украшения были обнаружены в гробнице египетского фараона Тутанхамона.

Затем в земледелии появились плуги с железными наконечниками. Человек научился изготавливать железные топоры и мотыги. Эти орудия труда способствовали распространению земледелия на больших площадях. В Средней Азии самые ранние изготовленные железные орудия относятся к **IX–VIII вв. до н. э.**



Железный и бронзовые наконечники и серповидный нож

Сцена из повседневной жизни людей



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЖЕЛЕЗА

С распространением железных орудий труда значительно улучшилось качество жизни людей, так как повысилась производительность труда и появилась возможность разделения населения на группы в зависимости от рода их занятий.

В начале железного века население Средней Азии уже было разделено на различные группы: **жрецы, воины, скотоводы, земледельцы и ремесленники**.

Из «Авесты» мы узнаём, что основой общества Средней Азии была большая патриархальная семья. Такая семья жила в отдельном доме, вела совместное хозяйство, имела общие запасы сельскохозяйственных продуктов и поголовье скота.

Таким было устройство общества на территории Средней Азии при переходе к железному веку.



Каменная булава. IX-VIII вв. до н. э.



Голова жреца. X-IX вв. до н. э. Долина Сурхандарьи

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Как происходило распространение изделий и орудий труда из железа?
2. К каким изменениям в обществе привело начало изготовления орудий труда из железа?
3. На какие группы делилось население Средней Азии в начале железного века?

РАЗДЕЛ II
ДРЕВНИЙ ВОСТОК И СРЕДНЯЯ АЗИЯ

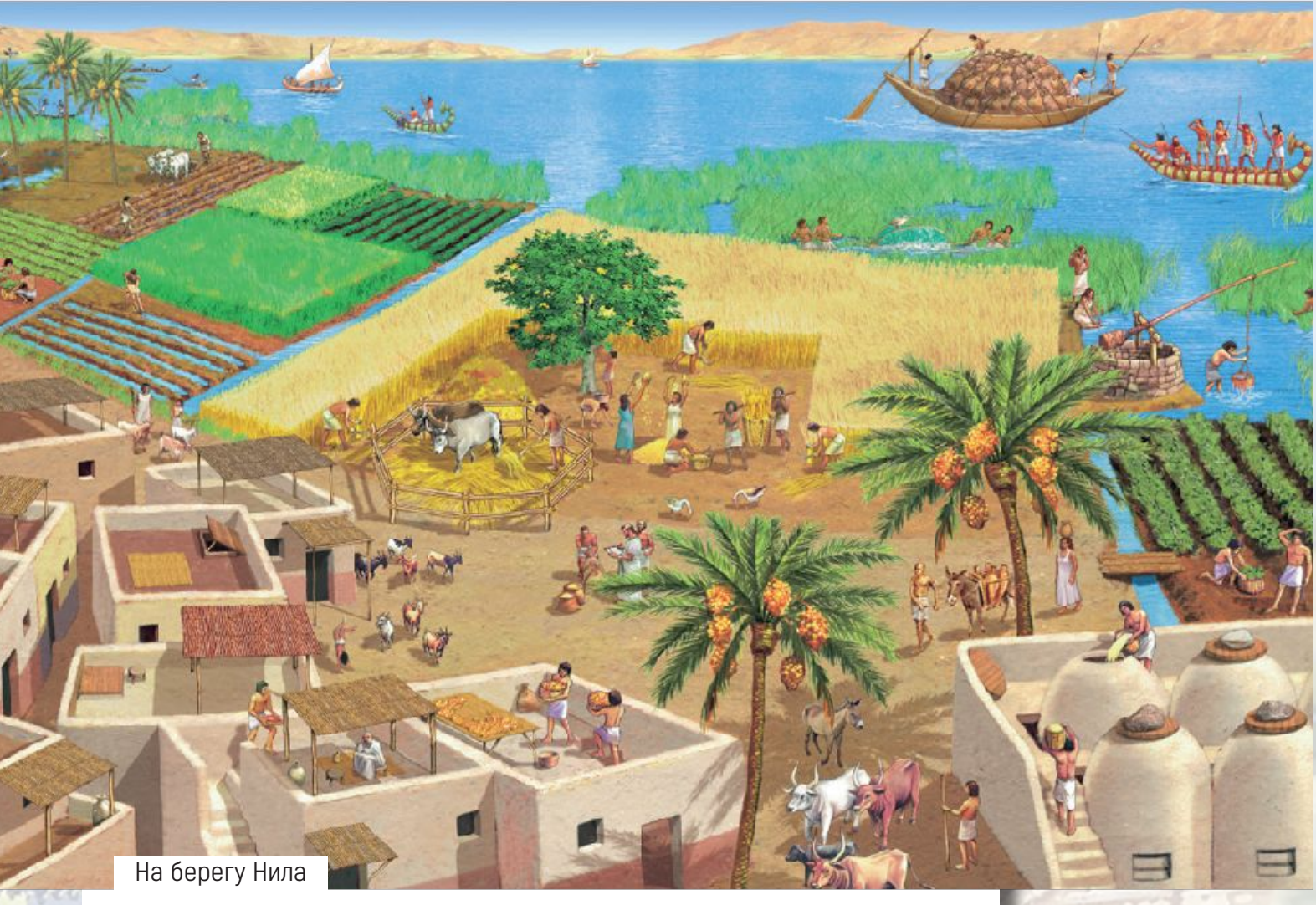
§ 6. Долина Нила и её обитатели



ЕГИПЕТ – «ДАР НИЛА» Длина реки Нила в Африке составляет более 6 тыс. километров. Низовья – это плодородная долина шириной от 3 до 22 километров. Из-за полей, чернеющие плодородной землёй, египтяне даже называли свою страну **«Чёрная земля»** или **«дар Нила»**.

В древности долина Нила была покрыта болотами, заросшими непроходимыми зарослями тростника **папируса**, в воде обитало множество крокодилов, по берегам реки бродили дикие животные, а на болотах жили ядовитые змеи. **В начале 4 тысячелетия до н. э.** люди начали осваивать берега Нила.





На берегу Нила

ЗАНЯТИЯ ЕГИПТЯН

В те годы, когда Нил широко разливался, затапливая поля, урожай у египетских земледельцев был богатым.

Они сеяли пшеницу и ячмень, а также лён, из которого изготавливали ткани. В долине Нила выращивали много фруктов и овощей – виноград, дыни, гранаты, финики, лук, огурцы, фасоль.

Землю обрабатывали бороной, вручную засевали, а затем по ней прогоняли скот, чтобы утоптать зерно в землю. С усовершенствованием орудий труда стали применять плуг и силу животных. Разводили коров, быков, овец и коз. Для работы в поле обычно использовали быков.

В октябре засевали поля. Зимой начинался сбор урожая. Зерно срезали медными серпами, а затем свозили его в специальные места, где по снопам пшеницы или ячменя гоняли скот. Обмолоченное таким образом зерно держали в глиняных сосудах. Это спасало урожай от многочисленных грызунов.

Подумайте!

Представьте себя земледельцем Древнего Египта и расскажите о своём труде.

РАЗВИТИЕ РЕМЕСЛА В Древнем Египте насчитывалось более 30-ти профессий ремесленников. Медники выплавляли медь, а кузнецы ковали из неё орудия труда. Гончары лепили из глины посуду и для прочности обжигали её в печах. Строители возводили дворцы, храмы и дома.

Жилища простых египтян строились из стволов папируса, обмазанных глиной, а дома знатных людей – из высушенных на солнце кирпичей, состоящих из глины вперемешку с соломой.

Дворцы царей и храмы сооружались из камня. Плотники и столяры изготавливали окна и двери, различную домашнюю мебель. Корабельщики строили лодки из тростника и корабли из дерева.



Жилище ремесленников-египтян

Водоподъемный механизм в Древнем Египте

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ГОСУДАРСТВА ЕГИПЕТ

Разрозненные поселения объединялись в небольшие государства – **номы.**

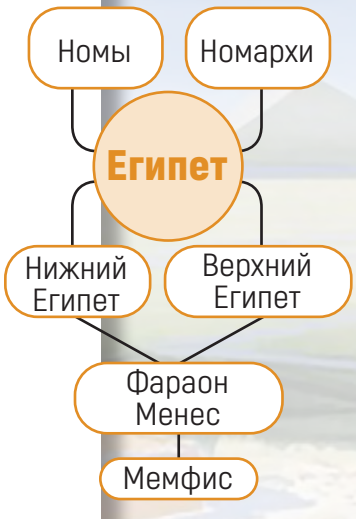
Их правители назывались номархами. Со временем они становились царями и правили государством при помощи старейшин общин, царского судьи и чиновников – начальника дворца, хранителя печати, писарей, начальника казны. Чиновники составляли окружение царя и носили почётные звания.

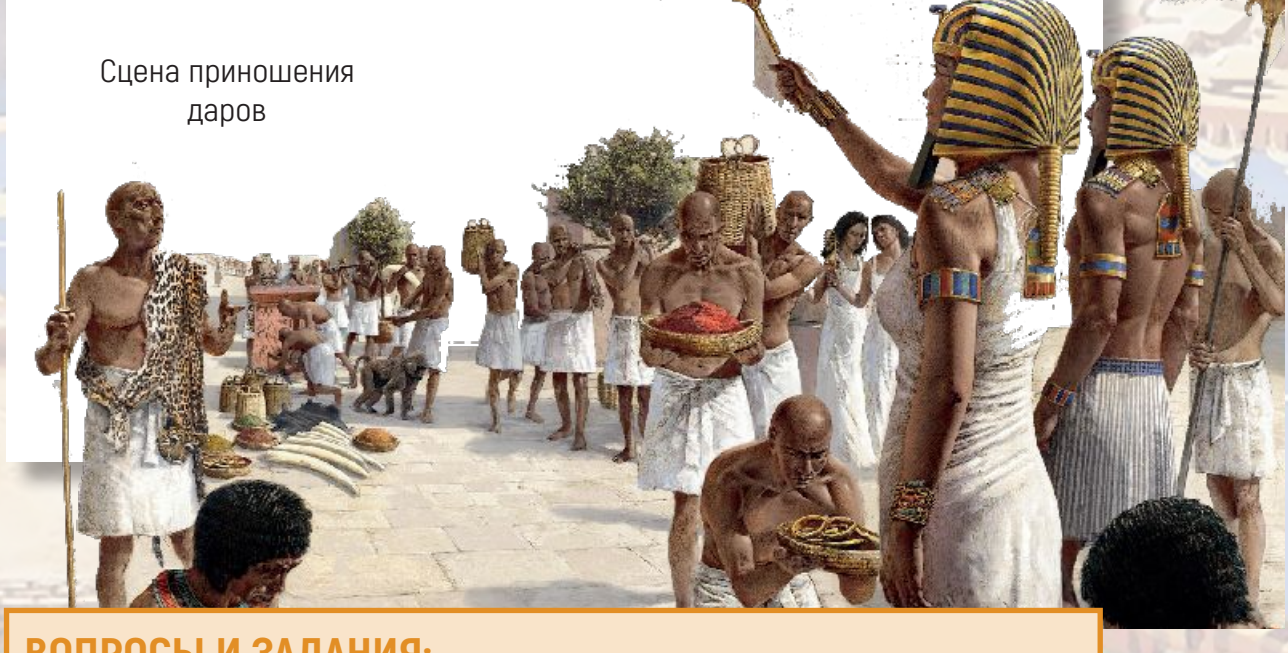
В Египте правили два царя: один в Нижнем (в низовьях Нила – Северном), а другой – в Верхнем (Южном) Египте. **В 3000 году до н. э.** между ними началась война, в которой победил правитель Верхнего Египта – **Менес**. Он стал первым правителем – фараоном объединённого Египта. Для единого государства была построена новая столица – город **Мемфис**.

С течением времени правители номов увеличили своё состояние, и Египет распался на отдельные небольшие государства. Новое объединение страны началось с возвышения правителя города **Фивы**. Этот город становится столицей Египта.



Короны фараонов Древнего Египта





Сцена приношения даров

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Почему египтяне называли свою страну «даром Нила»?
2. Какие природные условия Древнего Египта были благоприятны для земледелия?
3. Расскажите о развитии ремесла в Древнем Египте.

§ 7. Древний Египет и соседние народы



СОСЕДИ ДРЕВНИХ ЕГИПТЯН

На юге Египет граничил с **Нубией** (Северный Судан). К западу от Египта в Ливийской пустыне располагалась **Ливия**. Её жители были кочевниками-скотоводами. Через город Мемфис в Нижнем Египте шла дорога к Синайскому полуострову, где добывали медь. К северу от Синайского полуострова находилась **Палестина**, рядом с ней – **Сирия**. Из Палестины и Сирии египтяне также вывозили изделия ремесленников и драгоценные камни.

ЗАВОЕВАНИЯ ФАРАОНОВ

В период Древнего царства фараонами был завоёван Синайский полуостров, и местные племена стали платить дань Египту. Фараоны также совершали походы в Нубию и Ливию, грабя города и захватывая пленных. Фараонам Среднего царства удалось завоевать земли Южной Палестины и север Нубии.

В **конце XVIII в. до н. э.** на Египет напали кочевые племена **гиксосов**. Они захватили часть Египта, грабя население и угоняя людей в плен.

В это время страна была раздроблена на множество мелких номов, которые стали платить дань гиксосам. Только правители города Фивы не покорились завоевателям.

Стремясь освободиться от власти гиксосов, правители номов стали объединяться вокруг города Фивы. В нескольких сражениях фараон **Яхмос** разгромил гиксосов и изгнал их из Египта. Подчинив

Подумайте!

Как вы считаете, почему кочевым племенам удавалось побеждать армию Египта?



Подарки и дань фараону Египта. *Изображения в гробнице*

себе непокорных правителей номов, Яхмос стал основателем новой династии фараонов, с которой начинается период Нового царства.

РЕЗУЛЬТАТЫ ПОХОДОВ ФАРАОНОВ

Правители Нового царства продолжили борьбу с соседними государствами, но теперь как завоеватели. Они начали наступление на Нубию и государства Передней Азии. Крупные завоевательные походы совершил фараон **Тутмос II**. Началось покорение Палестины, Финикии и Сирии.

Фараон **Тутмос III** продолжил завоевательные походы и покорил страны Передней Азии.

В VII в. до н. э. Египет снова объединяется в единое государство, начинается подъём экономики и культуры. Но вскоре в страну вторгается новый враг. В **525 г. до н. э.** древнеперсидский царь **Камбиз II** (сын Кира II), собрав огромное войско, завоевал Египет.





Начало сражения.
Современный рисунок

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Перечислите соседние с Древним Египтом страны.
2. Какие государства были завоёваны фараонами Древнего Египта?
3. При каком правителе и почему удалось изгнать гиксосов из страны?
4. Какие соседние страны вы смогли бы посетить, если бы жили в Древнем Египте?
5. Когда и кем был завоёван Египет?



Бог Ра.
Современный рисунок

§ 8. Религия Древнего Египта

БОГИ ЕГИПТЯН

Для жителей Египта религия была неотделима от повседневной жизни. Они считали, что боги живут среди людей, принимая вид животных – кошки, барана, быка, льва, коровы.

Египтяне верили, что у богов несколько душ: одна из них обитала в животном, а другая – в статуе бога. Считалось, что жрецы в храмах являются слугами, которые кормят богов тем, что приносят им в дар верующие.

У столицы Древнего царства Египта – Мемфиса был собственный бог – **Птах**, которого нельзя было видеть в его настоящем облике. Поэтому земным обличием бога Птаха считался **Апис** – чёрный бык с белыми отметинами на лбу и спине.

Главным божеством и покровителем фараонов было Солнце – бог **Амон-Ра**. Сначала было два бога: Амон – покровитель города Фивы и Ра – бог Солнца, затем они были объединены в единое божество.



Фрагмент папируса с изображением суда Осириса



Изображение похоронной церемонии на папирусе

Подумайте!

Как вы думаете, в чём состоит различие верований египтян и первобытных людей?

Считалось, что фараоны являются сыновьями бога Солнца и делают всё по велению своего небесного отца.

Хапи – египетский бог Нила – считался первоисточником и хранителем жизни в Египте. **Осирис** – бог подземного царства.

ЖРЕЦЫ И ХРАМЫ

Посредниками между богами и людьми были жрецы. Они знали обряды, совершали жертвоприношения. И в повседневной жизни было невозможно обойтись без жрецов. Они точно знали время разлива Нила, начало посева и сбора урожая.

Во всех номах были **храмы**, которым фараоны дарили большие ценности и земли. Для египтян храм был земным домом богов и богинь. В храмах стояли статуи божества, через которые дух бога или богини обращался к людям. Право находиться внутри храмов имели только жрецы.



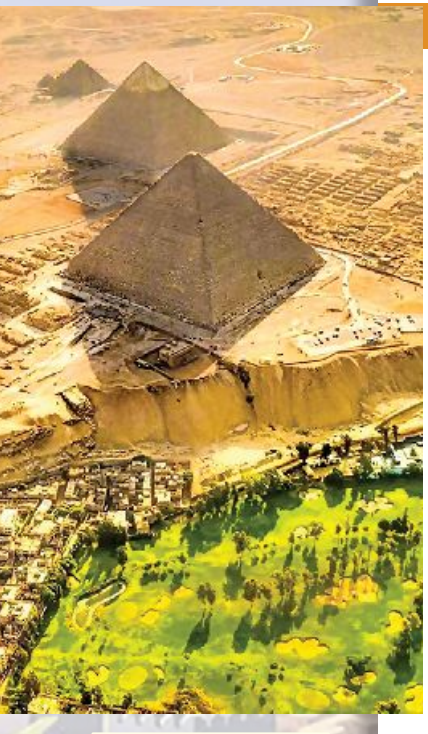
Бог Нила Хапи — защитник трона Осириса

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Расскажите о религии египтян.
2. Кто считался сыновьями бога Солнца в Древнем Египте?
3. Какой бог египтян, согласно легенде, изображался в образе быка?
4. В чём заключается сходство религии древних египтян с верованиями первобытных людей?
5. Кто считался у египтян посредником между богами и людьми?
6. В чём причина могущества египетских жрецов?

§ 9. Пирамиды и гробницы

«ВСЁ БОИТСЯ ВРЕМЕНИ, А ВРЕМЯ БОИТСЯ ПИРАМИД»



Так выглядела Долина пирамид в древности

В периоды Древнего и Среднего царств египтяне сооружали огромные пирамиды, служившие гробницами фараонов. За прошедшие тысячелетия исчезли многие города и государства, превратились в руины храмы и дворцы, только пирамиды не боятся времени и почти в неизменном виде стоят более четырёх тысяч лет.

Самые известные пирамиды построены около города **Мемфиса** для трёх фараонов – **Хуфу, Хафра** и **Менкаура**. Они являются одним из семи чудес света и единственным из них, сохранившимся до наших дней. Самая большая пирамида была построена для фараона Хуфу (греки называли его Хеопс) **около 2600 года до н. э.** Её первоначальная высота составляла 147 метров.

Сфинкс — это каменное изваяние льва с головой человека

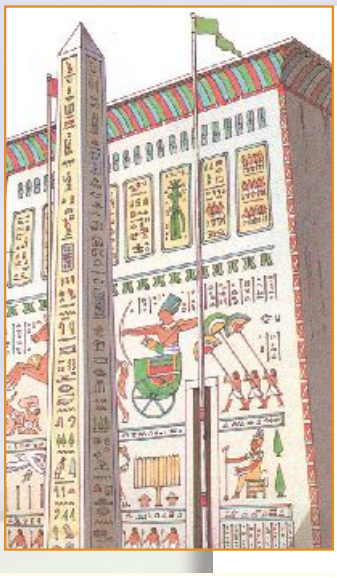
Пирамида фараона Хуфу (Хеопс)



Строительство пирамиды

Пирамида возведена из двух с половиной миллионов каменных блоков, каждый из которых весит более двух тонн. Строительный материал привозили с гор, которые находились на правом берегу Нила, недалеко от Мемфиса. Внутри пирамиды расположены отдельные помещения, соединённые коридорами. В одном из них находился **саркофаг** с мумией фараона. Туда же помещали предметы, которыми он пользовался при этой жизни и ко-

Долина царей. Здесь в период Нового царства возводились гробницы для фараонов



Стены храма и колонна – обелиск с резными надписями – иероглифами

Изнутри гробницу покрывали надписями, состоявшими из песен и заклинаний, которые должны были защитить фараона и помочь ему при переходе в другую жизнь.

Считалось, что сфинкс – огромная каменная статуя мифического существа с телом льва и головой человека – охранял пирамиду. Его высота составляет 20 метров.

В эпоху Нового царства пирамиды перестали строить. Фараонов хоронили в вырубленных в горах склепах. Вход в них замуровывали.

Самая известная гробница принадлежит фараону Тутанхамону. Её несметные сокровища дошли до наших дней.

Саркофаг фараона Тутанхамона

БАЛЬЗАМИРОВАНИЕ

Древние египтяне верили, что после смерти человек попадает в царство мёртвых, но не всякому человеку разрешат жить там после смерти. Это разрешение, говорили древние египтяне, зависит от результатов суда Осириса.

На одну чашу весов кладут сердце умершего, а на другую – пёрышко птицы. Если чаши уравновесятся, значит человек совершал при жизни только добрые дела и будет жить после смерти в прекрасных условиях.

Если же сердце перевесит, значит, человек совершил много злых дел и его отдадут на съедение чудовищу. Для того чтобы он мог предстать перед Осирисом в лучшем виде, его тело высушивали и **бальзамировали**.



Золотая маска из гробницы Тутанхамона

Бальзамированием занимались жрецы, имевшие знания по медицине.

Обычно бальзамирование продолжалось **около 70 дней**. После специальной обработки тело заматывали многочисленными слоями ткани. Между слоями ткани помещали **амулеты** (талисманы), приносящие удачу. Обработанное таким образом тело человека называлось **мумией**. Бальзамирование могли себе позволить лишь богатые люди.



Сцена бальзамирования

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. С какой целью правители Древнего Египта сооружали пирамиды?
2. Как вы понимаете выражение «Всё боится времени, а время боится, пирамид»?
3. Где были построены самые известные пирамиды Египта?
4. Почему при захоронении фараонов в их гробницы помещали предметы, которыми они пользовались при жизни?
5. С какой целью бальзамировали умерших?

§ 10. Культура Древнего Египта

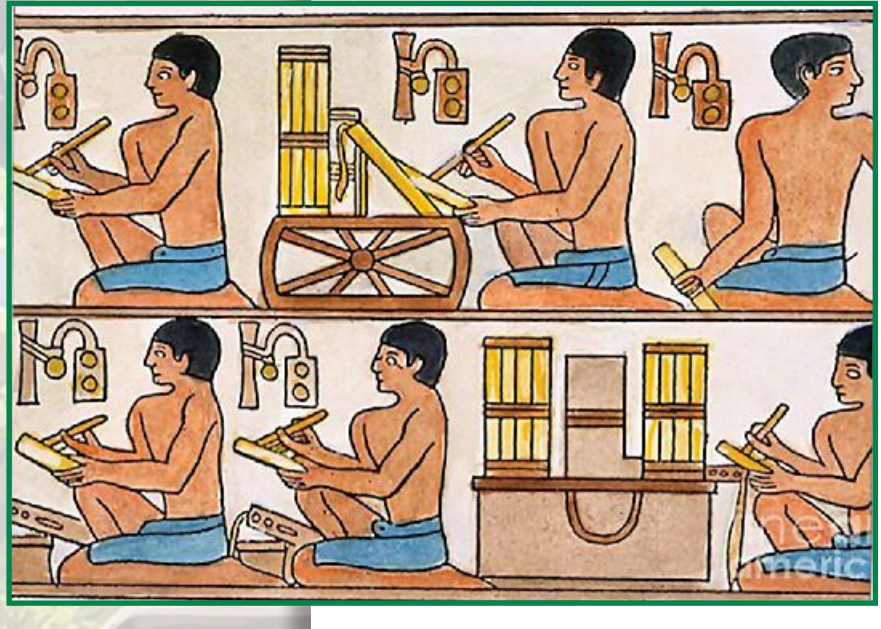


Папирус

ПИСЬМЕННОСТЬ Письменность египтян считается одной из самых древних. Каждое слово записывалось в виде рисунка. Первоначально письменность использовалась для записи заклинаний и обрядов, и поэтому её называли священной или **«словами богов»**. Не случайно древние греки назвали эти письмена **иероглифами**, что означает – «священные письмена). Письмена вырезали на стенах гробниц и статуях богов, а также писали на камнях и черепках керамики. Алфавит египтян состоял из 750 иероглифов-слогов, поэтому каждое слово представляло собой несколько символов.

Изучение иероглифов было очень сложным делом, и освоить эту грамоту могли немногие. Иероглифы записывали тростниковыми перьями на **папирусе** – бумаге, изготовленной из стеблей папируса. Чернилами служили минеральные краски разного цвета. При обучении писали на черепках керамических предметов или на известняке. Люди, овладевшие искусством письма, считались высокообразованными и пользовались большими привилегиями и уважением.

Древнеегипетские писцы за работой



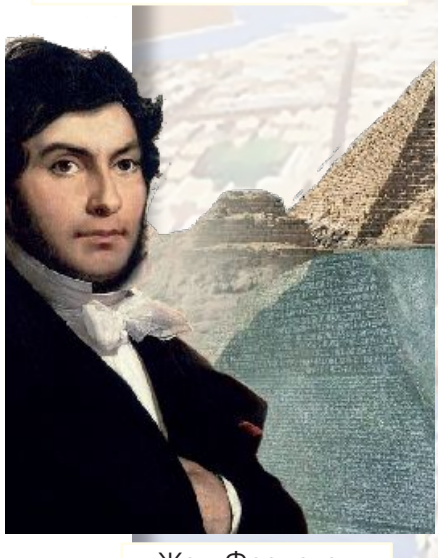


Иероглифы Древнего Египта



Розеттский камень в Британском музее

ТАЙНА ИЕРОГЛИФОВ РАСКРЫТА Французский учёный **Жак-Франсуа Шампольон** в 1822 году сделал открытие мирового значения – он нашёл ключ к чтению египетских текстов. Этому открытию поспособствовала находка около города Розетта в Египте – камень, на котором египетскими иероглифами и на древнегреческом языке была выполнена одна и та же надпись. Перевод греческого текста не составил труда, и, сопоставив тексты, можно было выяснить значение каждого иероглифа. Благодаря этому открытию многочисленные тексты папирусов, надписи на стенах храмов и пирамид после многовекового молчания «заговорили». Историки обрели важный и надёжный источник для изучения древнеегипетской цивилизации. Сегодня **Розеттский камень** хранится в Британском музее Лондона.



Жак-Франсуа Шампольон



ЗАРОЖДЕНИЕ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ

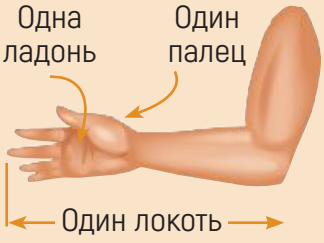
Зарождение и развитие научных знаний египтян также связано с их повседневной жизнью. Земледельцам надо было знать, когда начинать сеять зерно и когда собирать урожай. Это время египтяне определяли по звёздам. Так зародилась **астрономия** – наука о звёздах.

Наблюдая за звёздами, египтяне составили календарь. Они точно определили продолжительность года в 365 дней, разделили их на 12 месяцев по 30 дней, а 5 дней они считали праздничными и не учитывали.

При строительстве каналов, любых зданий и сооружений необходимо было измерять их площадь и объём. Так возникла **геометрия** – наука об измерении земли. Египтяне знали не только простые арифметические вычисления, но и дроби и сложные расчёты. На этой основе развивалась математика.

ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ

«Царский локоть»



Одна ладонь = четырём пальцам.
Один локоть = семи ладоням.
52,5 см



Лекарь в Древнем Египте

Египтянам была хорошо известна и такая наука, как медицина. Изготовляя мумии, они изучили внутреннее строение человека. В египетских городах существовали специальные школы, где обучали лекарей.

Главной единицей измерения в Египте был локоть, который равнялся расстоянию от локтя до кончиков пальцев. Так как длина рук у разных людей различна, был введён эталон, так называемый **«царский локоть»**, который равнялся 52,5 сантиметрам.

Время в Египте измерялось с помощью водяных часов, которые состояли из специального сосуда, разделённого на 24 отсека. Объём воды, вытекающий из одного отсека, равнялся одному часу.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. В чём заключаются особенности древнеегипетской письменности?
2. Почему египтяне называли иероглифы «словами богов»?
3. Подумайте, каким образом вам удалось бы раскрыть тайну иероглифов.
4. Перечислите главные достижения египтян в науке.

§ 11. Древние цивилизации Месопотамии



ПРИРОДНЫЕ УСЛОВИЯ Долину между реками Тигр и Евфрат греки назвали **Месопотамией**, что в переводе означает **Двуречье** или **Междуречье**. Люди заселили Междуречье в глубокой древности.

По природным условиям Месопотамия напоминает Египет – постоянные разливы рек, жара, плодородная земля, удобная для обработки, отсутствие лесов и болота. Зимой начинались проливные дожди и разливы рек.

В **4 тысячелетии до н. э.** в Месопотамии возникли поселения и города **шумеров.** Они жили в Южной Месопотамии, которую стали называть **Шумером**. Северную часть территории – **Аккад**, заселили – **аккадцы**.



Карта Месопотамия



Писарь-счетовод за работой



Глиняные таблички с клинописью





ЗАНЯТИЯ ЖИТЕЛЕЙ МЕСОПОТАМИИ

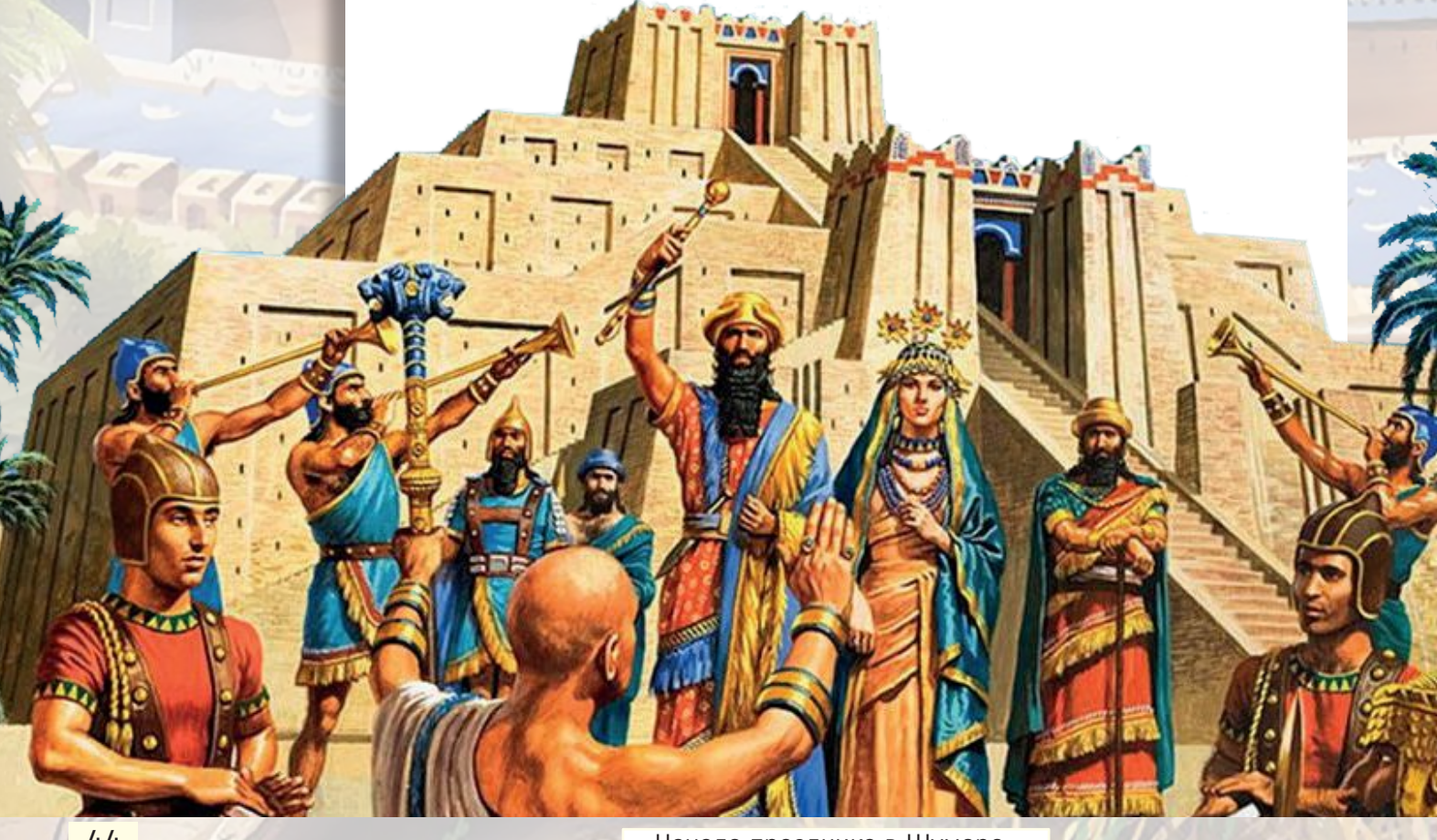
Главным занятием жителей Месопотамии было земледелие. При ежегодных разливах Тигра и Евфрата на поля разносилась плодородная земля. В Месопотамии было мало необходимых для хозяйства материалов – леса, металла, но выращивалось много зерна и скота. Поэтому жители Месопотамии также занимались торговлей. В обмен на зерно из соседних областей Закавказья и Ирана в Шумер доставляли серебро, медь, олово и драгоценные камни.

В Месопотамии торговали различными ремесленными изделиями. Особенно ценились металлические изделия, украшения, оружие и гончарная посуда. В торговле применялись весовые металлические деньги в виде слитков серебра. Мера веса в Месопотамии называлась **мина** и равнялась 550 граммам серебра.

Шумеры изобрели одну из древнейших письменностей в мире – **клинопись**. Они писали заострёнными палочками на глиняных табличках. Шумеры также были искусными строителями и ремесленниками.

Подумайте!

Как вы думаете, почему шумеры Месопотамии писали на глиняных табличках?



Начало праздника в Шумере.
Современный рисунок

ДРЕВНИЕ ГОРОДА-ГОСУДАРСТВА МЕСОПОТАМИИ

Постепенно поселения земледельцев разрослись, и в Месопотамии появились города **Урук, Лагаш, Ур** и другие. Их называли **городами-государствами.** От имени верховного бога в городах правили жрецы, а храмы были местом поклонения богам. Древнейшие храмы Месопотамии представляли собой массивные многоступенчатые строения, сложенные из сырцового кирпича, – **зиккураты**.

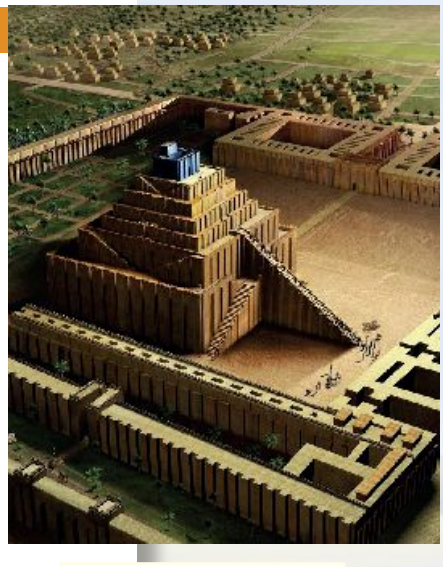
Особо почитаемым был бог Солнца – **Шамаш**. Он считался верховным судьёй и судил людей за злые дела. Почитались также бог Луны – **Сина**, бог воды – **Эа** и богиня плодородия, любви, а также войны – **Иштар**.

Обширные земельные владения в Месопотамии принадлежали правителям и храмам. Поля обрабатывали рабы и свободные наёмные работники.

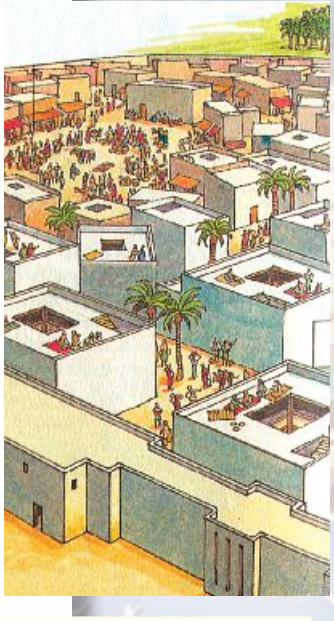
Население, проживавшее в округе городов, имело свои небольшие земельные наделы. Бедняки, чтобы прокормить свою семью, работали в царских и храмовых хозяйствах.

Города Шумера были окружены оборонительными стенами. От основных ворот начинались улицы, которые вели к центральной площади, храму и ко дворцу правителя. Строили из камня, сырцового и обожжённого кирпича. Храмы богато украшались статуями богов.

Во время войн усиливалось влияние вождей. Постепенно они становились постоянными правителями. Их называли **царями**. Царь правил городом-государством при помощи чиновников, опираясь на знать, жрецов и армию.



Зиккурат. *Современный рисунок*



Город Ур на юге Месопотамии. Шумер





Царь города Урук Гильгамеш со львом

СКАЗАНИЕ О ГИЛЬГАМЕШЕ

Самым любимым героем мифов Междуречья был **Гильгамеш**. Он был царём города Урук, но его жизнь впоследствии обросла множеством легенд. *Как гласит легенда, после рождения Гильгамеша его дед, правитель страны, приказал сбросить ребёнка в пропасть, так как опасался, что внук отнимет у него трон.*

Но Гильгамеша подхватил орёл и отнёс его к садовнику, который воспитал мальчика. Став взрослым, Гильгамеш лишил деда власти и сам стал правителем Урука. Гильгамеш подружился с героем по имени Энкиду. Вместе они сражались со злыми чудовищами, за что боги наказали Энкиду, и тот умер.

Желая обрести бессмертие, Гильгамеш нашёл волшебный цветок, который растёт на дне моря, и решил поделиться им со своим народом. Но на обратном пути, когда он купался в озере, запах цветка почувствовала змея и унесла его. С тех пор, как гласит легенда, змеи ежегодно молодеют, сбрасывая старую кожу. А Гильгамеш понял, что только стены родного города смогут спасти его, а бессмертным его сделают добрые дела.



Гильгамеш и его друг Энкиду во время соревнования



Царь Шумеро-Аккадского государства Саргон I

ВОЗВЫШЕНИЕ АККАДА

Города-государства постоянно воевали друг с другом. В результате этих войн правителем всего Двуречья стал царь **Саргон I.** Во второй половине **3 тысячелетия до н. э.** он объединил под своей властью Аккад и города Шумера.

Чтобы развивалась торговля, он ввёл единые для всех городов меры длины, площади и веса. Впервые в мировой истории он создал постоянное войско. Оно состояло из более чем пяти тысяч воинов и затем стало основой большой армии, которая помогла Саргону завоевать многие города и соседние страны.

К концу своего правления Саргон I получил титул **«Царя четырёх стран света».** После смерти Саргона I его наследникам пришлось подавлять восстания, происходивших в разных городах страны. Шумеро-Аккадское государство распалось под ударами кочевых племён.

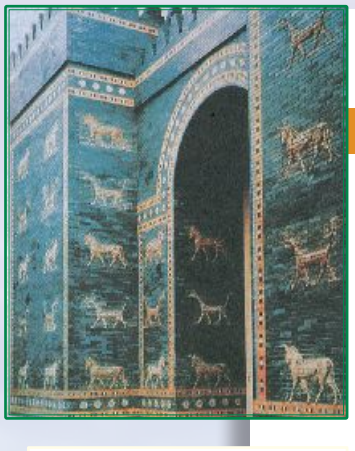


Подумайте!

Как вы думаете, почему Шумеро-Аккадское государство распалось под ударами кочевых племён?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Когда и какие части Месопотамии были заселены шумерами и аккадцами? Расскажите об их занятиях.
2. Что вы знаете о Гильгамеше?
3. Представьте себе, что вы торговец и плывёте на небольшом судне по реке Тигр. В каких городах Шумера вы будете продавать свои товары? Найдите эти города на карте.



Вавилон.
Ворота богини Иштар

§ 12. Вавилонское царство

ВАВИЛОН – «ВОРОТА БОГОВ»

Во **2 тысячелетии до н. э.** одним из самых крупных и сильных государств юга Месопотамии стало **Вавилонское царство**. Вавилон имел удобное географическое положение – на реке Евфрат. Все купцы, плывущие с товарами, обязательно останавливались в этом городе. Слово «Вавилон» означает **«Ворота богов».**

В городе были прекрасные дворцы и храмы. Главная улица Вавилона начиналась воротами богини победы **Иштар.**

Город был защищён тремя рядами стен. В государстве успешно развивались земледелие, ремесленное производство и торговля. Но междоусобные войны сильно затормаживали это развитие.

В **XVIII в. до н. э.** вавилонскому царю **Хаммурапи** удалось объединить Месопотамию в единое государство. Во время его правления Вавилон достиг наивысшего могущества.

Вавилон
и вавилоняне



Река Евфрат и Вавилон

ЗАКОНЫ ХАММУРАПИ

Хаммурапи известен в истории и как создатель законов, которые сильно отличались от существовавших ранее законов. Они были едиными для всех – для богатых и бедных. Тексты законов были высечены на каменных столбах, которые были расставлены во всех городах государства.

Законы Хаммурапи поражают своей суровостью. Так, например, если врач сделал операцию, в результате которой больной умер, врачу следовало отрубить кисть руки. Если архитектор построил дом, а он рухнул и кого-то задавило, архитектора надлежало казнить. Пойманного при воровстве на пожаре следовало тут же бросить в огонь. Вора-взломщика также ждало не менее суровое наказание.

Царские законы считались не решением самого царя, а волей богов, поэтому было необходимо беспрекословно выполнять их. Благодаря им практически прекратились грабежи и разбои. В **VII в. до н. э.** образовалось Нововавилонское царство.

Подумайте!

Как вы считаете, Хаммурапи был прав или нет, издав такие суровые законы? Приведите свои аргументы «за» или «против».

«Вавилон» – ворота богов

Вавилонское царство 2 тыс. до н. э.

Богиня победы Иштар

Царь Хаммурапи (суровые законы)



Вавилонская башня. *Современный рисунок*



Штурм крепости

НОВОВАВИЛОНСКОЕ ЦАРСТВО

Наивысшего расцвета Нововавилонское царство достигло при царе **Навуходоносоре II**. Он присоединил к нему Египет, разрушил Иерусалим и превратил Вавилон в неприступную крепость. Для строительства жилых зданий и оборонительных стен Навуходоносор II приказал использовать обожжённый кирпич.

Во время его правления Вавилон имел восемь ворот, носивших имена главных богов страны. Особенно красивыми были ворота богини Иштар, украшенные голубыми изразцовыми плитами с изображениями животных.

В **539 г. до н. э.** Вавилон захватили персы. Нововавилонское царство вошло в состав Персидского государства.



Копия стелы с законами Хаммурапи



Центральная улица Вавилона. *Современный рисунок*

КУЛЬТУРА ВАВИЛОНА

Вавилонская культура развивалась в городах Шумера и Аккада. Одна из древнейших письменностей мира – шумерская **клинопись** – возникла из рисунков, которые обозначали отдельные слова – «вода», «птица», «солнце» и другие.

При храмах и дворцах правителей создавались школы, в которых учились дети из знатных и богатых семей. Ученики писали на глиняных табличках костяными или деревянными палочками.

Глиняные таблички высушивали на солнце и обжигали в печах. Эти таблички были первыми «книгами».

Шумеры создали свою систему лето исчисления, солнечный и лунный календари. Продолжительность солнечного года была определена в 365 дней, а лунного – в 354 дня.

Шумерские и вавилонские жрецы-звездочёты знали астрономию. Древнейшие обсерватории устраивались на верхней площадке зиккуратов. Глиняные таблички сохранили перечни многих звёзд и планет.

В Месопотамии было составлено руководство по изготовлению лекарств. Знание географии позволяло шумерам и вавилонянам плавать на судах по морю.

В Месопотамии был создан один из древнейших мифов о сотворении мира. До нас дошёл также миф о **Вавилонской башне**. Согласно этой легенде, люди решили построить башню, чтобы достигнуть неба, но её строительству помешал Бог, перемешав языки и расселив народы по разным частям Земли.



Навуходоносор II

Время правления Навуходоносора II — наивысший расцвет Вавилона

VII в. до н. э. — образование Нововавилонского царства

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Найдите на карте Вавилонское царство и его столицу.
2. Что означает слово «Вавилон»?
3. При каком правителе и когда Вавилон стал единым государством?
4. С какой целью были созданы законы Хаммурапи?
5. Шумерский школьник утром торопился в школу, боялся опоздать на урок. Брал в школу завтрак... Продолжите этот рассказ.

Столица: Ашшур → Ниневия

Ассирийское царство (Ирак)

Ашшурбанипал – библиотека

605 г. до н. э. – разгром Мидией и Вавилоном

§ 13. Государства Передней Азии



АССИРИЙСКОЕ ЦАРСТВО

Во **2 тысячелетии до н. э.** на территории Передней Азии возникло Ассирийское царство. В древности ассирийцы занимали небольшую территорию в верховьях рек Тигр и Евфрат (современный Ирак). Сначала их столицей был город **Ашшур**, а затем – **Ниневия**. Главными занятиями населения были земледелие и торговля.



Боевая колесница

Ассирийцы были воинственным народом. Они часто нападали на соседние земли. Ежегодно мощное ассирийское войско отправлялось покорять новые земли. Покорённые народы платили огромную дань правителю Ассирии.

В столице Ассирии было много великолепных дворцов и храмов. В Ниневии при правителе **Ашшурбанипале** была собрана крупнейшая в Передней Азии библиотека из глиняных табличек.

Постепенно Ассирийское государство стало ослабевать. После разгрома Мидией и Вавилоном армии Ассирии в **605 г. до н. э.** государство перестало существовать.



Ассирийское царство



Сцена сражения

Столица — **Тушпа**

Урарту (Закавказье)

Город — крепость Тейшебаини

Урарту разгромили племена скифов и Мидия

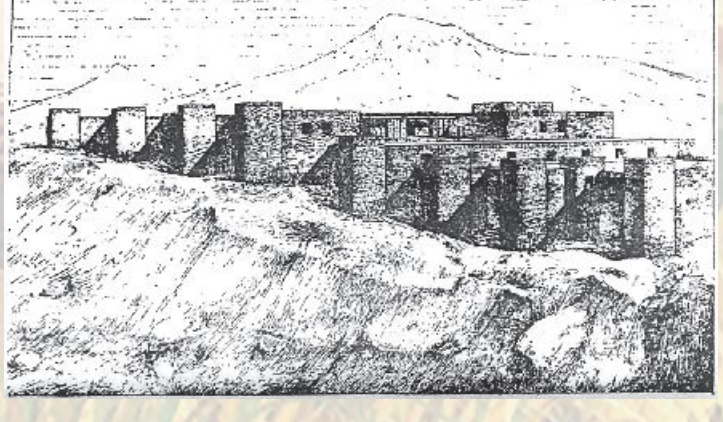
УРАРТУ Государство, известное в истории под названием **Урарту**, располагалось в Закавказье (восточная часть Турции и территория Армении). Его жителей называли **урартами**. Столицей Урарту стал город **Тушпа**.

В **IX – начале VIII вв. до н. э.,** Урарту достигло наивысшего расцвета. Урарты предприняли несколько завоевательных походов и одержали победу над ассирийцами. Но позже ассирийское войско разбило армию урартов.

После того как кочевыми племенами скифов был захвачен и разрушен город-крепость **Тейшебаини**, Урарту настолько ослабло, что его подчинило себе Мидийское царство.



Пеший лучник из Урарту



Крепость Тейшебаини

ФИНИКИЯ

Финикия в древности располагалась на восточном побережье Средиземного моря на территории современного Ливана и части Сирии. Финикийцы занимались земледелием, выращивали сады и виноградники. Финикия была богата кедровыми лесами и из них строили корабли.



Одним из главных занятий финикийцев была торговля. Они продавали соседям древесину, металлы, ткани. На берегу Средиземного моря появились крупные торговые города – **Тир, Сидон, Угарит**. Финикийцы были отличными мореплавателями. Они основали колонии в Северной Африке. В X в. до н. э. в Финикии был создан алфавит, состоявший из 22 согласных букв.

Подумайте!

Представьте себе, что вы — правитель одного из государств Передней Азии. Что необходимо было сделать, чтобы ваше государство не распалось?

Финикия (Ливан, часть Сирии)

Города: Тир, Сидон, Угарит

X век до н. э. алфавит — 22 согласные буквы

ПАЛЕСТИНА

В **XI в. до н. э.** на территории Палестины возникло **Израильское царство**, позже объединённое с Иудейским царством. Иудейское царство вскоре было завоёвано царём Вавилона Навуходоносором II. Захваченный в плен народ Иудеи был уведён в рабство.

Сказания древних евреев записаны в религиозных книгах. Сборник этих книг получил название **«Библия»** (в переводе с древнегреческого – «книга»). Первая её часть (Ветхий завет) содержит сказания о сотворении мира, первых людей – Адама и Евы, предания о всемирном потопе и другие.

Страница Ветхого Завета



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Когда на территории Передней Азии появились первые государства?
2. Что вы знаете об Ассирийском царстве?
3. В каком городе была собрана библиотека из глиняных табличек?
4. Что стало причинами расцвета и упадка государства Урарту?
5. Перечислите занятия древних финикийцев.

§ 14. Ахеменидская держава

НАСЕЛЕНИЕ И ГОСУДАРСТВА ИРАНА

На территории Ирана в древности проживали различные племена – **касситы, эламиты**. Затем здесь расселились **мидяне и персы**. В долинах местное население занималось земледелием, а в засушливых степных районах – скотоводством.

В **3 тысячелетии до н. э.** в юго-западной части Ирана на границе с Месопотамией, возникло государство **Элам.** Его столицей был город **Сузы**. Одна из древнейших в мире письменностей была создана в Эламе.

В **конце VII в. до н. э.** при царе **Киаксаре** Мидия, расположенная к юго-западу от Каспийского моря, превратилась в сильное государство и в союзе с Вавилоном завоевала Ассирию.

КИР II ВО ГЛАВЕ ПЕРСИДСКОГО ЦАРСТВА

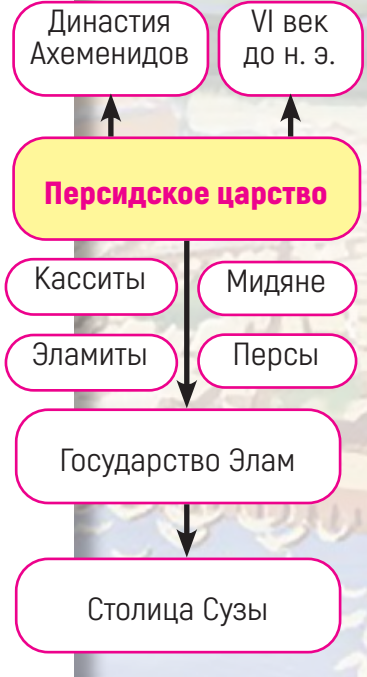
На юге Ирана, на землях, прилегающих к Персидскому заливу, располагалась область **Парс** – место расселения древних персов.

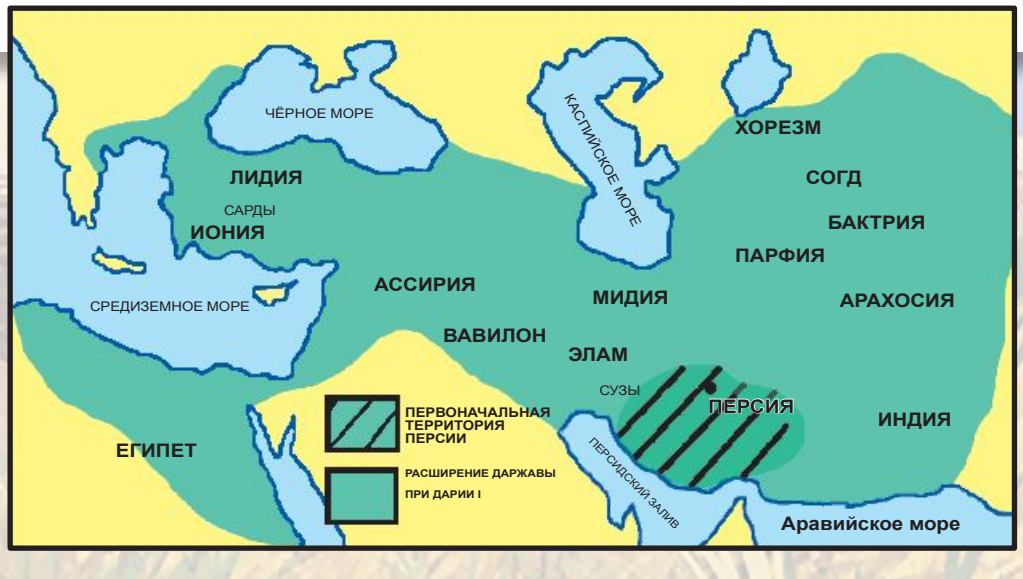
В **558 г. до н. э.** царь **Кир II** из династии Ахеменидов объединил под своей властью всех персов. Покорив Мидию, он собрал огромное войско и продолжил завоевательные походы. Кир II покорил Армению, Лидию и Вавилон.

Персы вышли к Средиземному морю, завоевав Палестину и Финикию. Завоевательную политику Кира II продолжили его преемники – **Камбиз II и Дарий I.** Камбиз II завоевал Египет и значительно расширил границы Персидского царства. Это было крупное государство древнего мира, известное также, как **государство Ахеменидов**.



Кир II





Государство Ахеменидов

РЕФОРМЫ ДАРИЯ I

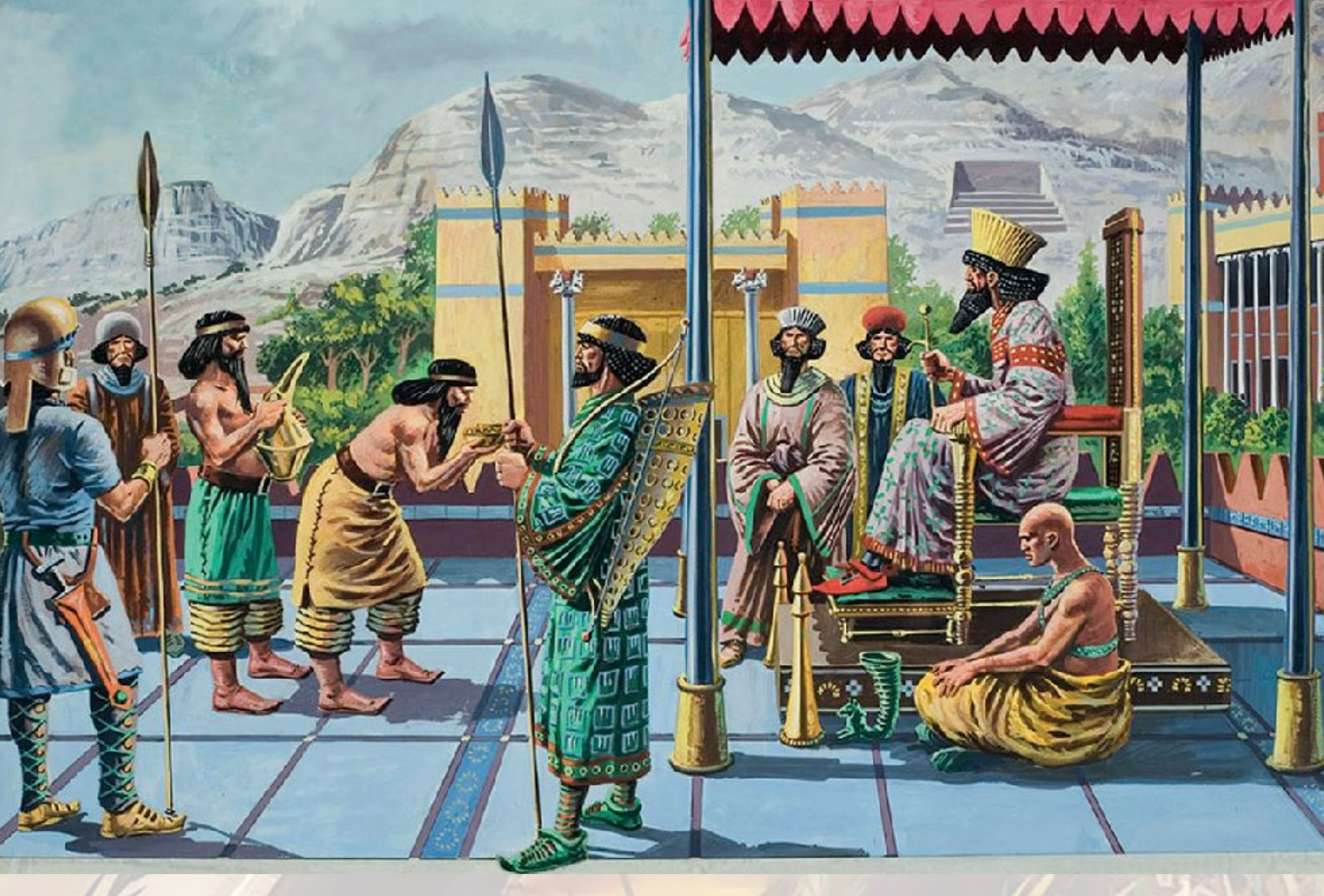
В **522 г. до н. э.** правителем Персидского царства стал **Дарий I**. В это время во многих завоёванных персами странах вспыхнули восстания. Однако Дарию I удалось подавить их.



Золотая монета дарик

Дарий I ввёл единую для всего государства золотую монету – **дарик**. От города-резиденции древнеперсидских царей Персеполя до Средиземного моря была построена так называемая «царская дорога». Дарий реорганизовал армию и разделил державу на отдельные военные округа – **сатрапии** (от персидского слова **«хшатра»** – «область»).

Дарий I совершил походы против скифов Причерноморья. Им были завоёваны греческие колонии в Малой Азии и Фракии (на востоке Балканского полуострова), что положило начало греко-персидским войнам.



Царь Дарий I на троне принимает дары



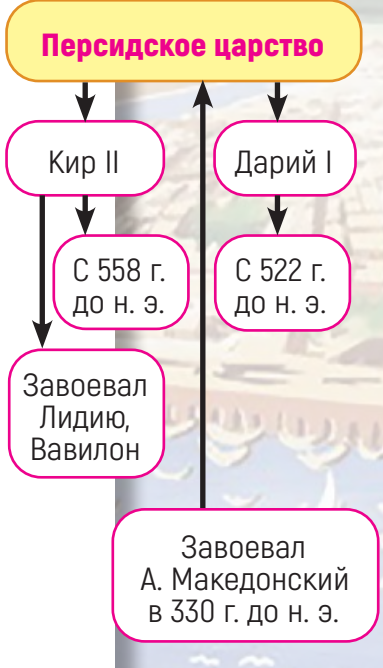
Руины Персеполя — столицы Ахеменидской державы

КУЛЬТУРА ДРЕВНИХ ПЕРСОВ

Важными торговыми центрами Ахеменидской державы были города **Сузы**, **Экбатана** и другие. В **Персеполе** сохранился дворец Дария I и его сына Ксеркса. Дворец был украшен скульптурами фантастических животных. На рельефах Персеполя изображены многочисленные народности, покорённые Ахеменидами, несущие дань персидскому царю.

Древние персы писали клинообразными знаками. Надписи персидских царей высечены на Бехистунской скале, а также на каменных стенах дворца Персеполя. Они сообщают о походах, восстаниях и других событиях в жизни государства.

Ахеменидская держава в **330 г. до н. э.** была завоёвана Александром Македонским.



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Какие племена проживали на территории древнего Ирана?
2. Когда и где возникло государство Элам?
3. Какие государства завоевал Кир II?
4. Какие преобразования провёл в своём государстве Дарий I?
5. Расскажите о культуре древних персов.

§ 15. Древнейшие цивилизации Индии



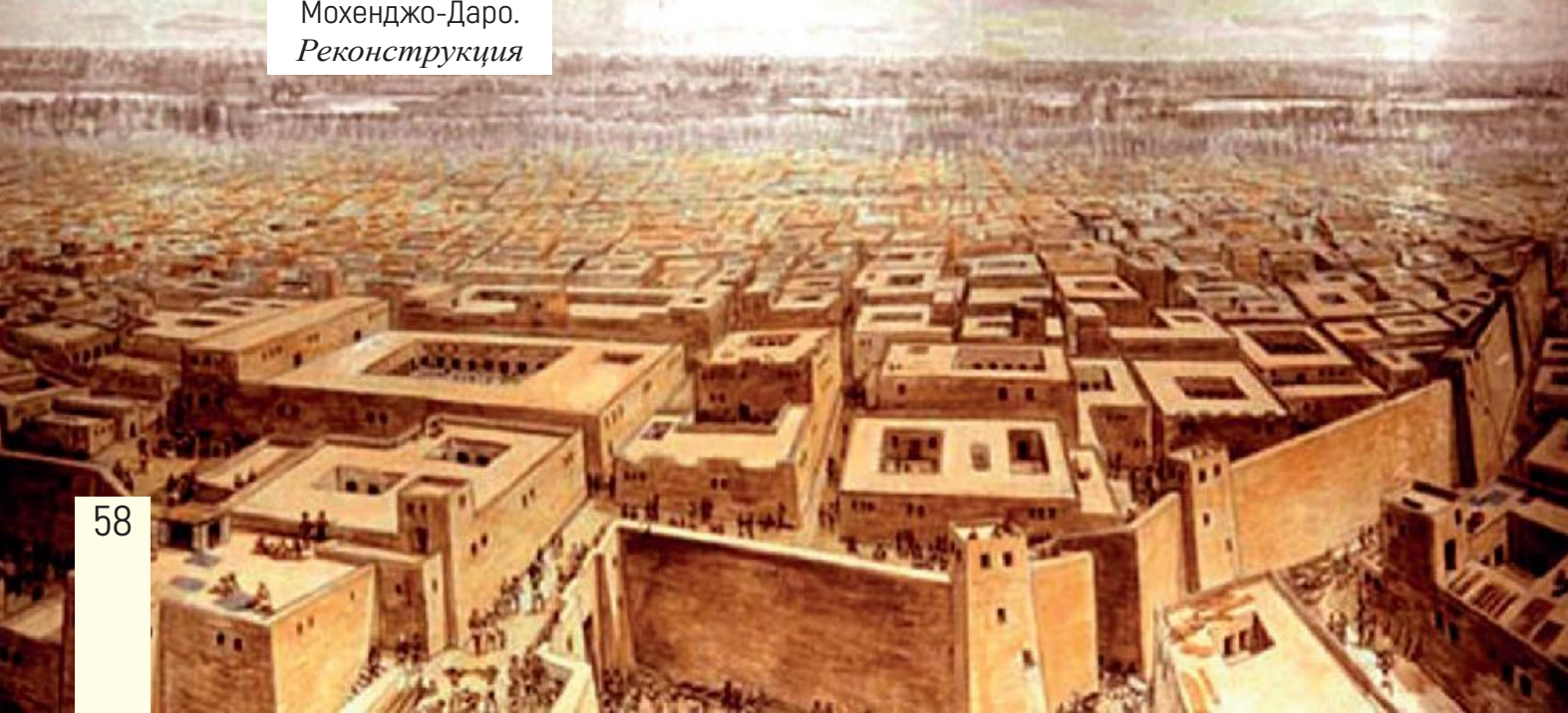
Боевой слон индийского войска

ТЕРРИТОРИЯ И НАСЕЛЕНИЕ ДРЕВНЕЙ ИНДИИ

Индия занимает полуостров Индостан и часть азиатского материка в долине рек **Инд и Ганг.** Жаркий климат и широкий разлив рек, несущих вместе с водой плодородный ил, способствовали возникновению и развитию земледелия. Гималайские горы служили защитой с северо-востока от набегов врагов и холодных ветров.







Мохенджо-Даро. *Реконструкция*

Тропические леса в долине Ганга изобиловали огромными деревьями и другой растительностью.

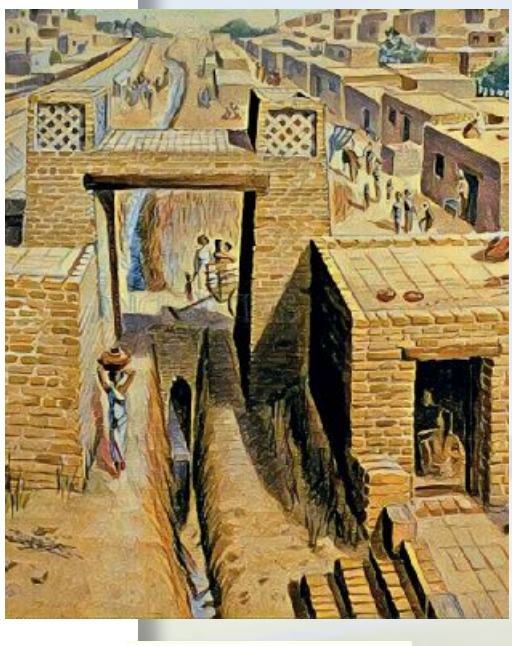
ДРЕВНЕЙШИЕ ГОРОДА ДОЛИНЫ ИНДА

В **3 тысячелетии до н. э.** в долине Инда возникали большие города, которые объединялись в государства. Самыми крупными городами в долине Инда были города **Мохенджо-Даро и Хараппа**.

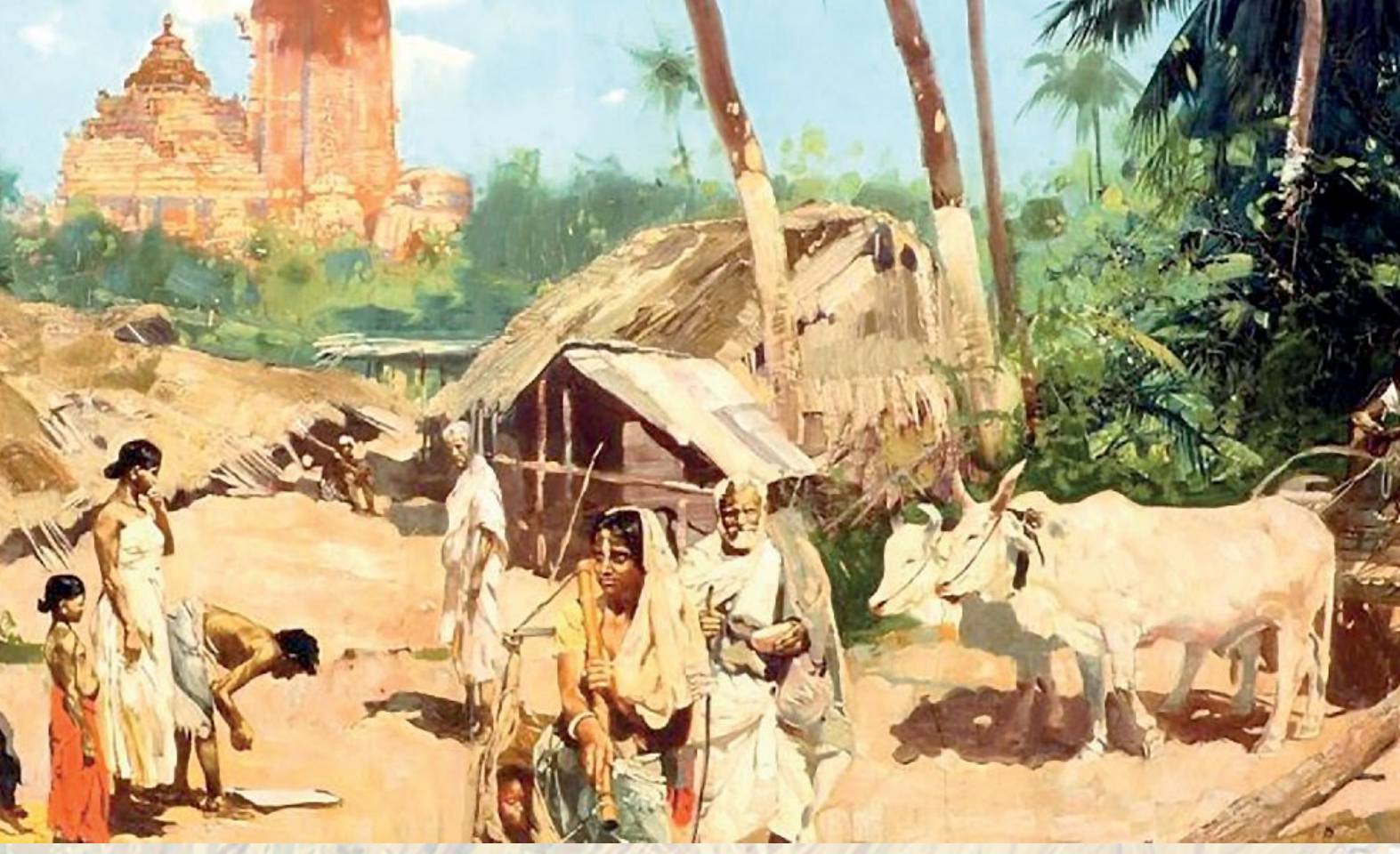
Эти города были окружены стенами, имели цитадель. В жилых кварталах, разделённых улицами, найдены руины домов, построенных из обожжённого кирпича. Жители Мохенджо-Даро были искусными ремесленниками: гончарами, оружейниками, ювелирами и резчиками по камню.

Главным занятием населения было земледелие. Люди выращивали сахарный тростник, хлопок, приручили слонов.

Однако после **XVIII в. до н. э.** города долины Инда пришли в упадок из-за частых наводнений, наступления лесов и истощения почвы.



Город Хараппа



Сцена сельской жизни. *Современный рисунок*



Бог мудрости Ганеша

Со временем города Мохенджо-Даро и Хараппа были окончательно разрушены, и больше эти цивилизации не возродились.

РЕЛИГИОЗНЫЕ ВЕРОВАНИЯ

Древние индийцы, подобно египтянам и вавилонянам, верили, что природой управляют боги. В древнеиндийском сказании говорится, что бог Солнца каждое утро выезжает на небо на золотой колеснице, для того, чтобы развеять ночной мрак и принести людям тепло и свет. Бог грозы **Индра** освобождал небесные воды, и на земле прекращалась засуха.

Некоторых богов индийцы представляли в виде диких животных. Так, они поклонялись слону: главным богом индийцев был бог мудрости – **Ганеша** (с головой слона). Особым почётом у индийцев пользовалась корова. Она считалась священным животным, поэтому её убийство приравнивалось к преступлению.

Индийцы верили в переселение душ. Они считали, что после смерти человек не умирает, а лишь



Руины древнего храма

меняет свой внешний облик, превращаясь в другое существо – животное, насекомое или растение.

ИНДИЙСКИЕ КАСТЫ

Древние индийцы делились на четыре группы, в зависимости от того, чем они занимались. Эти группы назывались **кастами** или **варнами**: жрецы – **брахманы**, воины – **кшатрии**, земледельцы, ремесленники и торговцы – **вайшьи**, слуги и рабы – **шудры**.

Индийцы верили, что каждую из каст создал верховный бог Брахма из какой-либо части своего тела. Так, жрецы были созданы из его уст, воины – из рук, земледельцы – из бёдер, а слуги – из ступней ног. Дети всегда относились к той же касте, что и их родители. Переход из одной касты в другую запрещался.

На особом положении находились те, кто не относился ни к одной из каст. Их называли «неприкасаемыми». Им запрещалось жить в одних домах с людьми из каст, садиться с ними за один стол. Они обязаны были носить особую одежду, чтобы их было видно издалека и чтобы никто случайно не прикоснулся к ним.



Такими фигурами львов украшали колонны храмов



Индийские касты

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Найдите на карте Индию. Расскажите об особенностях её географического положения.
2. Когда и где возникла первая цивилизация Индии? Что вы знаете о ней?
3. Перечислите особенности религиозных верований индийцев. Каких животных они почитали и почему?
4. На какие касты делилось индийское общество?
5. Совершите «путешествие» по городу Мохенджо-Даро и расскажите, что вы там увидели.

Подумайте!

Как вы считаете, с какой целью всё население Индии было разделено на касты?

§ 16. Культура Древней Индии



Астрономы за работой

НАУКА И КУЛЬТУРА В древней Индии наука достигла высокого уровня, особенно астрономия и математика. Индийцы составили свой солнечный календарь, состоящий из 360 дней. Широкое распространение получила собственная система счёта: индийцы могли оперировать очень большими числами.

Древнеиндийские астрономы проводили наблюдения за движением Солнца, Луны и звёзд. Это позволило им не только определить длину года, но и утверждать, что Земля вращается вокруг своей оси, а Луна заимствует свой свет у Солнца.

Повседневная жизнь в Древней Индии. *Реконструкция*

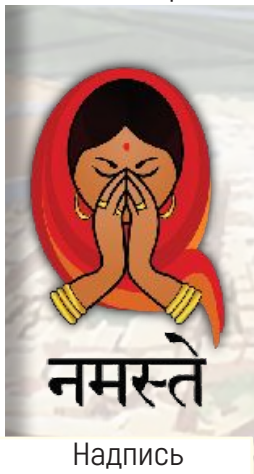


Современный рисунок к поэме «Махабхарата»

Значительного развития достигла в Древней Индии и медицина. В письменных источниках упоминаются разные виды болезней и хирургические инструменты. Для лечения болезней применяли целебные травы.

В Индии была придумана игра, которую индийцы называли **«Четыре рода войск»**, а во всём мире она известна как **шахматы**. На основе древних языков индийцы разработали один из древнейших литературных языков – **санскрит.**

На нём были записаны и дошли до наших дней поэмы **«Махабхарата», «Рамаяна»** и другие. Они являются ценными источниками по истории древней Индии.



Надпись на санскрите «Поклон тебе»



Шахматы, изобретённые индийцами



«РЕЛИГИЯ БЕЗ БОГА»

С изменениями в обществе изменялись и религиозные верования индийцев. Создание новой религии **буддизм** приписывается царевичу Сиддхартхе Гаутаме, прозванному Буддой **(VI в. до н. э.).**

Как рассказывается в легенде, до 20 лет царевич беззаботно прожил в замке своего отца. Однажды во время прогулки он увидел сгорбленного старика, страдавшего от неизлечимой болезни, и похоронную процессию.

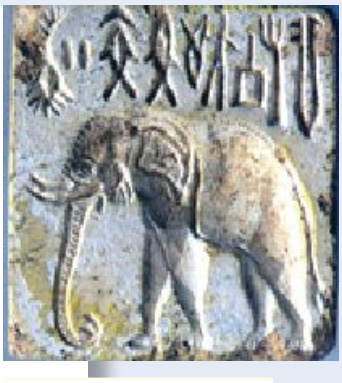
*Он узнал, что люди могут болеть и умирать. Эти встречи изменили его жизнь. Юноша отказался от праздной жизни во дворце и стал путешествовать по миру в поисках смысла жизни. Однажды на него нашло просветление (имя Будда означает **«просветлённый»**), и он понял, что человек рождается и умирает бесчисленное множество раз. И то, кем он будет в следующей жизни, зависит от его поступков.*



Сиддхартха Гаутама (Будда). *Современный рисунок*

Будда и его последователи **буддисты** считали, что человек не должен лгать, копить богатство, проливать кровь живых существ. Поэтому он должен отказаться от всяких желаний, так как любое желание человека приводит к страданию.

Вначале у буддистов божеств не было, так как они считали, что они не могут облегчить страдания человека. Но вскоре они стали поклоняться самому Будде. И сегодня в буддийских храмах можно увидеть его статую. Он сидит на цветке лотоса с неподвижным лицом и опущенными веками, погружённый в размышления.



Печати с хараппской надписью и изображениями животных



Статуя Будды возле храма Махаводхи. Индия

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Какие науки достигли в Древней Индии высокого уровня развития?
2. Какие наблюдения проводили древнеиндийские астрономы?
3. Расскажите о достижениях индийцев в области математики и медицины.
4. Какая сегодня широко известная игра была изобретена в Индии?
5. Какую религию индийцев называли «религией без бога» и почему?

§ 17. Древнейшие цивилизации Китая



Макет сторожевой башни города. I в. до н. э.

ЗАРОЖДЕНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ В КИТАЕ

Как и в Египте, Месопотамии и Индии, древние цивилизации в Китае зародились вдоль берегов больших рек – **Хуанхэ** и **Янцзы**. В конце **3 тысячелетия до н. э.** раннее государство было основано в среднем течении Хуанхэ (в переводе с китайского – «жёлтая река»).

Со временем предводитель племени **Шан** подчинил это государство. Он основал новую династию и государство, получившее название, как и его главный город – **Шан.** Оно вело постоянные завоевательные войны, что привело к его ослаблению. Этим воспользовался правитель соседнего племени чжоу, который присоединил земли Шана к своим и создал огромное государство **Чжоу.**

Из-за больших размеров правители стали называть его «Поднебесная» или «Срединное царство», а себя – «сыновьями неба». В состав этого государства вошёл весь Северный Китай.



ЗАНЯТИЯ НАСЕЛЕНИЯ

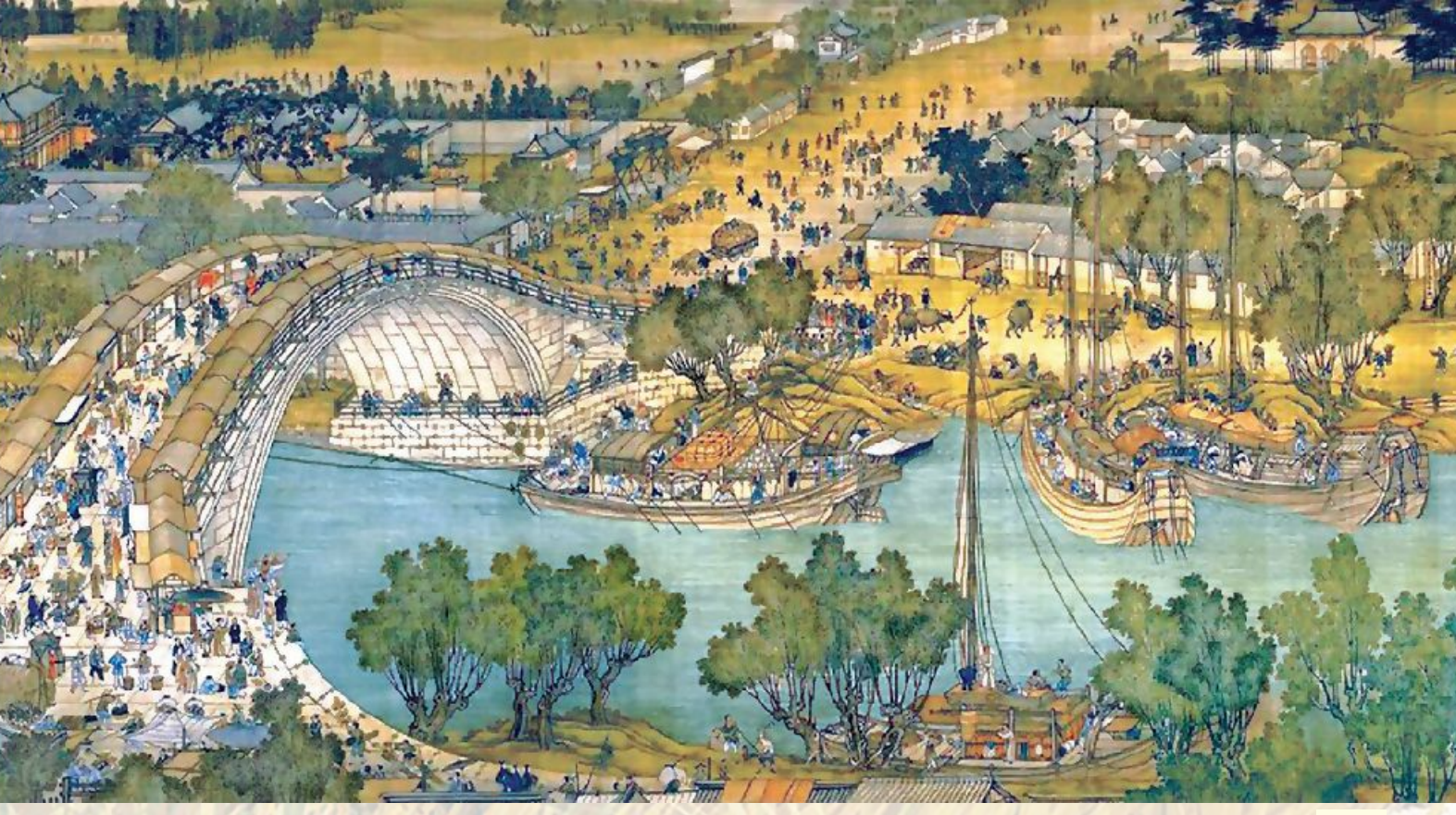
Земледелие с древности считалось в Китае уважаемым занятием. Основными земледельческими культурами были просо и пшеница. Позже китайцы стали выращивать рис, который попал сюда из Индии.

Жители Китая выращивали также чайные деревья и из его листьев изготавливали лечебный напиток – чай, который затем получил большое распространение в мире.

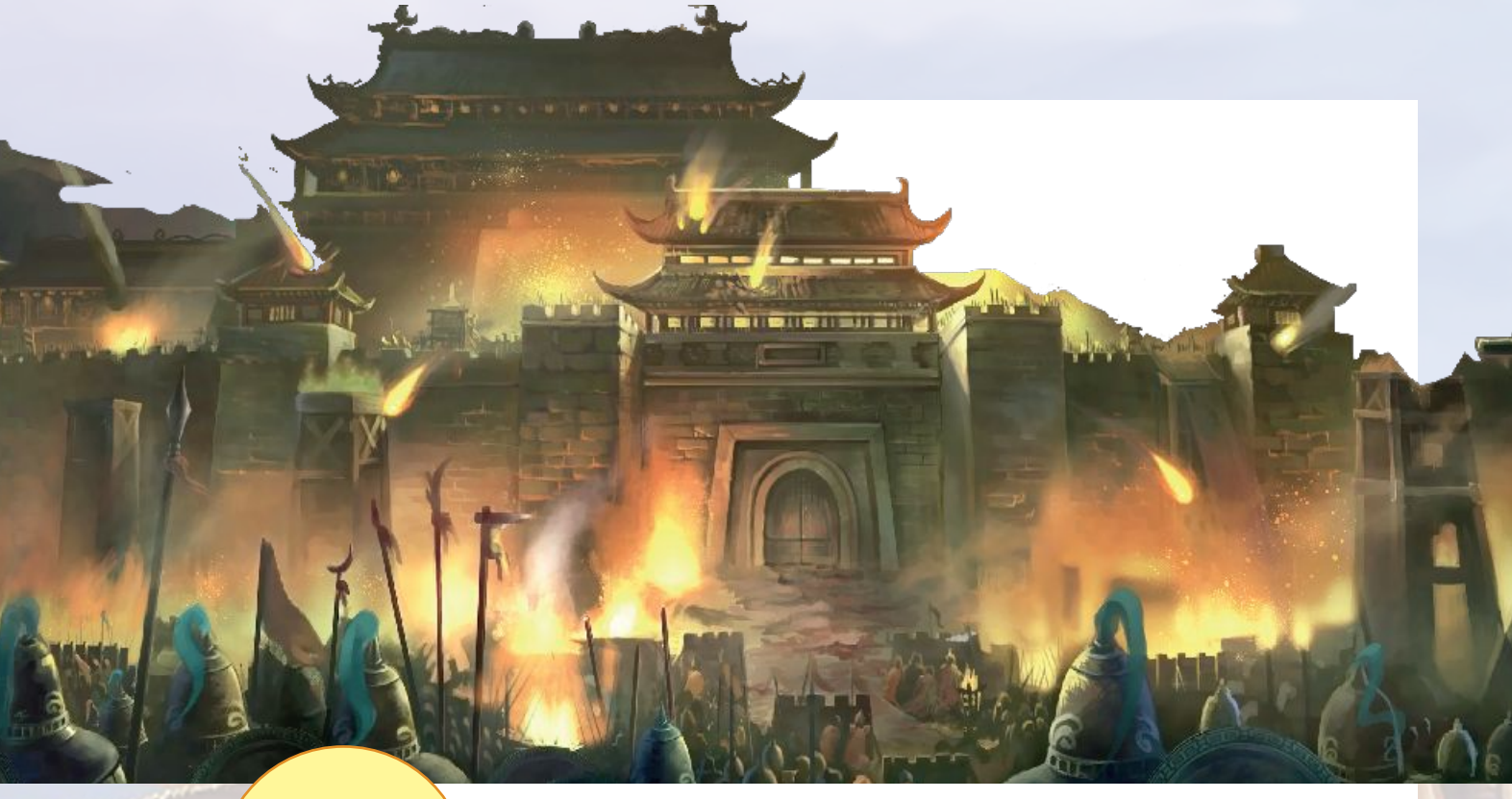
Одним из главных занятий населения Китая было выращивание тутовых деревьев. Их листьями кормили гусениц шелкопряда. Коконы шелкопряда разматывали на нити, из которых изготавливали особо лёгкую и прозрачную ткань – шёлк.

Сбор чая





Река Хуанхэ, служившая для торговых связей и мост через неё. *Современный рисунок*



Картина борющихся за власть правителей в Китае

Древний Китай

Конец 3 тыс. до н. э.

Основано государство в долине реки Хуанхэ

2 тыс. до н. э. — государства Шан и Чжоу

VII–V до н. э. — «множество царств»

Объединил Цинь Шихуанди

КИТАЙ ПЕРИОДА «МНОЖЕСТВА ЦАРСТВ»

Центральная власть в государстве Чжоу начала ослабевать. Наместники отдельных областей стремились освободиться от власти царя. Воспользовавшись тем, что на Китай стали нападать кочевые племена, жители окраинных земель отделились и образовали свои государства.

В связи с этим период с **VII до V в. до н. э.** получил в истории название **«множества царств»**. Между верховными правителями Поднебесной и правителями отделившихся государств началась война, которая продолжалась более 200 лет.

В Китае наступил период **«борющихся царств»**. Этот период завершился тем, что правитель государства **Цинь** уничтожил всех своих противников и образовал единое государство.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. В долинах каких рек зародились древние цивилизации Китая?
2. Когда в Китае образовалось первое государство? Как оно называлось?
3. Какое государство древнего Китая называлось «Поднебесной»? Как вы думаете почему?
4. Расскажите о занятиях населения древнего Китая.

§ 18. Древний Китай в III в. до н. э.

ОБРАЗОВАНИЕ ЕДИНОГО ГОСУДАРСТВА

После объединения Китая в единое государство правитель государства Цинь в 246 г. до н. э. принимает новое имя – **Цинь Шихуанди**, что означает «первый властитель Цинь». Территорию своего государства он разделил на 36 областей, поставив во главе каждой своих наместников.

Ещё при жизни Цинь Шихуанди приказал построить себе гробницу. По своему богатству она может сравниться с пирамидами Египта. Её строили 37 лет 720 тысяч человек.

Дно гробницы занимает несколько квадратных километров. Вместе с Цинь Шихуанди было захоронено около 8 тысяч керамических фигур воинов, установленных в гробнице для «охраны» императора.



Цинь Шихуанди. *Современный рисунок*



Терракотовая армия. Раскопки захоронения Цинь Шихуанди

ВЕЛИКАЯ КИТАЙСКАЯ СТЕНА

Великая Китайская стена

IV в. до н. э.

для защиты от кочевников-гуннов

При Цинь Шихуанди в Северном Китае было продолжено сооружение Великой стены начатое еще в **IV в. до н. э.,** с целью защиты от нападения на страну кочевников-гуннов.

Высота стены составляла от 6 до 10 метров, ширина – 5–8 метров, а длина – около 4 тысяч километров. В древности она служила серьёзным препятствием для вражеских войск, так как конница не могла преодолеть её, а брать крепости штурмом кочевники ещё не умели.

Правитель и чиновники заставляли сотни тысяч крестьян бесплатно работать на строительстве стены. Её возводили с помощью лопат, кирок и тачек.



Строительство Великой Китайской стены. *Современный рисунок*



Строительные работы. *Современный рисунок*

КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО КИТАЯ В древнем Китае существовала иероглифическая письменность. Иероглифы обозначали не букву, а целое слово.

Китайцы писали на бамбуке. Они раскалывали его на длинные дощечки и деревянной заострённой палочкой наносили иероглифы специальными чернилами из древесного сока.

Повседневные занятия китайцев – земледелие, ремесло и строительство – привели к накоплению научных знаний. Они знали многое в области астрономии, геометрии и географии, а также достигли успехов в развитии архитектуры и искусства.

Цинь Шихуанди

246 г. до н. э.

«Первый властитель – Цинь»

Великая Китайская стена

Изобрели иероглифы, компас, бумагу, сейсмограф





Книга из бамбука

Подумайте!

Посмотрите на рисунки и расскажите, как в древнем Китае изготавливали бумагу?

Вместо бамбука две с половиной тысячи лет назад китайцы начали использовать шёлк. На нём уже писали не палочкой, а кисточкой. Теперь книга представляла собой длинный кусок шёлка, который наворачивали на стержень в виде свитка. В **I в. до н. э.** была изобретена бумага.

Одним из самых замечательных изобретений китайцев был компас. Он напоминал большую ложку с длинной ручкой, сделанную из магнитного железняка.

Это устройство ставили на отполированную доску с делениями, и его ручка всегда показывала на юг. В Китае также был изобретён **сейсмограф**, предсказывающий землетрясения.

Процесс изготовления китайской бумаги



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Назовите правителя, объединившего Китай в единое государство. Когда это произошло?
2. Расскажите о Великой Китайской стене. Почему она служила серьезным препятствием для конницы кочевников?
3. Перечислите изобретения китайцев. Какими из них мы пользуемся в наши дни?

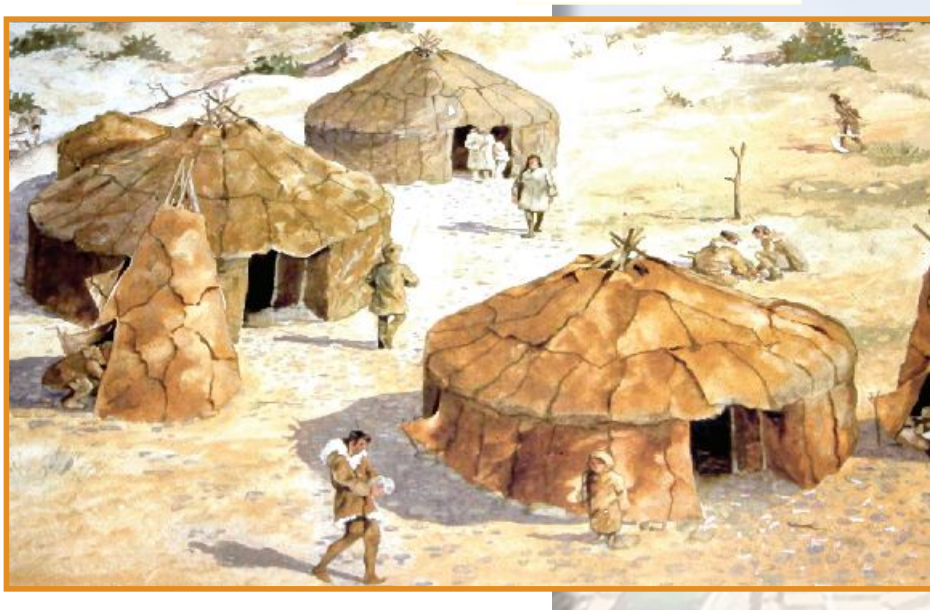
§ 19-20. Древние государства на территории Узбекистана

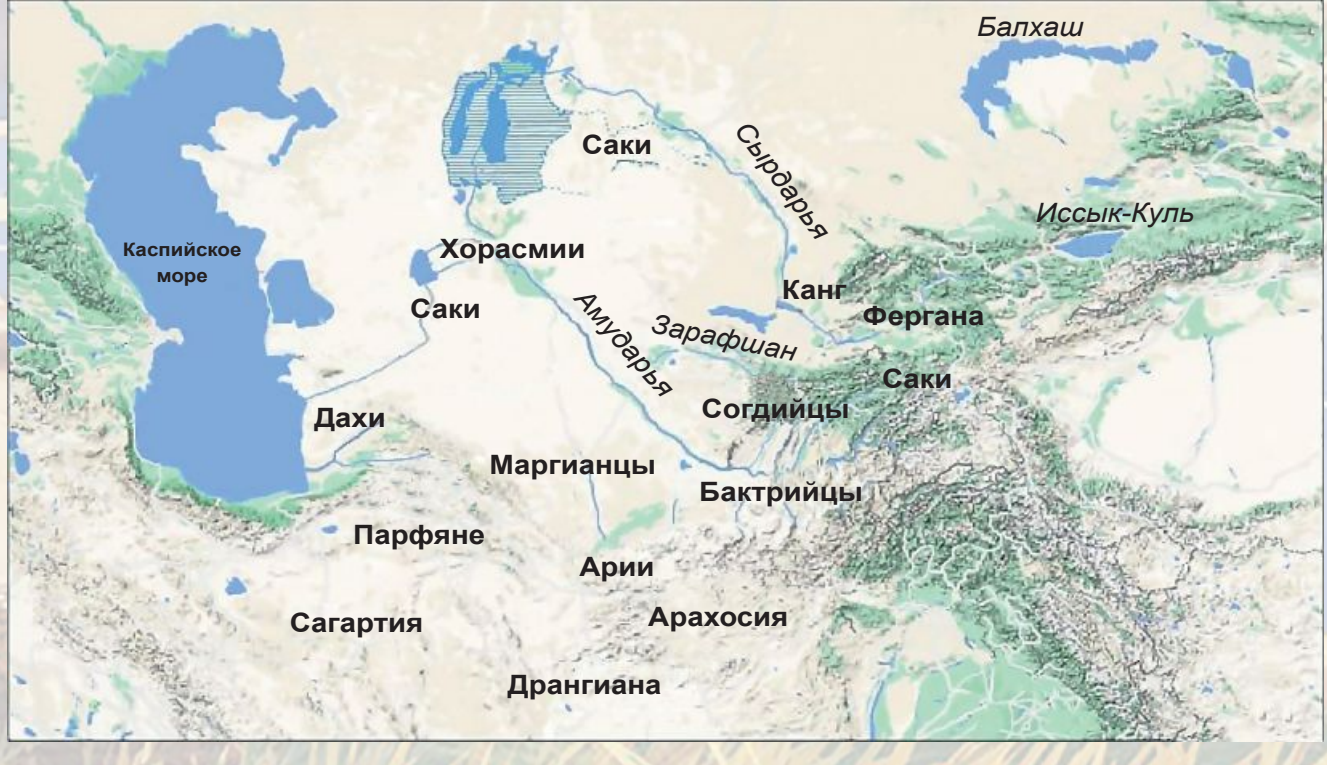
ЭТНИЧЕСКИЙ СОСТАВ И РАССЕЛЕНИЕ ДРЕВНИХ НАРОДОВ

Данные письменных источников свидетельствуют о том, что в **VII – VI вв. до н. э.** на территории современного Узбекистана и соседних областей проживали такие народности, как **согдийцы, бактрийцы, хорезмийцы, а также племена саков и массагетов,** являвшиеся древними предками народов Средней Азии.

Многочисленное земледельческое население проживало в долинах рек Зарафшана и Кашкадарьи. Это население называлось **согдийцами.**

Стоянка кочевников





Расселение древних народов и племён в Средней Азии



Скотоводы саки



Кинжал.
I тыс. до н. э.

Ближайшими соседями согдийцев были **бактрийцы**, жившие на территории долины Сурхана, на севере Афганистана и юге Таджикистана. Письменные источники называли её Бактрианой или Бактрией.

Другим оседлым земледельческим народом, жившим в низовьях Амударьи, были **хорезмийцы**. Их страна называлась в трудах греко-римских авторов Хорасмия.

В степях и по берегам Амударьи (в те времена она называлась **Окс**) жили кочевые племена **массагетов**, а в горных, степных и пустынных районах – **саки**, основным занятием которых являлось скотоводство.

Долина реки
в предгорьях

РАЗВИТИЕ ХОЗЯЙСТВА В VII – VI ВВ. ДО Н. Э.

Основным занятием населения Согдианы, Бактрии и Хорезма в это время было земледелие, основанное на искусственном орошении. Немаловажную роль в жизни общества играли ремесло и торговля.

В горах добывали полезные ископаемые – медь, олово, серебро и золото, а также драгоценные камни – бирюзу и лазурит для изготовления ювелирных украшений. Лазурит добывали в горах Бактрии.



Золотая пантера. Искусство саков



Народности Средней Азии в VII-VI в. до н. э.
Реконструкция



Сакский воин.
Реконструкция

Подумайте!

Представьте себе, что вы историк-исследователь, обнаруживший эти письмена. Расскажите обо всём, что вы смогли узнать о Бактрии, прочитав их. О чём сообщает тайный агент царю Ассирии?



Лазурит

СООБЩЕНИЕ О БАКТРИЙСКОМ ЛАЗУРИТЕ В АССИРИЙСКИХ ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКАХ

На Востоке лазурит был мерилом ценности. В ассирийском источнике некий агент сообщает своему царю: «По поводу лазурита, о котором просил царь, господин мой: „Пусть мне принесут лазурита“, – *царь, господин мой, не знает, что я подымался в горную местность за лазуритом, но когда я унёс лазурит, страна восстала против меня. Если изволит царь, господин мой, пусть придут большие воинские силы и заберут лазурит; только я с ними не буду есть ни хлеба, ни пить воды, ни проходить рядом с ними, не буду вставать к твоему гонцу и о благополучии царя, моего господина, не буду спрашивать. Царь, господин мой, не должен считать это за грех…*».

На раскопках поселений были найдены гончарная посуда, изделия из железа и бронзы. Основным занятием кочевых племён саков и массагетов было скотоводство. Они держали большие стада верблюдов, лошадей и овец. Из кожи животных шили обувь, из шерстяной ткани – головные уборы и одежду. Эти изделия кочевники продавали оседлому земледельческому населению, которое имело тесные торговые связи со странами Востока.



Повседневная жизнь кочевников

ДРЕВНЕГОРОДСКАЯ КУЛЬТУРА В VII – VI ВВ. ДО Н. Э.

В результате развития ремесла и торговли **в VII–VI вв. до н. э.** шло развитие древних городов, которые укреплялись оборонительными стенами и становились центрами ремесленного производства и торговли. Археологами изучены руины таких древних городов, как **Афросиаб** (Самарканд), **Коктепа** в долине Зарафшана, **Узункыр и Еркурган** в долине Кашкадарьи, **Кюзелигыр** в Хорезме, **Кызылтепа** в долине Сурхандарьи и других.

В далёкую ныне эпоху путешественник издалека увидел бы силуэт крупного древнего города – мощную цитадель, которая значительно возвышалась над другими строениями – сырцовыми зданиями жилищ, хозяйственными постройками и ремесленными мастерскими. В цитадели располагался крупный дворец, состоящий из различных помещений.

Зелени было мало, улицы были узкими, но зато его поразили бы городские оборонительные стены. Люди уделяли обороне поселений особое внимание. Путь к городским воротам преграждал широкий и глубокий ров, заполнявшийся водой, со стен мрачно смотрели прямоугольные или стрельчатые башни бойниц, откуда в любую минуту могло вылететь камышовое древко стрелы с острым бронзовым наконечником.





Раскопки Кызылтепа



Древнебактрийская усадьба. Долина Сурхандарьи. VII–IV вв. до н. э. *Реконструкция*



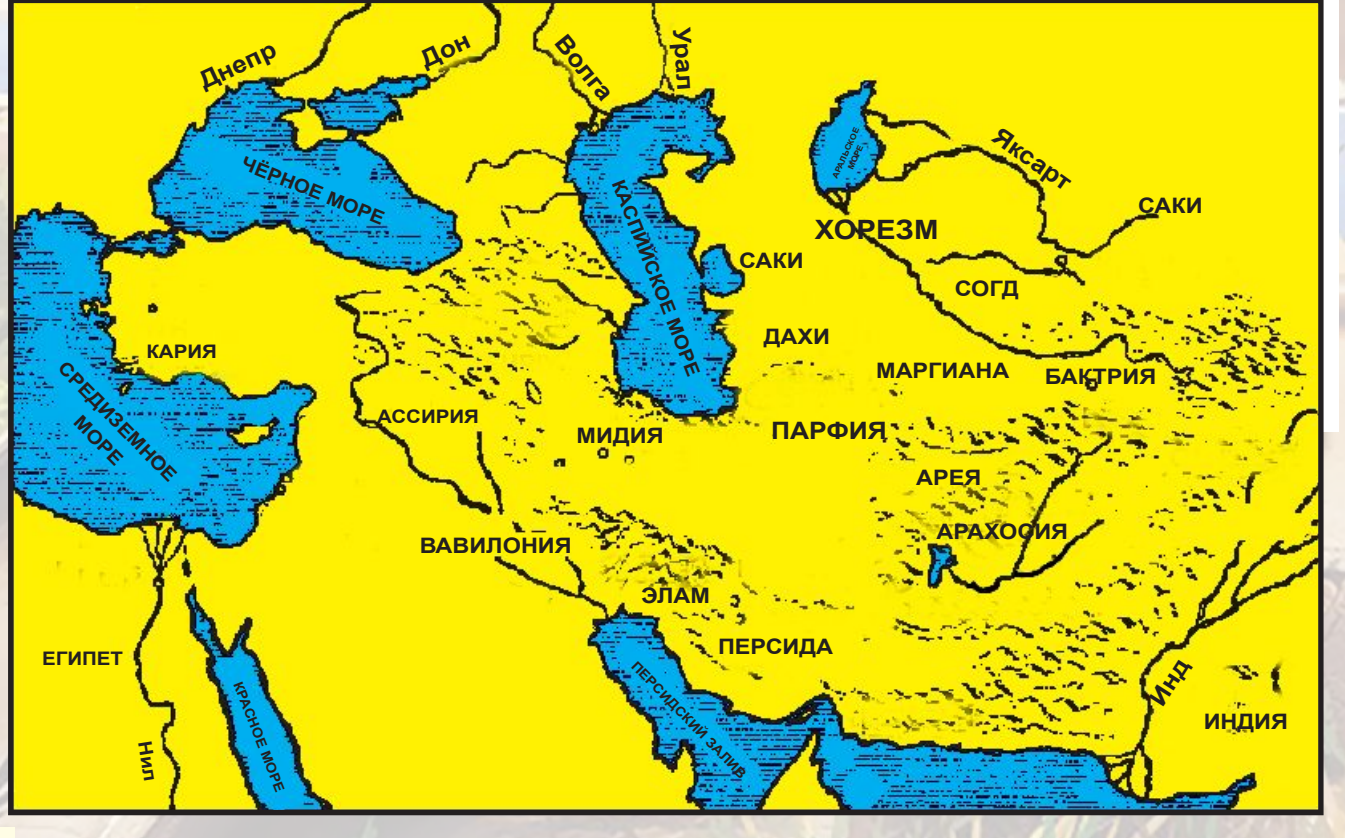
Жители Средней Азии. *Реконструкция*

На берегу живописных горных рек – саев высились усадьбы земледельцев, окружённые полями и садами. Пыльные просёлки вели в соседние оазисы.

Как жили люди в те далёкие времена? Жилые комнаты выглядели просто – сырцовые стены, оштукатуренные глиняной обмазкой с песком, утоптанный глиняный пол с камышовыми циновками и козьими шкурами, суфы – лежанки вдоль стен и отопительный очаг – сандал – в центре комнаты.

Кухня имела несколько пристенных очагов, рядом с ней располагалась общая трапезная. В специальных складских помещениях стояли крупные керамические сосуды **хумы** для хранения сельскохозяйственной продукции.

Древним государством, которое образовалось на территории Средней Азии в **VII в. до н. э.**, является **Древнебактрийское царство**. Оно объединяло различные земледельческие области и под его влиянием находились Маргиана и Согд.



Средняя Азия и Древний Восток

СВЯЗИ БАКТРИИ И АССИРИИ

О связях Бактрии и Ассирии сообщает древнегреческий историк Ктесий Книдский (V–IV вв. до н. э.), долгое время проживавший во дворце древнеперсидского царя Артаксеркса и исполнявший функцию придворного врача. Интересен рассказ Ктесия о походе ассирийского царя Нина в Бактрию, в котором сообщается о крупных городах и многочисленности населения страны, о величественной и сильно укреплённой столице страны.

«Хорошо зная о многочисленности и храбрости бактрийских мужей и о том, что область их имеет много неприступных, в силу своей укреплённости мест, он произвёл набор множества воинов со всех подвластных ему народов.

Двинувшись с такими силами в поход на Бактриану, из-за труднодоступности мест и узости проходов в страну, Нин вынужден был разделить войско на несколько частей. Область Бактрианы, обладая большим числом значительных городов, имела один, наиболее выдающийся город, в котором была и столица. Он назывался Бактрами и выделялся среди всех других городов своей величиной и мощностью цитадели. Царствовавший там Оксиарт произвёл набор всех тех, кто был в состоянии носить оружие.

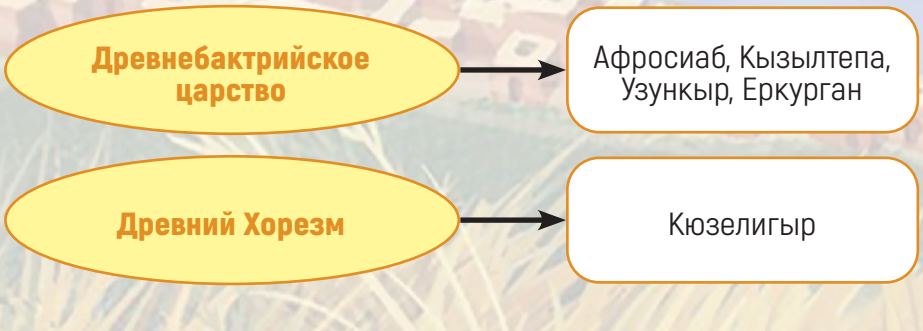
Встав во главе своих войск и выйдя навстречу врагам к проходам, он позволил одной части войска Нина пройти через них; и когда он решил, что достаточное количество врагов вышло на равнину, он



Керамика Кызылтепа



Бактриец — погонщик верблюдов



построил свою армию для битвы. Когда началось ожесточённое сражение, бактрийцы, обратив ассирийцев в бегство и преследуя их вплоть до находившихся за ними гор, убили сто тысяч врагов».

Другое государство образовалось на территории Хорезма. Центр Хорезмского оазиса – крепость **Кюзелигыр** была укреплена мощной оборонительной стеной, с башнями для стрельбы из лука.

В **VI в. до н. э.** в этой крепости хорезмийцы построили большой дворец, который состоял из помещений и залов с деревянными колонами. Рядом с дворцом находилось обширное зернохранилище.

В древнем Хорезме было развито ремесленное производство. Изделия местных гончаров, оружейников и ювелиров славились далеко за пределами Хорезма.

В городах шла бойкая торговля. Хорезмийцы были искусными строителями, ремесленниками и земледельцами.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Какие племена и народности населяли территорию Средней Азии в VII–VI вв. до н. э.?
2. Как назывались кочевые племена Средней Азии?
3. Назовите древние государства Средней Азии. На какой территории они располагались?
4. Как выглядели ранние города на территории Узбекистана? Расскажите о них от имени участника археологической экспедиции.

§ 21. Зороастризм и «Авеста»

ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ЗОРОАСТРИЗМА

В **1 тысячелетии до н. э.** в Средней Азии распространяется религия, получившая название **зороастризм**. Она зародилась ещё тогда, когда люди обожествляли окружающую их природу. Зороастрийцы поклонялись огню, солнцу, земле, воде и звёздам.

Само слово «зороастризм» связано с именем **Заратуштры**. Это реальная историческая личность, жившая в первой четверти 1 тысячелетия до н. э.

Позже, в Греции, имя проповедника стало звучать как **Зороастр** – от греческого слова «астрон» – «звезда», так как древние греки его знали как мудреца-астролога. От этого имени и само учение стали называть зороастризмом.

О возникновении зороастризма существует такая легенда. Однажды ранним утром Заратуштра пришёл на берег реки, чтобы набрать воды.

В прозрачной воде он увидел изображение одного из посланников верховного божества Ахурамазды, который лучом света показывал ему, куда надо идти. Заратуштра последовал за волшебным лучом и вскоре оказался перед лицом Ахурамазды, который сообщил ему, что Заратуштра избран им для распространения знаний об Ахурамазде и его добрых делах.

Так Заратуштра в 30 лет стал **проповедником** нового религиозного учения.



Заратуштра. *Современный рисунок*





Главный символ зороастрийцев

РАСПРОСТРАНЕНИЕ ЗОРОАСТРИЗМА



Золотые фигурки жрецов зороастрийцев

Во время распространения зороастризма не было ни храмов, ни специальных книг, по которым бы люди молились. Религиозные обряды проводились под открытым небом, перед костром или огнём домашнего очага.

В этот период возникла необходимость объединения различных племён в борьбе с завоевателями. В своих проповедях Заратуштра как раз и призывал к единению, которое помогло бы противостоять завоевателям.

Спустя несколько веков после смерти Заратуштры все религиозные обряды, гимны и молитвы были записаны в книгу, ставшую священной для зороастрийцев, – **«Авесту»**, название которой переводится как **«строго установленные законы».**

Подумайте!

Как вы думаете, чем отличается религия зороастрийцев от других верований и религий?

Ахурамазда — верховный бог зороастрийцев





Памятник священной книге зороастрийцев – «Авесте» в Ургенче

БОГИ, УЧЕНИЕ И ОБРЯДЫ ЗОРОАСТРИЗМА

Наиболее чтимыми богами у зороастрийцев были **Ахурамазда, Митра и Анахита**. *Ахурамазда* считался верховным богом, *Митра* – богом солнца и света. С помощью огненных молний он сражался с богом зла и смерти – *Ахриманом*. Радуге, появляющейся после дождя, поклонялись как луку Митры, мечущему стрелы. Богиней плодородия и воды у зороастрийцев считалась *Анахита*.

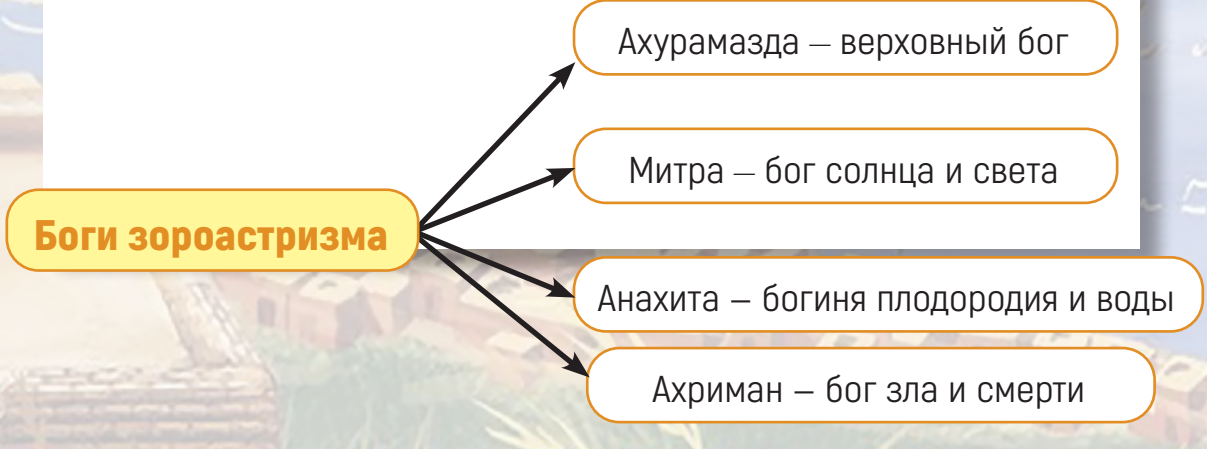
Зороастрийцы верили, что содержанием жизни каждого человека должны быть: доброе дело, доброе слово и добрая мысль. Поэтому надо жить честно, не обманывать, выполнять обещанное и творить только добрые дела.

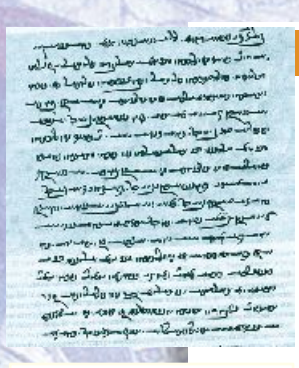
Самым страшным злом на земле зороастрийцы считали смерть. Отсюда у них возник особый обряд захоронения умерших людей. Когда человек умирал, это означало, что в него поселилось злое начало – смерть, а злом нельзя осквернять добро – землю.

Тело умершего нельзя было ни хоронить в земле, ни сжигать в огне, ни предавать воде. Поэтому его выставляли на специальном сооружении на съедение птицам и зверям. Омытые дождями и высушенные солнцем кости хранили в специальных сосудах – **оссуариях** (костехранилищах).



Зороастрийский жрец. Золотая пластина из Амударьинского клада





Страница рукописи «Авесты»

ИЗ ЗАПОВЕДЕЙ «АВЕСТЫ»

Тяжким преступлением считались разбои, грабежи и разорение поселений. Сурового наказания заслуживали те, кто поднимал оружие против людей, кто нанёс кому-либо побои и увечья, кто совершил кражу имущества и скота, кто не вернул долг – это приравнивалось к воровству.

Человек обязан заниматься ремеслом, возделывать землю и заниматься скотоводством, честно трудиться. Люди должны сохранять чистоту огня, воды и земли, бережно относиться к природе. «Авеста» строго охраняла права детей. Запрещалось уводить несовершеннолетних детей от их родителей и оставлять их без опеки. Детей необходимо обучать, так как **«учение – свет глаз»**, – говорится в «Авесте».



«Авеста»

Мы обращаемся к Солнцу,
Бессмертному свету,
Чьи кони быстры.
Когда Солнце светит,
Когда Солнце греет,
Стоят божества
И счастье дарят
Земле, данной Ахурамаздой.

Так начинается одна из молитв зороастрийцев, названная «Гимн Солнцу». «Авеста» призывала к миру, добру и созиданию.



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Кто является первым проповедником зороастризма?
2. Назовите время распространения зороастризма на территории Средней Азии.
3. Перечислите наиболее почитаемых богов зороастризма.
4. Какие обряды зороастрийцев вы знаете?

Раздел III
ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

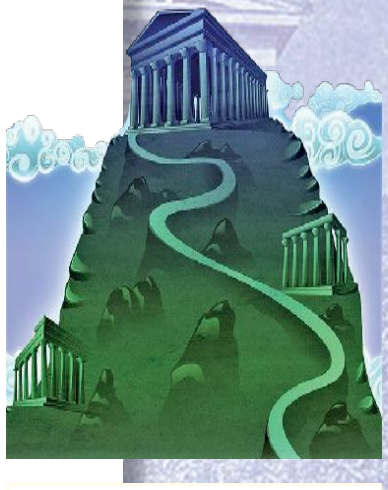
§ 22. Начало античной истории

ТЕРРИТОРИЯ И ЗАНЯТИЯ НАСЕЛЕНИЯ

Древняя Греция – это общее название древнегреческих государств на Балканском полуострове и островах Средиземного моря.

Со всех сторон, кроме северной части, Грецию окружали Средиземное и Эгейское моря. Одну треть территории Греции занимали горы.

Самая высокая гора Греции – **Олимп** – расположена на северо-востоке страны. В небольших речных долинах страны располагались плодородные земли. Хвойные леса росли на севере страны и полуострове Пелопоннес. Греки в древности занимались земледелием и скотоводством.



Гора Олимп в представлении древних греков. *Современный рисунок*



Древняя Греция

ЗАРОЖДЕНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ



Золотая маска. Микены

Во **2 тысячелетии до н. э.** возникли первые города-государства в южной Греции *(Микены)* и на острове **Крит**.

По имени мифического царя Миноса цивилизацию Крита назвали **Минойской**.

Города Минойской цивилизации на острове Крит (Кносс) были разрушены извержением вулкана, которое вызвало сильное землетрясение и наводнение. Вскоре они были восстановлены.

Но с территории Греции вторгаются воинственные племена, которых называли **ахейцами**. Они и завершили разрушение Минойской цивилизации.

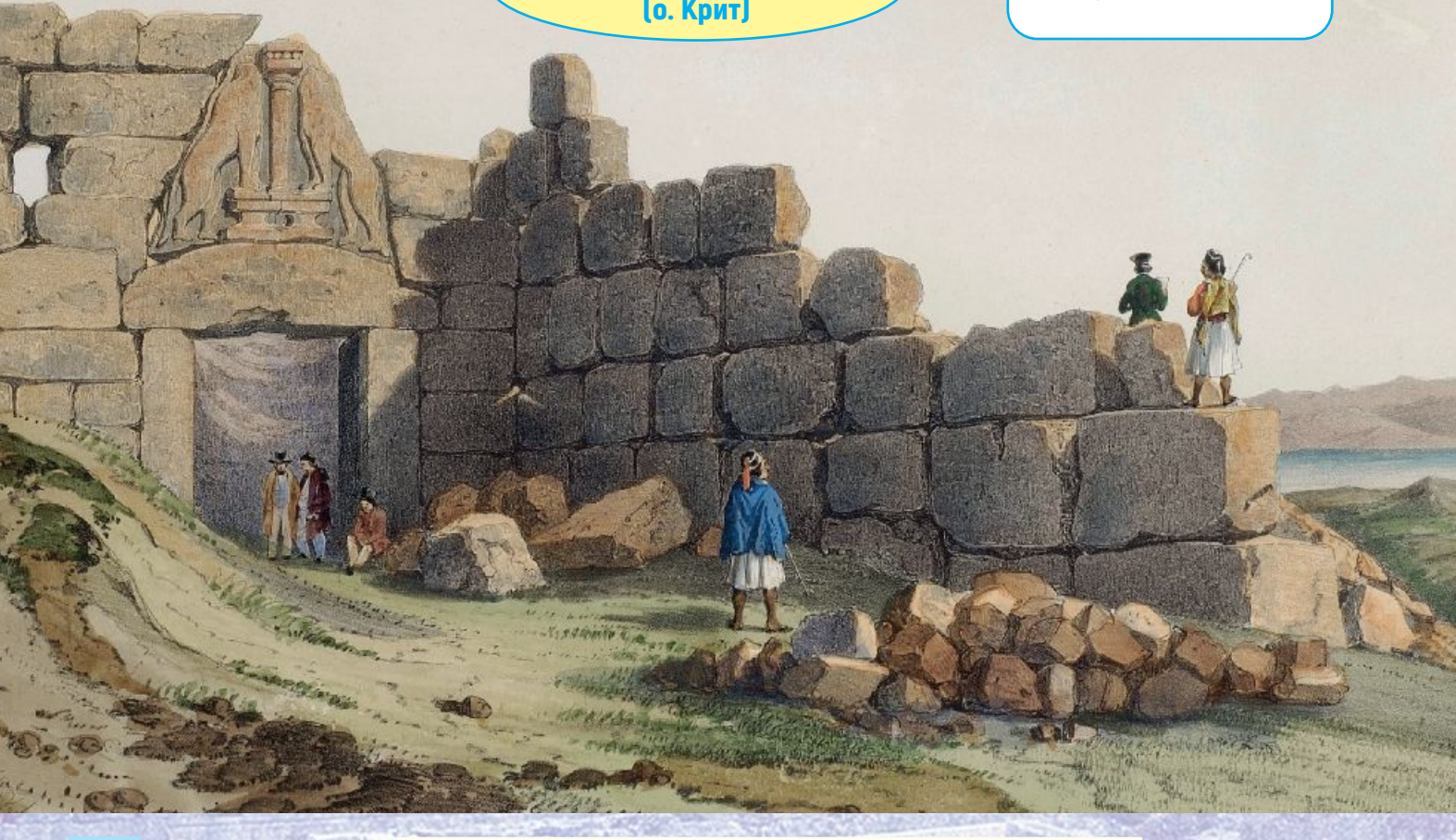
Вскоре в южную Грецию вторглись ещё одни завоеватели – **дорийцы**, они завоевали **Микены** и основали город **Спарту**.



Золотой кубок. Микены

Микенская цивилизация (юг Греции) ← Разрушена дорийцами

Минойская цивилизация (о. Крит) ← Разрушена ахейцами



«Львиные ворота в Микенах». Художник Дю Мансел Теодор



Древнегреческий корабль. *Современный рисунок*

МОРСКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ГРЕКОВ

Большое количество мелких и крупных островов, удобных гаваней и бухт в Эгейском море способствовали развитию мореплавания. Однако больших кораблей у греков не было, а на вёсельных лодках заплывать далеко от берега было опасно.

Опасаясь заблудиться, они плавали на небольшие расстояния в пределах видимости – от острова к острову или вдоль берега.

Однако опытные мореплаватели совершали и далёкие путешествия, используя паруса, – в Египет и в города на побережье Средиземного и Чёрного морей.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Покажите на карте территорию Древней Греции и острова Крит.
2. В чём состояла особенность географического положения страны?
3. Как географические условия повлияли на занятия древних греков?
4. Где возникла первая цивилизация в Древней Греции и почему она погибла?
5. Представьте себе, что вы вместе с древними греками совершаете морское путешествие. Составьте об этом рассказ.

§ 23-24. Расцвет Древней Греции



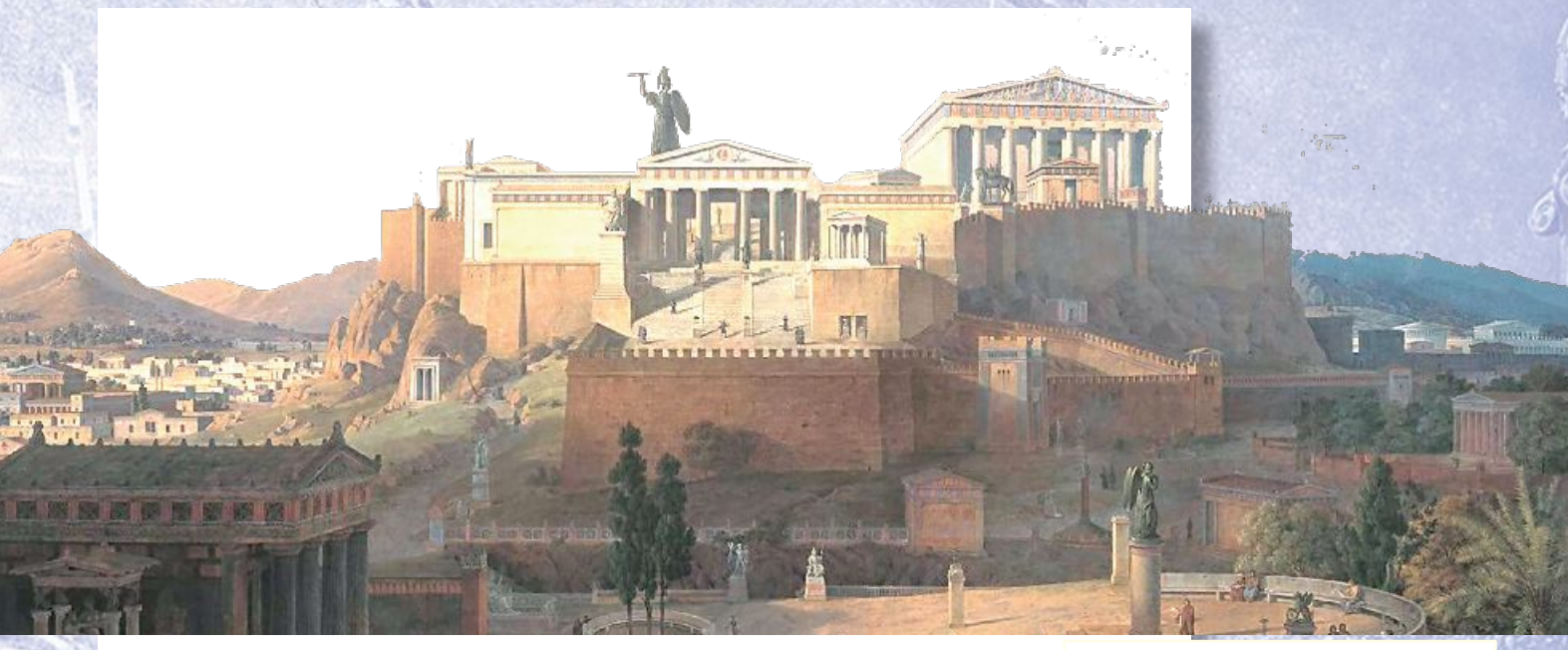
Жилой дом древних греков. *Реконструкция*

ГРЕЧЕСКИЕ ПОЛИСЫ С развитием земледелия и ремесла в Греции увеличивалось количество поселений и городов. Большинство греческих городов образовались путём объединения нескольких поселений. Такие города и расположенные вокруг них поселения составляли **города-государства**. Они назывались **полисами** (в переводе с греческого – «город»).

Полисы были центрами ремесленного производства и торговли. Рынки располагались на большой городской площади. Здесь продавали продукты сельского хозяйства и ремесленные изделия. Полисы имели собственную армию, основу которой составляли тяжеловооружённые пешие воины – **гоплиты**. Они сражались тесно сомкнутыми рядами, составлявшими четырёхугольник. Такое построение называлось **фалангой**.



Древнегреческий полис. Конные и пешие воины и горожане. *Реконструкция*



Афины. В центре — Акрополь

АФИНСКОЕ ГОСУДАРСТВО

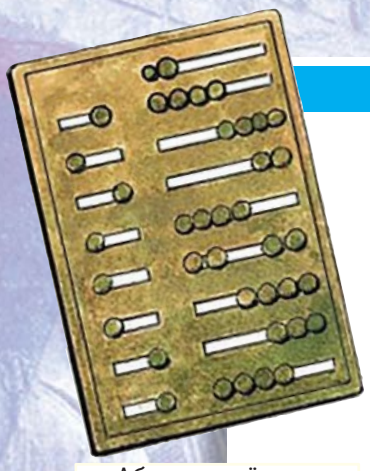
На юго-востоке Средней Греции располагался полуостров Аттика. **Во 2 тысячелетии до н. э.** в западной части Аттики была построена крепость, которую греки назвали **Акрополем** – «верхним городом». Постепенно вокруг Акрополя селились люди и образовали город **Афины**. Большую часть городского населения составляли ремесленники и торговцы. Население Афин делилось на три большие группы: **граждане, чужеземцы (метеки)** и **рабы**. Гражданами Афин становились только мужчины, у которых отец и мать были свободными афинянами.

Всей полнотой прав пользовались только граждане. Они также были освобождены от тяжёлых и вредных для здоровья работ.

С укреплением Афинского государства начала развиваться морская торговля. Главным портом Афин стал **Пирей**, через который в Афины ввозились рабы и различные товары.



Сцена труда в судостроительной мастерской. *Современный рисунок*



Абак — счётная доска



Восковая дощечка для письма

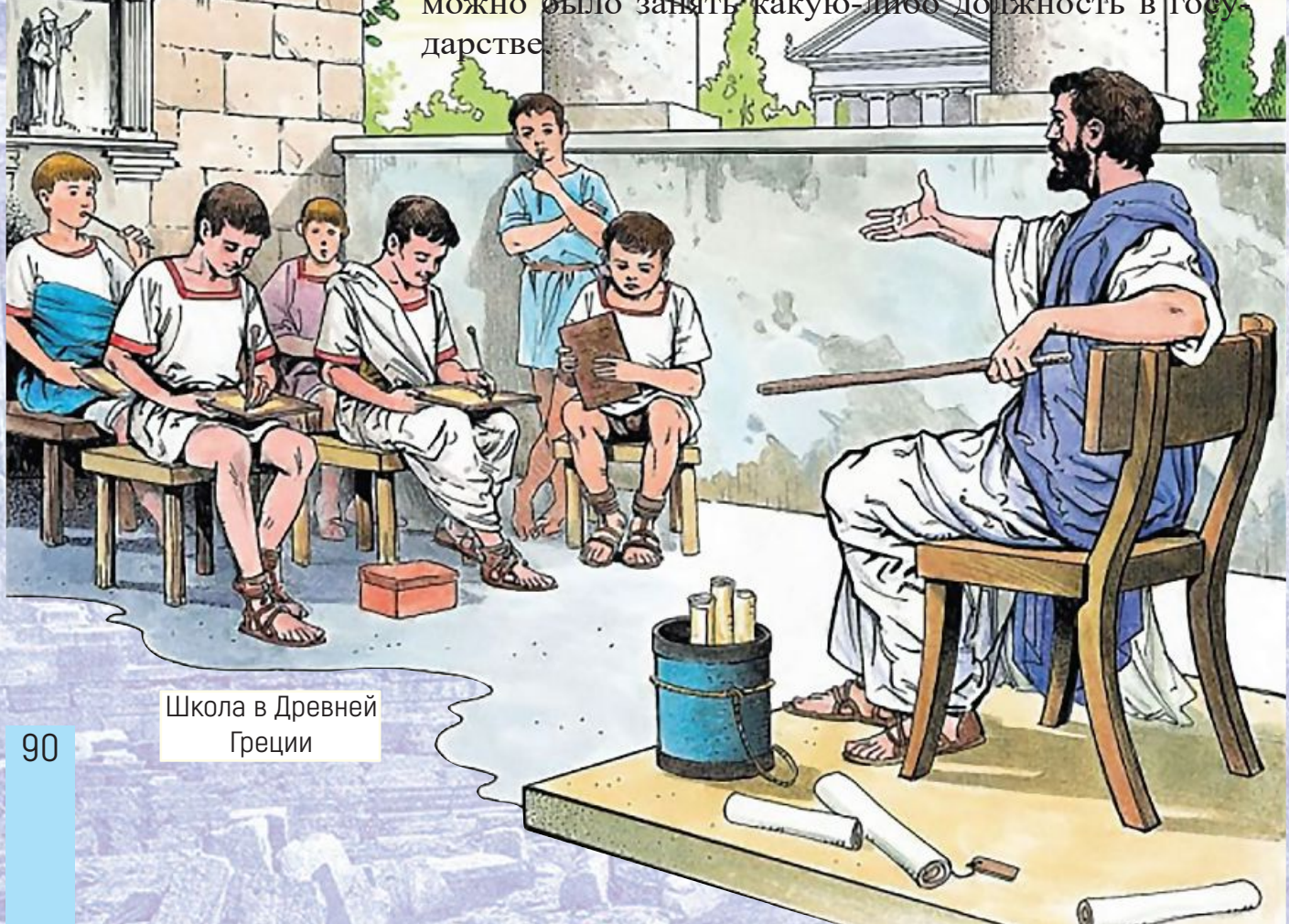
ОБРАЗОВАНИЕ В АФИНАХ

Государственных школ в Афинах не было. Родителям приходилось платить за обучение своих детей **педагогу** (в переводе с греческого – «сопровождающий ребёнка»). По закону обучение было обязательным, но только для мальчиков.

С семи лет дети обучались письму и счёту. Писали металлической палочкой – **стилем** на дощечках, натёртых воском. Для большинства граждан обучение на этом заканчивалось. Дети состоятельных родителей продолжали учиться в **палестре** – частной гимнастической школе. Там они изучали также литературу, обучались стихосложению и музыке.

С 14 лет юноши начинали заниматься гимнастикой. При этом их обучали борьбе, бегу, метанию копья и диска, прыжкам в длину и высоту. Юношей обучали также кулачным боям, военному делу и верховой езде. В Афинах существовали и учебные заведения, где получали высшее образование. Но в них могли учиться дети только очень состоятельных родителей. Они изучали астрономию, геометрию, географию, историю.

Срок обучения длился 3–4 года. После этого можно было занять какую-либо должность в государстве.



Школа в Древней Греции



Спартанские воины на привале

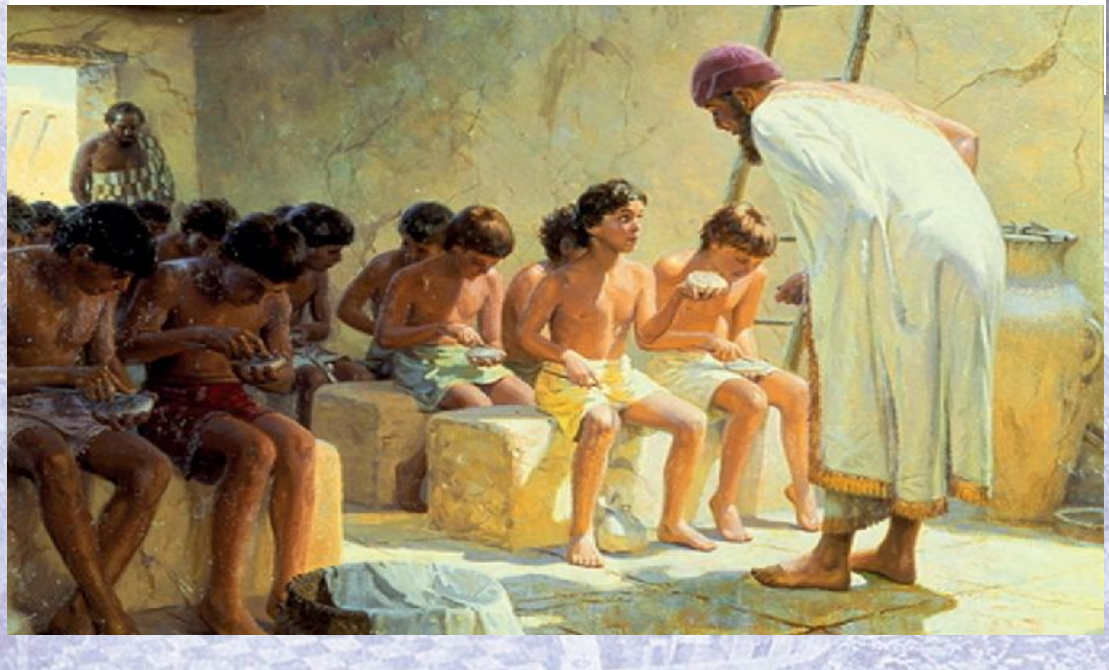
СПАРТА

В **XII в. до н. э.** на территорию южной Греции – в Лаконику, вторглись племена **дорийцев**. Они основали город-государство **Спарту**. Порабощённые спартанцами местные жители **илоты** были греками и говорили с ними на одном языке.

Чтобы держать илотов в повиновении, они создали в своём государстве особые условия: строгая дисциплина, чёткие правила, которые должны были выполняться всеми, и беспощадность по отношению к побеждённым.

Спарта была похожа на город, который готовится к войне. Сюда не впускали иноземцев. Торговля в городе была развита слабо, не было произведений искусства, красивых храмов, фонтанов и скульптур. Все дома были похожи друг на друга.





Школа в Древней Спарте



Сбор урожая илотами



Спартанский воин

Илоты жили в небольших селениях и считались собственностью всего государства. Они обрабатывали участки отдельных спартанских семей, пасли скот и выполняли другие повинности. Спартанцы же были только воинами и никогда не расставались с оружием. Кроме илотов, в Спарте проживали **периэки** – неполноправные граждане.

В древней Спарте ценились сильные и выносливые воины. Дети росли в суровых условиях. В спартанской школе мальчиков обучали военному делу и воспитывали в них силу и выносливость. Юноши жили отдельно от своих родителей. В возрасте двадцати лет их зачисляли в войсковые подразделения, где они служили до старости.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Что такое полис?
2. На какие группы делилось население Аттики?
3. Чему обучали детей в Афинах?
4. Как образовалось государство Спарта? Как называли его жителей?
5. «В далёкие времена, когда я учился в палестре – гимнастической школе, то...». Дополните этот рассказ.

§ 25. Греческая колонизация

ПРИЧИНЫ ОСВОЕНИЯ НОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ

Многие разорившиеся греки, задолжавшие знати или потерявшие свою землю, а также бездомные, вынуждены были покидать свою родину и искать счастья в других краях. Путь был долгим и опасным.

Перед отъездом греки приносили жертвы богам. Они брали с собой в корзинах из тростника, обмазанных глиной, огонь. Это был огонь родного очага, частичка родины, которую они покидали навсегда.

ОБРАЗОВАНИЕ ГРЕЧЕСКИХ КОЛОНИЙ

Переселенцы из Греции заселили побережье Апеннин и остров Сицилию. Их поселения возникли на побережье Средиземного и Чёрного морей. Постепенно греческие поселения превращались в города-государства. У них было своё войско, издавались свои законы, процветали торговля и ремёсла.

Жители колоний поддерживали постоянную связь с полисами Греции. Греки называли себя **эллинами,** а свою страну **Элладой** и противопоставляли себя «варварам», как они называли негреческое население, живущее вокруг колоний.





Греческая колонизация



Разгрузка кораблей, прибывших из колонии

Подумайте!

Составьте рассказ от лица переселенца. Расскажите, почему вы уехали из Греции и что вы увидели на новом месте жительства.

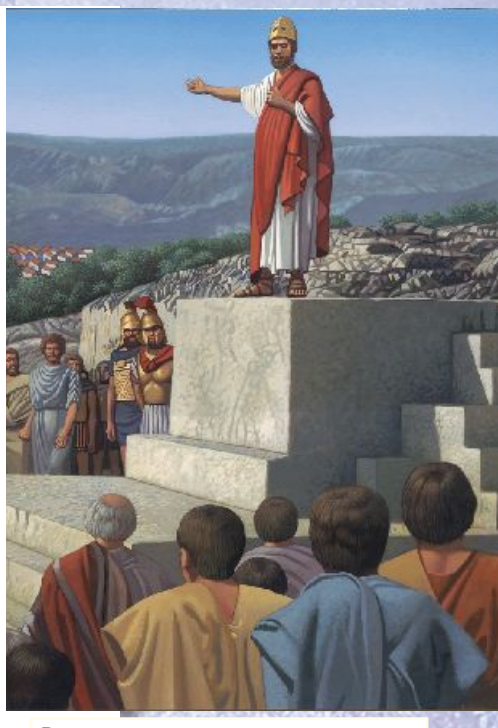
Переселение и создание колоний продолжалось в **VIII–VI вв. до н. э.** Этот период получил в истории название **Великой греческой колонизации**. На берегах Чёрного моря выросли такие крупные города-колонии, как **Ольвия, Херсонес, Пантикапей** и другие.

Знакомство колонистов с новыми странами обогатило греческую культуру.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. В какие века продолжалась Великая греческая колонизация?
2. Какие города-колонии основали греки на берегах Чёрного моря?
3. Как греки-колонисты называли себя и свою страну?

§ 26. Демократия в Афинах



Выступление оратора перед афинскими гражданами

СТАНОВЛЕНИЕ ДЕМОКРАТИИ В АФИНАХ

Важные торговые, судебные и военные дела в Афинах решались на народном собрании. Место проведения собраний – городская площадь **агора**. Она находилась недалеко от Акрополя.

В Афинах все мужчины-граждане могли высказать своё мнение о том, как следует управлять государством. Четыре раза в месяц они собирались на агоре, чтобы обсудить возникшие проблемы и новые законы. Все решения принимались голосованием. Такая форма правления называется **демократией**, что означает «власть народа» (*демос* – «народ» + *кратос* – «власть»).

ЗАКОНЫ ДРАКОНТА

Большую роль в управлении Афинами играл Совет старейшин, который избирал правителей и судей. Заседать в Совете старейшин, а также стать правителями и судьями могли только

Народное собрание в Афинах

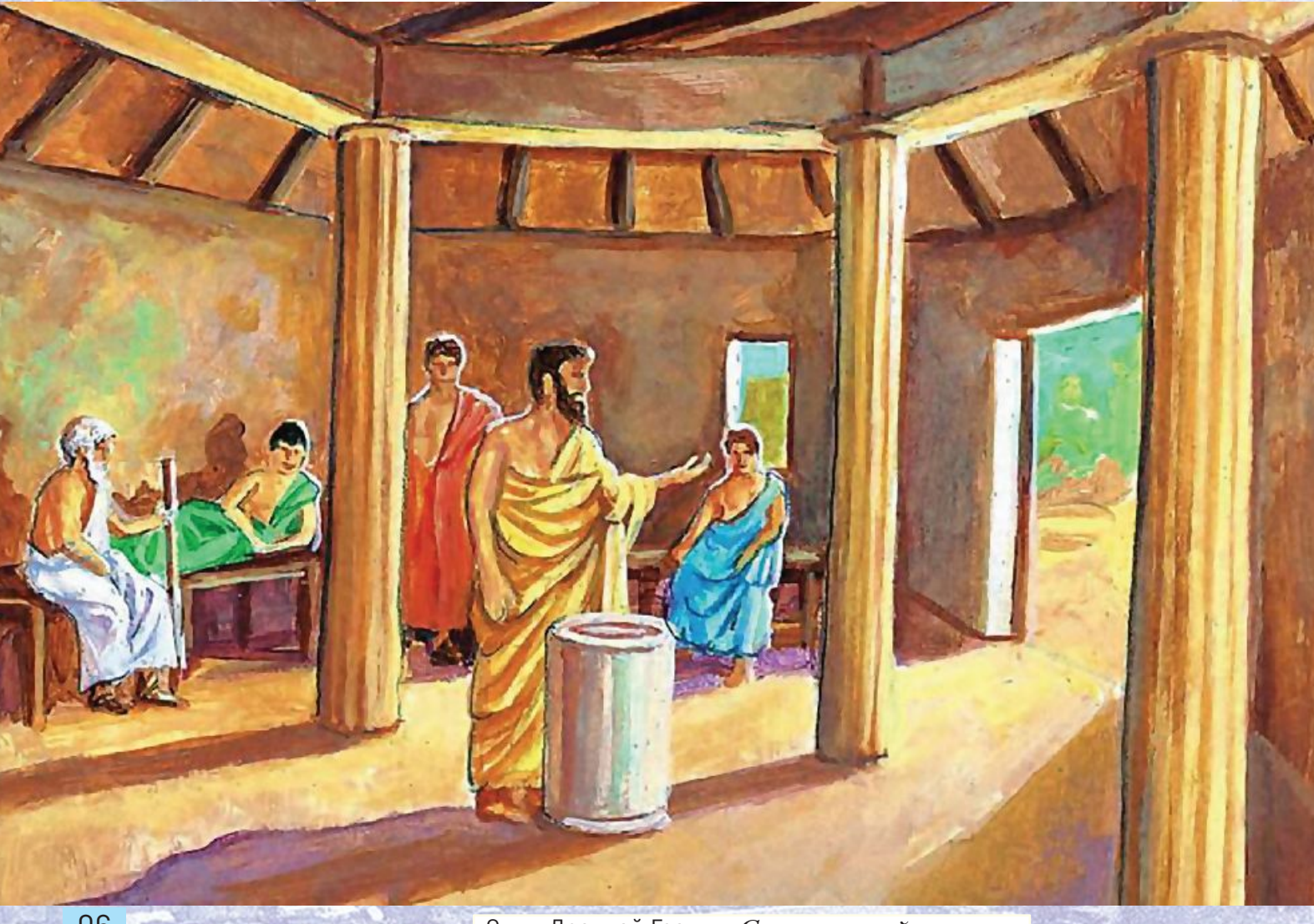


Драконт

богатые и знатные люди. В Афинах, как и в других городах Греции, одна часть населения – **аристократы** – владела почти всем богатством, а другая – **демос** – вынуждена была работать на них. Это было причиной постоянных разногласий между жителями Афин.

Тогда обе стороны, желая установить справедливость, обратились к правителю по имени **Драконт**. Они попросили его написать законы, которые уравнивали бы всех в правах и обязанностях. В **621 г. до н. э.** Драконт составил новые законы, по которым отменялось народное правление. Но эти законы оказались такими суровыми, что афиняне говорили, будто они написаны «не чернилами, а кровью». За нарушение закона Драконт установил одно наказание – смертную казнь.

Сначала афиняне подчинились этим законам, а потом возмутились и изгнали Драконта из города.



Суд в Древней Греции. *Современный рисунок*

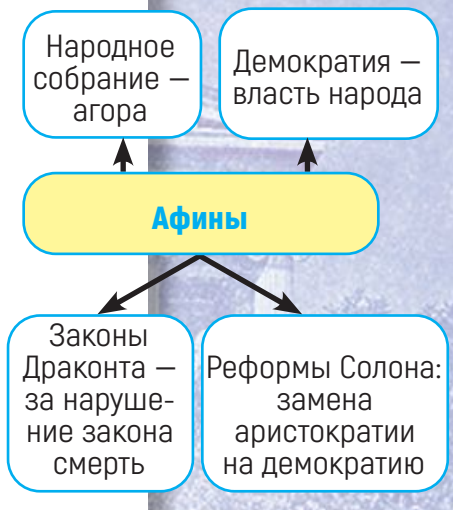
РЕФОРМЫ СОЛОНА

Положение демоса всё ухудшалось, и беднейшее население стало бороться за свои права. Они стали нападать на усадьбы знатных аристократов. Боясь за свои земли и жизнь, аристократы решили пойти на уступки и выполнить часть требований демоса.

Особенно настаивал на уступках аристократ по имени **Солон.** Это был умный и опытный человек. Аристократы избрали его правителем Афин.

В **594 г. до н. э.** Солон заменил прежнюю форму правления – **аристократию** (власть лучших) – на **демократию** (власть народа). Высшим органом власти стало **народное собрание**. Запрещалось обращать в рабство за долги свободных жителей Афинского государства.

Но в управлении государством могли участвовать только граждане-мужчины. Женщины и чужеземцы (метеки) не принимали участия в обсуждении принимаемых законов и голосовании.





Умный и опытный Солон. *Современный рисунок*

РАСЦВЕТ ДЕМОКРАТИИ В АФИНАХ

15 раз избирался стратегом

Перикл – стратег Афин

Расцвет демократии

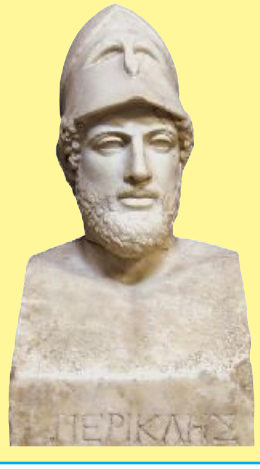
Строительство Парфенона

В **Народном собрании** принимали участие все граждане-мужчины, начиная с 20-ти лет. Большая его часть состояла из небогатых людей – ремесленников, торговцев и земледельцев. На Народном собрании принимались важные решения.

Народное собрание утверждало новые законы, отменяло старые и принимало другие решения – о выделении денег на строительство, на армию и т. д.

Ежегодно избирался **Совет пятисот**, который решал повседневные дела. Его решения утверждались на Народном собрании. Возглавлял Совет пятисот **стратег**.

Важным государственным органом в Афинах был также **Народный суд**. В его работе могли участвовать граждане, достигшие 30 лет. На суде обвиняемый должен был защищать себя сам или нанять человека, знающего законы и умеющего хорошо говорить.



Перикл с 443 г. до н. э. стал во главе Афинского государства

С именем Перикла связаны законодательные мероприятия, которые привели к развитию демократии

При Перикле был создан фонд для раздачи малоимущим денег на посещение театра

«ВЕК ПЕРИКЛА»

Наибольшего могущества и расцвета демократия в Афинах достигла при **Перикле**, который **с 443 г. по 429 г. до н. э.** 15 раз избирался на должность стратега. Это время называют «веком Перикла».



Друзьями Перикла были выдающиеся греческие писатели, учёные и художники. Перикл ввёл оплату должностным лицам в Народном собрании. При Перикле в Афинах велось большое строительство. Он был инициатором строительства **Парфенона** – храма богини Афины на Акрополе.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Как называлась площадь, на которой проводились народные собрания?
2. Что изменилось в жизни населения после проведения реформ Солона?
3. Что такое демократия и в какой форме она проявлялась в Афинах?
4. Как происходило управление государством в Афинах?
5. Какие решения могли быть приняты на Народном собрании и Совете пятисот?
6. Какие изменения произошли в Афинах при Перикле?

§§ 27-28. Греко-персидские войны. Завоевание Древней Греции Македонией

В **начале V в. до н. э.** Греции стали угрожать персы. Дарий I, захватив в конце VI в. до н. э. греческие города-полисы в Малой Азии, готовился к вторжению в Грецию.

Первое сражение состоялось в Марафонской долине в сентябре **490 г. до н. э.,** в котором победили греки. Один из лучших греческих воинов побежал в Афины, чтобы сообщить о победе над персами.

Преодолев 42 километра, он, задыхаясь, крикнул: «Победа!.. Победа!..» – и упал замертво

Впоследствии бег на большие расстояния назвали **марафонским**. В **480 г. до н. э.** войско на Грецию повёл сын Дария I Ксеркс. Единственный путь из Северной Греции в южную шёл через узкое **Фермопильское ущелье** в горах. Войско эллинов возглавил царь Спарты **Леонид**. Греки стойко защищали Фермопилы и погибли все до последнего. Это событие вошло в историю как **подвиг трёхсот спартанцев**.

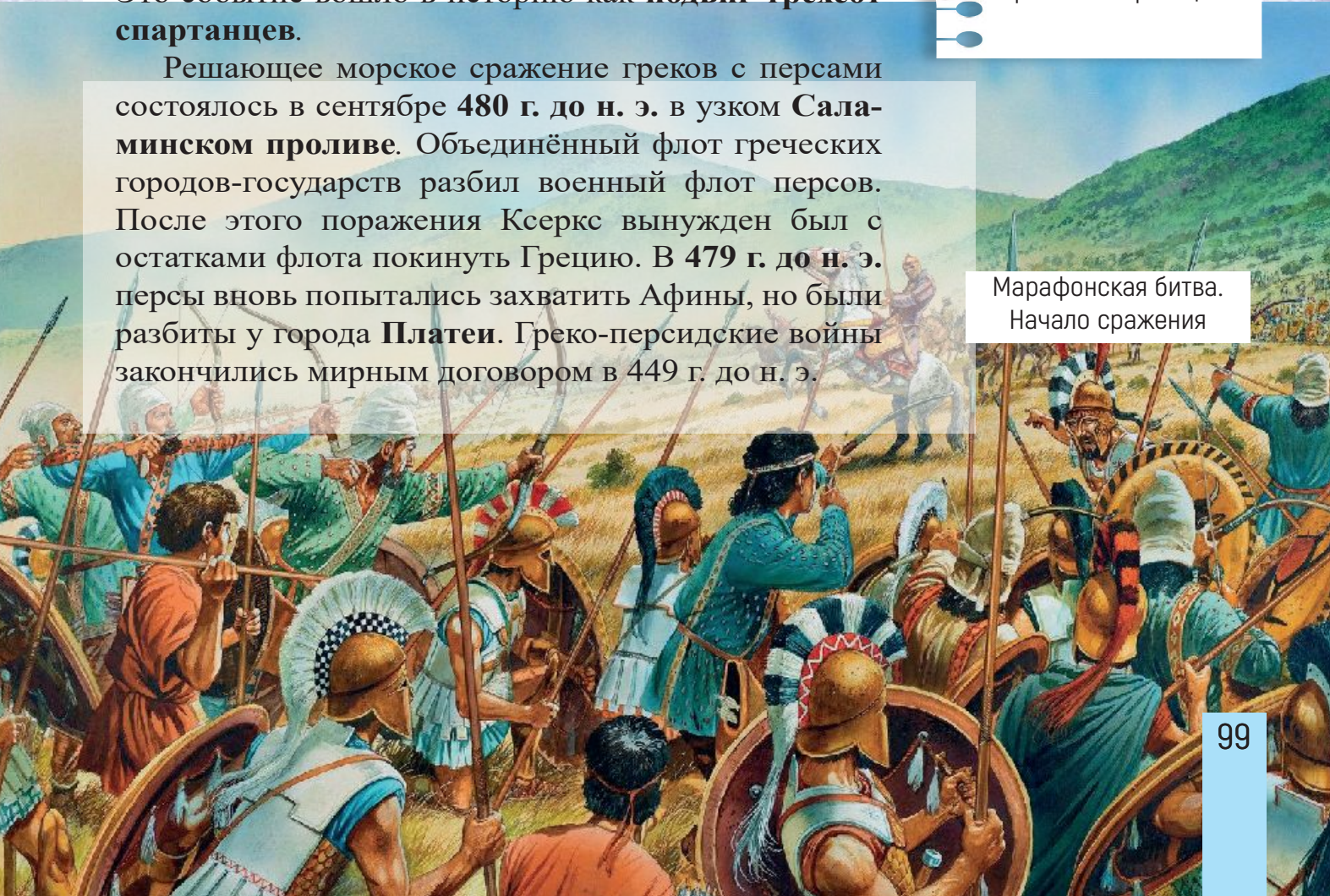
Решающее морское сражение греков с персами состоялось в сентябре **480 г. до н. э.** в узком **Саламинском проливе**. Объединённый флот греческих городов-государств разбил военный флот персов. После этого поражения Ксеркс вынужден был с остатками флота покинуть Грецию. В **479 г. до н. э.** персы вновь попытались захватить Афины, но были разбиты у города **Платеи**. Греко-персидские войны закончились мирным договором в 449 г. до н. э.



Подумайте!

Почему армия греков побеждала своих противников?

Как вы можете оценить подвиг трёхсот спартанцев?

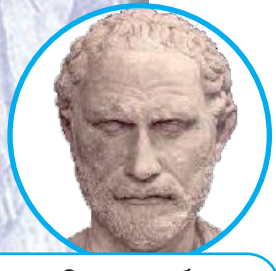


Марафонская битва. Начало сражения

ПРИЧИНЫ ЗАВОЕВАНИЯ ГРЕЦИИ МАКЕДОНИЕЙ



«Вперёд, на завоевание Эллады!»
Филипп II



«Граждане Эллады, объединимся против македонцев!»
Демосфен

Города-полисы постоянно воевали друг с другом. Междоусобные войны подорвали хозяйство Греции, разорили её население. А в это время царь Македонии **Филипп II** готовил войско для завоевания Эллады. Его армия состояла из конницы и пехоты. Пехота строилась в **фалангу**, состоявшую из 16-ти рядов. Копья шестого ряда фаланги были самыми длинными и защищали воинов первого ряда.

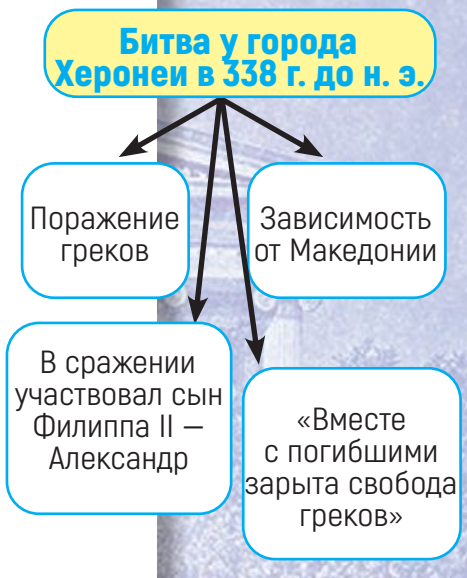
Во время боя вся фаланга была похожа на ощетинившегося железного зверя. Края фаланги охраняла конница. Знаменитый оратор и противник Македонии **Демосфен**, объезжая города Эллады, призывал их жителей объединиться и выступить против македонцев. Жители Фив и некоторых других городов примкнули к союзу Афин против войск Филиппа II.

Боевая готовность

БИТВА ПРИ ХЕРОНЕЕ

В 338 г. до н. э. основные силы греков и македонян встретились в Беотии, около города **Херонеи**. Ожесточённая битва длилась долго. Македоняне победили, применив обманный манёвр, – начав отступление. Греки поверили, что побеждают, и бросились в погоню. Их войско оказалось разделённым на две части.

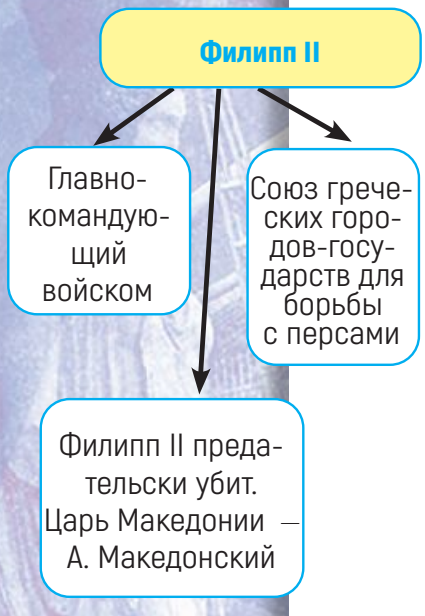
По одной из них сокрушительный удар нанесла конница македонян под командованием сына Филиппа II – **Александра**. Другая часть греческого войска стала отступать и была разгромлена. В бою погибла большая часть греков. В результате поражения вся Греция оказалась в зависимости от Македонии.



Построение греческой фаланги



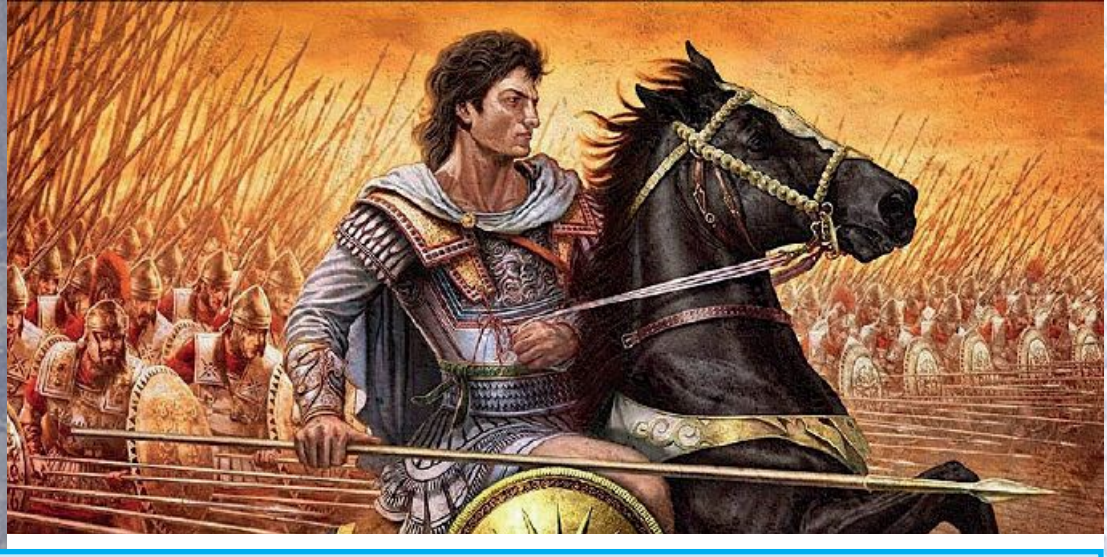
ГРЕЦИЯ В СОСТАВЕ МАКЕДОНИИ



После разгрома войска греков население Греции со страхом ожидало своей участи. Однако Филипп II не объявил себя царём греков. Он заключил с ними союз против персов. Себя он провозгласил главнокомандующим объединённого войска. Представители греческих городов-государств, кроме Спарты, собрались в **Коринфе** и образовали **Союз греческих городов** под властью Македонии с целью похода против персов.

Они договорились, что будут жить в мире, не вести войн между собой. Все разногласия должен был решать **Совет греческих городов-государств.**

Однако осуществить поход против персов царю Филиппу II не удалось. Он был предательски убит одним из своих телохранителей, а царём Македонии стал его сын – **Александр Македонский.**

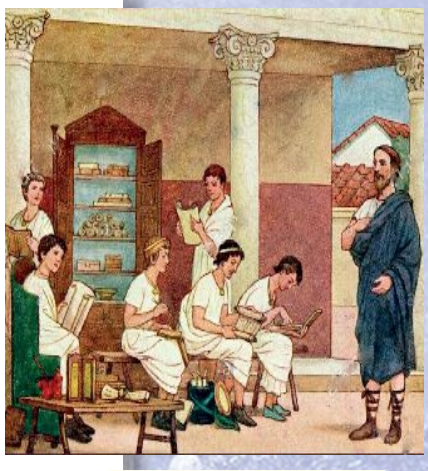


Александр Македонский. *Современный рисунок*

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Назовите причину вторжения персов в Элладу.
2. Составьте рассказ от имени участника Марафонского сражения (армии персов или греков).
3. Какое событие вошло в историю, как «Подвиг трёхсот спартанцев»?
4. Как вы считаете, в чём заслуга Демосфена перед жителями Эллады?
5. Чем отличалось войско македонцев от греческого?
6. Когда и в какой битве произошло завоевание Греции?
7. Какие изменения произошли в управлении греческими полисами после завоевания Греции Филиппом II?
8. Как вы считаете, почему греки не смогли отстоять независимость своей страны?

§ 29. Воспитание граждан в Древней Греции



Обучение в Древней Греции

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАН Школы должны были воспитывать активных граждан, защитников государства. Этой цели служили развитие спорта и всеобщее увлечение Олимпийскими играми. С детских лет мальчикам прививали любовь поэзии и музыке.

Помимо изучения общеобразовательных предметов, юноши проходили двухлетнее военное обучение. Первый год они жили дома и учились владеть оружием, переносить голод и холод. На второй год одни проходили военную службу в пограничных крепостях Аттики, а другие изучали основы мореходного искусства в порту **Пирей**.

Когда наступала необходимость в защите страны, все мужчины до 30 лет должны были явиться на смотр с оружием и доспехами.

Реконструкция торговой площади и повседневной жизни греков

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ









Виды состязаний на Олимпийских играх

Общим увлечением греков был спорт. Среди различных спортивных состязаний главными считались **Олимпийские игры**, впервые проведённые в **776 г. до н. э.** в городе **Олимпия**. Затем через каждые четыре года в Олимпии от лучей солнца зажигали священный огонь, и съехавшиеся со всей Греции атлеты соревновались в различных видах спорта. На ипподроме устраивались гонки на упряжках и скачки на лошадях.

На время игр прекращались войны, чтобы люди могли благополучно добраться до Олимпии.

Олимпийские игры в Греции проводились в честь **Зевса Олимпийского**. Основателем игр считался **Геракл**.

Принять в них участие мог только гражданин, не запятнанный преступлением. Трижды победивший на Олимпийских играх мог установить свою статую в Олимпии. По Олимпийским играм греки также вели своё летосчисление. Победителей награждали оливковыми венками, сплетёнными из веток этого священного дерева. Древние Олимпийские игры прекратились в **394 г. н. э.**

Основной причиной прекращения Олимпийских игр было утверждение в качестве государственной религии христианства, ведь спортивные состязания были посвящены Зевсу и другим языческим богам. И только в **1896 г.** они были возрождены. Обычай зажигать огонь в день открытия Олимпийских игр сохранился до наших дней. К месту соревнований доставляется факел, зажжённый в Олимпии от лучей солнца.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Какая цель ставилась перед учителями Древней Греции? Чем греческие школы отличались от современных?
2. Составьте рассказ от имени участника Олимпийских игр. Расскажите, что вы увидели на играх, в каких соревнованиях принимали участие.

§ 30. Культура Древней Греции

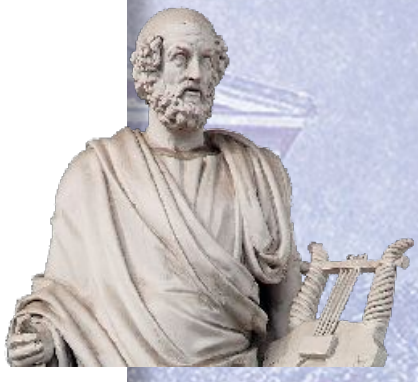
ПОЭМЫ ГОМЕРА «ИЛИАДА» И «ОДИССЕЯ»

Около **1200 г. до н. э.** греки совершили поход на Трою, расположенную в Малой Азии, на берегу Эгейского моря. Война велась из-за богатой добычи. Однако греческие сказания называли другую причину.

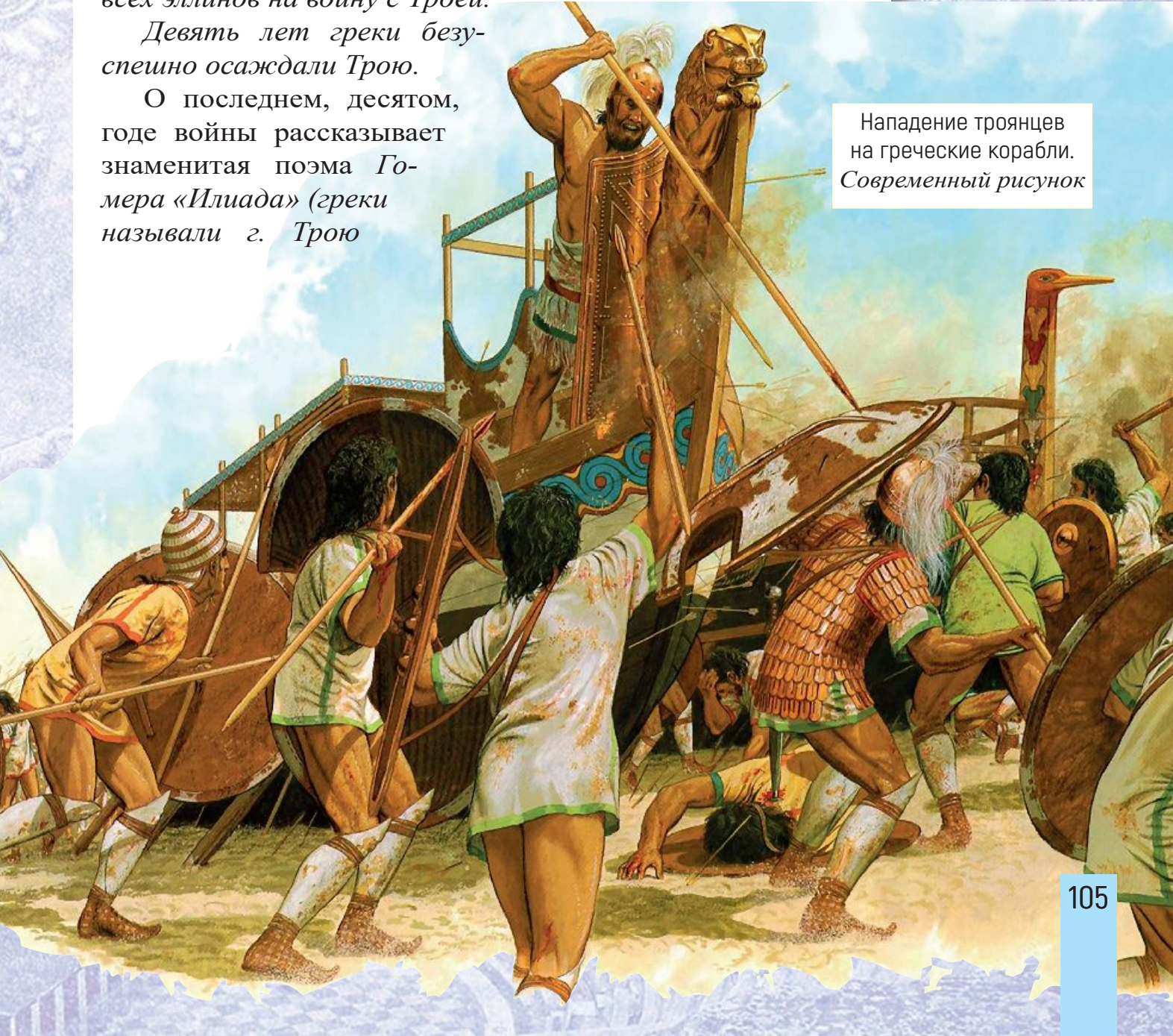
Самой красивой женщиной была жена царя Спарты Елена Прекрасная. Сын царя Трои Парис приехал к спартанскому царю и, похитив Елену Прекрасную, бежал в Трою. Спартанский царь, узнав о случившемся, решил отомстить Парису и призвал всех эллинов на войну с Троей.

Девять лет греки безуспешно осаждали Трою.

О последнем, десятом, годе войны рассказывает знаменитая поэма *Гомера «Илиада» (греки называли г. Трою*



Древнегреческий поэт Гомер

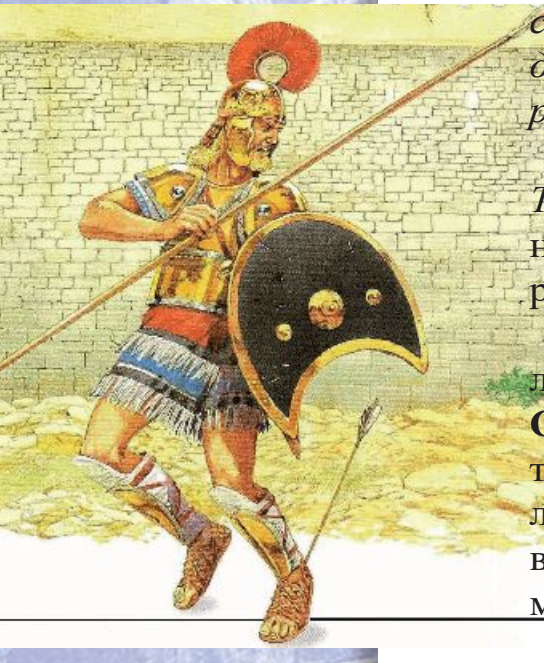


Нападение троянцев на греческие корабли. *Современный рисунок*

Илионом). Гомер – легендарный древнегреческий поэт – считается автором поэм «Илиада» и «Одиссея».

По совету царя Итаки Одиссея греки пошли на хитрость: они сделали огромного деревянного коня, пустого внутри. В нём-то и укрылась часть греческих воинов, а остальные отплыли к одному из ближайших островов. Троянцы решили, что греки сняли осаду города и подарили им коня, чтобы задобрить покровительницу Трои богиню Афину. Они разобрали стену и втащили коня в город.

Ночью из коня вышли воины, открыли ворота, и Троя была захвачена. В современном языке выражение «**троянский конь**» означает подарок, от которого будут неприятности.



Гибель Ахиллеса

Главный герой «Илиады» – **Ахиллес**. Мать, желая сделать сына бессмертным, окунула его в реку **Стикс.** При этом сухой осталась только пятка, за которую она его держала. В одном из сражений Ахиллес был убит стрелой, попавшей в пятку. С тех пор выражение **«ахиллесова пята»** означает уязвимое место. Троянская война была закончена.

Греки разграбили Трою и с богатой добычей решили вернуться домой. Им предстояло проделать долгий и опасный путь через Эгейское море.



Троянский конь. Троянцы передвигают его в город

ТЕАТР В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

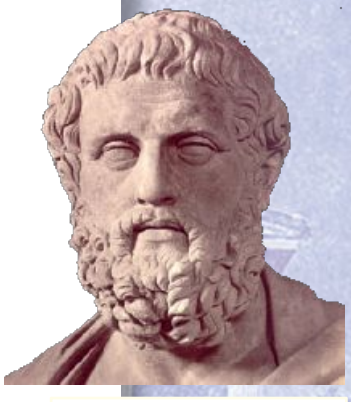
Две с половиной тысячи лет назад в Греции возник **театр**. Слово «театр» в переводе с греческого означает «место для зрелищ». Представления устраивались только по праздникам. Они начинались на рассвете и продолжались весь день.

За вход брали небольшую плату. Неимущим гражданам выдавались деньги на посещение театра.

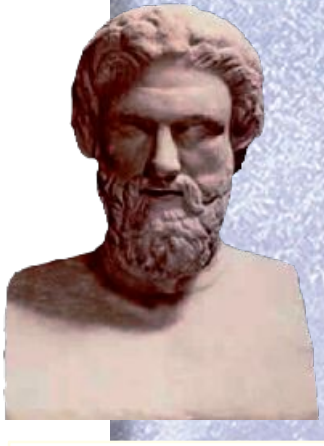
В греческом театре все роли исполняли только мужчины. В представлении участвовало не более двух-трёх актёров. У каждого персонажа было несколько масок – с весёлым, грустным и злым выражениями лица. В зависимости от содержания текста, который они произносили, актёры меняли маски.

Пьесы, в которых была показана борьба, обычно заканчивавшиеся гибелью действующих лиц, назывались трагедиями. Наиболее известные трагедии – **«Царь Эдип»** и **«Антигона»**, которые написал **Софокл**.

В **комедиях** было много выдумки, веселья, юмора, высмеивались человеческие пороки. Самым знаменитым автором комедий был **Аристофан**.



Софокл — автор трагедий



Аристофан — автор комедий



Театральные маски Древней Греции

СКУЛЬПТУРА И АРХИТЕКТУРА

Греки строили дворцы, храмы и общественные здания, которыми пользовались все люди. Статуи и другие произведения скульптуры украшали городские площади, храмы и стадионы.

Храмы и другие общественные здания возводили из камня, в то время как частные дома строили из кирпича и глины. Особым украшением храмов были **колонны**. В Греции создавались скульптуры не только богов, но и учёных и поэтов. Они сооружали памятники в честь героев, победителей Олимпиад или сражений.



Древнегреческий скульптор Фидий. *Современный рисунок*

Согласно мифу, зодчий **Дедал** построил для царя Миноса знаменитый дворец-лабиринт, войдя в который невозможно было найти выход.

В Афинах на Акрополе и сегодня возвышается **Парфенон,** воздвигнутый под руководством скульптора **Фидия.** Величественный храм украшает **портик** – выступающая вперёд часть здания с колоннами. На верхней его части в древности были установлены фигуры главных богов греков.



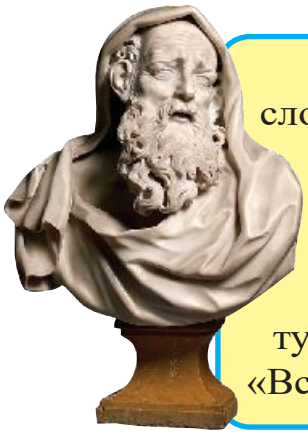
Дворец-лабиринт царя Миноса. *Современный рисунок*

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

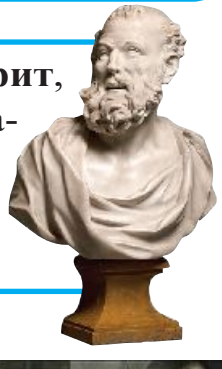
1. В какой поэме Гомера описывается легенда о Троянском коне? Как вы считаете, могло ли такое событие произойти в действительности?
2. Расскажите о театре в Древней Греции.
3. Какие греческие скульпторы и их работы вам известны?

§ 31. Учёные и мыслители Древней Греции

НАУКА В ГРЕЦИИ В Древней Греции учёных воспринимали как мудрецов, учителей жизни. Греческие мыслители пытались объяснить устройство мира и смысл человеческой жизни.



Греческий философ (от греческих слов **фило** – «любить» и **софия** – «мудрость») **Гераклит** утверждал, что всё на Земле произошло от огня. Ему принадлежат знаменитые высказывания: «В одну и ту же реку нельзя войти дважды» и «Всё течёт, ничто не стоит на месте».



Философ из Фракии **Демокрит**, опровергая Гераклита, первым высказал мысль, что всё, что нас окружает, состоит из мельчайших невидимых частиц – атомов.



Учёные-мудрецы Древней Греции. *Современный рисунок*



Греческий философ **Диоген** в основу своего учения положил мысль о том, что у человека не должно быть никаких потребностей. Отказавшись от всяких удобств, Диоген жил в бочке. Когда Александр Македонский спросил его: «Что я могу для тебя сделать?», он попросил: «Отойди, ты заслоняешь мне солнце».

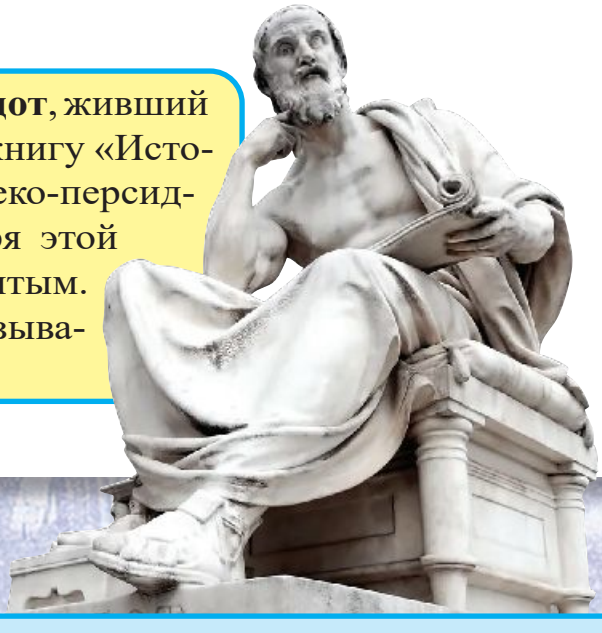


Современные учёные нередко повторяют радостный возглас греческого физика и математика **Архимеда**, решившего научную задачу: «Эврика!» («Я нашёл!»). Пользуясь системой зеркал, Архимед собрал солнечные лучи в один пучок и сжёг корабли нападавших на его родной город Сиракузы римлян. Архимед разработал закон рычага и произнёс фразу, ставшую знаменитой: «Дайте мне точку опоры, и я сдвину Землю!».



Архимед с помощью системы зеркал сжигает корабли римлян. *Современный рисунок*

Грек по имени **Геродот**, живший в **V в. до н. э.**, написал книгу «История», посвящённую греко-персидским войнам. Благодаря этой книге он стал знаменитым. Ещё в древности его называли **«отец истории»**.



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Как воспринимали древние греки учёных?
2. Какие вопросы пытались объяснить греческие мыслители?
3. Расскажите об открытиях и достижениях греческих учёных.
4. Объясните смысл фразы Архимеда «Эврика!»

§ 32. Мифы Древней Греции

МИФЫ: ВЫМЫСЕЛ И БЫЛЬ

Мифы позволяют многое узнать о древней культуре Греции. В мифах рассказывается о появлении жизни и человека на земле, о борьбе добра и зла, о подвигах героев и их морских путешествиях.

Греческие мифы разнообразны и занимательны. Как рассказывается в мифах, земля со всех сторон была окружена морями. Их повелителем вначале был титан **Океан**. Огромный небосвод покоился на могучих плечах титана **Атланта**.

Предания греков повествуют о подвигах героев – **Геракла, Ахиллеса** и многих других. Все они обладали такими качествами, как отвага, сила и ум. Геракл совершил 12 подвигов и удостоился почётного места на Олимпе в царстве богов.

Подумайте!

Прочитав текст параграфа, попробуйте различить где правда, а где вымысел.



Атлант, держащий на своих плечах небо

БОГИ ДРЕВНИХ ГРЕКОВ

Древние греки верили, что их жизнь и окружающий мир зависят от таинственных невидимых сил. Эти силы они называли **богами**. Боги были повелителями жизни на земле и в царстве мёртвых. Три бога древних греков властвовали над миром: **Зевс,** который считался верховным богом, – на небе, **Посейдон** – на море, **Аид** – в царстве мёртвых. Другие боги были покровителями земледелия и ремесла, искусств и поэзии, любви и красоты. Были боги войны и победы, правосудия, сна и утренней зари. Существовали также низшие божества – **сатиры** и **нимфы**. Они населяли леса, реки и горы.

Боги, как считали греки, обитали на горе **Олимп,** в Северной Греции.

Греки представляли богов похожими на людей. Рисуя картину жизни олимпийских богов, греки считали, что те завистливы и жестоки, проводят время в пирах и развлечениях, ссорятся друг с другом. Они наказывают всех, кто осмеливается нарушить их волю. Поэтому греки боялись своих богов, приносили им жертвы и возводили в их честь многочисленные храмы.

Герои мифов

- **Титаны** (гиганты)
- **Сирены** (полуптицы-полуженщины)
- **Кентавры** (полукони-полулюди)
- **Циклопы** (гиганты с глазом посреди лба)



Так древние греки представляли себе жизнь богов на горе Олимп.

12 подвигов Геракла



Подумайте!

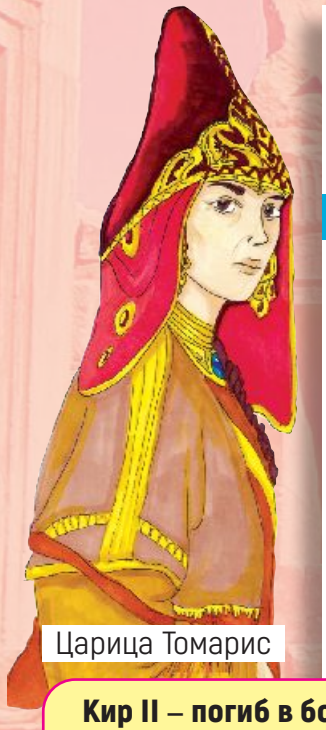
Посмотрите на рисунки и расскажите о двенадцати подвигах Геракла.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Какое значение имеют мифы в изучении истории Древней Греции?
2. Как в мифах греки объясняли различные явления природы?
3. Какое значение имели боги в жизни древних греков?

РАЗДЕЛ IV
СРЕДНЯЯ АЗИЯ В VI в. до н. э. – III в. н. э.

§ 33-34. Завоевательные походы Ахеменидов в Среднюю Азию



Царица Томарис

Кир II – погиб в бою с массагетами

- Завоевал Парфию, Маргиану и Бактрию
- 530 г. до н. э. – выступил против массагетов
- Томарис – царица массагетов

ЗАВОЕВАТЕЛЬНЫЕ ПОХОДЫ КИРА II

Кир II был первым из персидских царей рода Ахеменидов, пытавшихся завоевать территорию Средней Азии. Он завоевал Парфию, Маргиану и Бактрию. В **530 г. до н. э. Кир II** с огромным войском направился в поход против массагетов. Племена массагетов в это время возглавляла царица **Томарис**.

О битве персов с массагетами рассказал Геродот. Он пишет: *«Эта битва была самой жестокой из всех битв. Сначала противники, стоя друг против друга издали стреляли из луков. Массагеты одолели. Почти всё персидское войско пало на поле битвы, погиб и сам Кир. Томарис велела найти среди павших персов тело Кира, отрубить ему голову и бросить её в бурдюк, наполненный кровью, так как царь персов жаждал крови…»*.

ПОХОД ДАРИЯ I ПРОТИВ САКОВ

В первый год правления Дария I в Маргиане вспыхнуло крупное народное восстание против завоевателей. Возглавлял его маргианец **Фрада**. Решающее сражение между персами и восставшими произошло **в 522 г. до н. э.** В этой битве маргианцы потерпели поражение. Сам Фрада был захвачен в плен и казнён. Сообщение об этом событии содержится в Бехистунской надписи.

Войско Ахеменидов



Бехистунская надпись Дария I

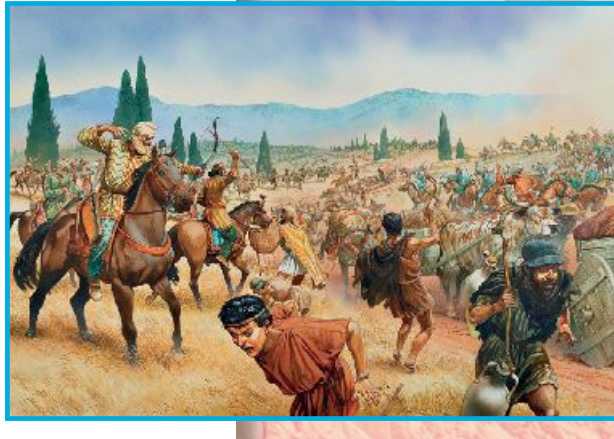
«Говорит Дарий-царь: Страна, называемая Маргианой, отложилась от меня. Один человек, по имени Фрада, маргианин, был провозглашён ими правителем. Тогда я послал своего человека к персу Дадаршишу, моему подчинённому, сатрапу Бактрии, и так ему сказал: «Иди и разбей войско, которое не признаёт меня». Дадаршиш с войском двинулся и дал бой маргианам. Ахурамазда мне помог. По воле Ахурамазды войско моё разбило мятежное войско наголову».

Вскоре Дарий I совершил поход против саков. Об этом походе также сообщается в Бехистунской надписи.

Рассказ о походе царя персов изложил историк **Полиен** (II в. до н. э.), основываясь на преданиях саков. Он повествует о том, что пастух **Ширак** из племени саков взялся провести войско персов по известным ему одному тропам, чтобы внезапно вывести их в тыл противника. Через семь дней пути по безводной пустыне, измученные жаждой, персы поняли, что их обманули. Персы казнили мужественного пастуха, а поход Дария I против саков закончился неудачей.

Подумайте!

Как вы считаете, что общего у таких народных героев, которые бесстрашно боролись за свободу родной земли, как Томарис и Ширак?



Нападение на мирных жителей



Персидские лучники. Дворец Дария I в Сузах

Дарий I

522 г. до н. э. — подавил восстание Фрады

Поход против саков — историк Полиен рассказал о подвиге Ширака

Полиен о подвиге Ширака

Когда войско пустилось вместе с Шираком в семидневный поход и зашло в песчаную, безводную и бесплодную пустыню, тысяченачальник Ранос-бат спросил путеводителя, что побудило его обма-нуть великого царя и завести столь многочисленное войско персов в такую местность, где нет ни одного ключа, не видно ни птицы, ни зверя и отку-да невозможно пройти ни вперёд, ни возвратиться назад.

Ширак с громким смехом отвечал: «Я выи-грал победу, ибо для отвращения бедствия от саков, моих земляков, переморил персов жаждою и голодом».



Подвиг Ширака

УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВОМ ПРИ АХЕМЕНИДАХ

Завоёванные персами области Средней Азии были разделены на три сатрапии. Правителям сатрапий – **сатрапам** – была предоставлена неограниченная власть. Большинство сатрапов были представителями династии Ахеменидов.

Каждая сатрапия обязана была ежегодно доставлять персидскому царю дань – налог, который платили серебром, поголовьем скота (кони, верблюды, овцы), ремесленными изделиями (оружие, керамика, украшения), тканями, одеждой и шкурами животных. Завоёванные народы также несли трудовую повинность на строительстве дворцов и храмов.

Во время правления Дария I и его преемника **Ксеркса** среднеазиатские народы из завоёванных областей принимали участие в греко-персидских войнах.

Во время знаменитого Марафонского сражения **(490 г. до н. э.)** отличились саки, которые успешно сражались в персидском войске. Геродот описывает вооружение среднеазиатских воинов, выступивших в поход против греков под предводительством Ксеркса.

Бактрийцы, хорезмийцы и согдийцы были вооружены луками и копьями, а саки – кинжалами и боевыми топорами. Сакская и бактрийская конницы считались одними из лучших в армии Ксеркса.

Подумайте!

Что побудило Ширака завести многочисленное войско персов в пустыню?

Конные и пешие воины





Одежда и вооружение массагетов

Рассказ Геродота о массагетах

Массагеты носят одежду, подобную скифской, и ведут похожий образ жизни. Сражаются они на конях и в пешем строю. Есть у них обычно также луки, копья и боевые секиры. Из золота и меди у них все вещи. Но все металлические части копий, стрел и боевых секир они изготавливают из меди, а головные уборы, пояса и перевязи украшают золотом. Также и коням они надевают медные панцири, как нагрудники. ...Хлеба массагеты не сеют, но живут скотоводством и рыбной ловлей, а также пьют молоко. Единственный Бог, которого они почитают, это – солнце.

Солнцу они приносят в жертву коней, полагая смысл этого жертвоприношения в том, что самому быстрому Богу нужно приносить в жертву самое быстрое существо на свете.

Массагеты

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ В **VI–IV вв. до н. э.** среднеазиатские народы достигли высокого уровня развития ремесленного производства, ювелирного искусства, ткацкого дела, изготовления керамики и строительного мастерства. В древних областях существовали ремесленные центры – **Даратепа** (долина реки Кашкадарья), **Коктепа** (долина реки Зарафшан), **Хумбузтепа** и **Кюзелигыр** (Хорезмский оазис) и другие.

В Средней Азии добывали золото, серебро, выплавляли медь и железо, высокого уровня достигло также гончарное производство. По древним путям, связывающим Среднюю Азию со многими странами Востока, велась торговля. Чтобы на торговые караваны не нападали грабители, эти пути охранялись. На дорогах, проходивших через речные переправы и горные перевалы, были построены крепости.



Керамический котёл, найденный в Кюзелигыре



Золотой браслет из Амударьинского клада





Золотые украшения

Надпись Дария I о сооружении дворца в Сузах

Золото, здесь употреблённое, доставлялось из Сард и Бактрии. Самоцветы, ляпис-лазурь и сердолик доставлялись из Согдианы. Использованный здесь тёмно-синий самоцвет доставлялся из Хорезма, серебро и бронза доставлялись из Египта.



Статуэтки из Амударьинского клада

В **V–IV вв. до н. э.** на территории Средней Азии распространяются *первые монеты*. В Британском музее в Лондоне хранятся великолепные ювелирные изделия из знаменитого **Амударьинского клада,** обнаруженного на территории Средней Азии в 1877 году. Города имели внутренние крепости – цитадели. Вокруг них располагались многочисленные земледельческие усадьбы, в которых проживали большие патриархальные семьи.

Усадьбы состояли из жилых, хозяйственных и подсобных строений. Вокруг городов и усадеб археологи нашли следы каналов и арыков, по которым вода направлялась на поля.

Скала Накши-Рустам в Иране. Гробницы персидских царей

Загадочный «клад Окса»

В один из майских вечеров 1880 года на юге Афганистана, в трёх днях пути от Кабула, группа грабителей перехватила караван бухарских купцов, направлявшихся в Пешавар. В караване среди товаров были изделия из золота. К несчастью для грабителей, один из слуг незадачливых купцов бежал из-под стражи и поднял на ноги военный пост капитана Ф. Э. Бэртона, английского военно-политического резидента в этом районе.

Бэртон оказался храбрым офицером. Он немедленно, бросился в погоню.

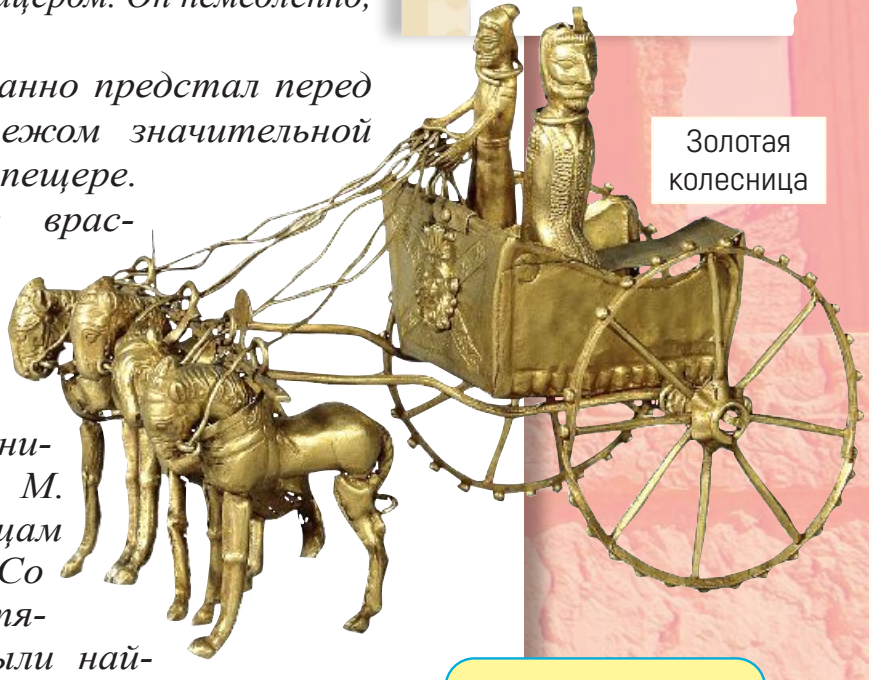
В полночь Бэртон неожиданно предстал перед грабителями, занятыми дележом значительной части добычи в близлежащей пещере.

Грабители, застигнутые врасплох, не сопротивлялись.

... В Индии сокровища были приобретены англичанами и переданы в Британский музей. В 1905 году хранитель Британского музея О. М. Дальтон посвятил сокровищам купцов книгу «Клад Окса». Со слов торговцев древностями, эти золотые изделия были найдены в 1877 году в долине Кобадиана, то есть, на землях Древней Бактрии. Это была коллекция высоко-художественных золотых и серебряных изделий, которые известны в науке как Амударьинский клад.

Подумайте!

Посмотрите на колесницу, изготовленную бактрийскими мастерами. Каким был уровень древнего искусства народов Средней Азии?



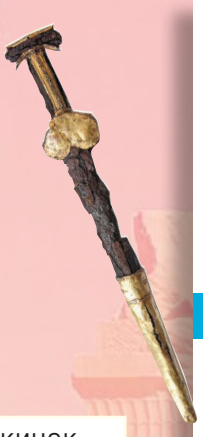
Золотая колесница

Средняя Азия при Ахеменидах

- Три сатрапии, во главе сатрап
- Даратепа, Коктепа, Хумбузтепа, Кюзелигыр
- Развитие хозяйства, ремесла, торговли

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Когда Кир II направился в поход против массагетов?
2. Кто возглавил племена массагетов? Расскажите об их битве с персами.
3. В каком году произошло восстание против Дария I в Маргиане и кто его возглавил?
4. Какую повинность установили Ахемениды в Средней Азии?
5. Расскажите о подвиге Ширака.



Акинак

§ 35-36. Борьба населения Средней Азии против греко-македонских завоевателей

ВОЗВЫШЕНИЕ МАКЕДОНИИ В IV В. ДО Н. Э.

После смерти Филиппа II царём Македонии стал его сын Александр, которому исполнилось 20 лет. В **334 г. до н. э.** он совершил поход на Восток, который продолжался 10 лет. За это время Александр Македонский захватил большие территории в Сирии, Египте, Иране и Индии. В завоёванных городах он поселял греков, что способствовало распространению греческого языка и культуры на огромной территории.

ВОЕННОЕ ИСКУССТВО НАРОДОВ СРЕДНЕЙ АЗИИ



Боевой топор среднеазиатских воинов – сагарис

Снаряжение древних среднеазиатских воинов представляло собой панцири из металлических пластинок и медные шлемы. Вооружены они были кинжалами **(акинак)** и мечами из железа, а также боевыми топорами **(сагарис)** и копьями. В качестве оружия дальнего боя применялись лук и стрелы. Наступательный бой начинался с нападения лавины конницы – всадники на полном скаку засыпали противника стрелами и копьями.

При обороне городов и крепостей применялись стрельба из лука и метание камней из пращи. Для обороны использовались также ядра из камня и обожжённой глины. Города были укреплены мощными стенами с башнями и бойницами.

В стенах строились коридоры для лучников. Вдоль наружных стен располагались округлые башни, внутри которых находились стрелки. Путь к крепости преграждал глубокий и широкий ров, наполненный водой.



Среднеазиатские воины

ЗАВОЕВАТЕЛЬНЫЕ ПОХОДЫ АЛЕКСАНДРА МАКЕДОНСКОГО

В **330 г. до н. э.** Александр Македонский разгромил войско последнего древнеперсидского царя из рода Ахеменидов – **Дария III**. Прежде чем совершить поход в Индию, он принял решение обезопасить тыл и покорить народы, живущие за рекой Окс (Амударья). Первой на его пути оказалась столица Бактрии – **Бактры** (Зариасп). В это время сатрапом Бактрии был **Бесс,** происходивший из рода Ахеменидов. Он оставил Бактры врагу и бежал за Окс.

ЗАВОЕВАНИЕ МАРАКАНДЫ

В **329 г. до н. э.** греко-македонцы захватили Мараканду. Александр оставил здесь гарнизон, а сам с основной частью войска направился к Сырдарье, чтобы завоевать город **Курушкат** (Кирополь), который, по преданию, был основан древнеперсидским царём Киром II.

Народ Согдианы поднялся на восстание против завоевателей. Вскоре к согдийцам присоединились бактрийцы и саки. Возглавил восстание **Спитаман** – талантливый организатор и военачальник.

Собрав значительное войско, Спитаман осадил Мараканду. На помощь осаждённым Александр послал войско численностью около трёх тысяч человек.

На берегу реки **Политимет** (так в древности называлась река Зарафшан), Спитаман устроил засаду греко-македонцам и уничтожил их отряд. Тогда Александр сам направился на подавление восстания. Узнав о приближении больших сил противника, Спитаман снял осаду и увёл своё войско в пустыню.

Подумайте!

Как вы считаете, с какой целью к восставшим согдийцам под руководством Спитамана присоединились бактрийцы и саки? Какими личными качествами обладали эти мужественные люди?



Александр Македонский со своим войском

Подумайте!

Почему Спитаману удалось разгромить многочисленный отряд македонцев?

В качестве опорного пункта для борьбы с саками Александр приказал построить крепость на берегу реки Яксарт (Сырдарья), около Ходжента. Эта крепость была названа **Александрией Эсхатой** (Александрия Крайняя).

Осенью **328 г. до н. э.** состоялось решающее сражение войска Спитамана с армией Александра. Спитаман проиграл неравный бой и снова отступил в пустыню.

Там вожди кочевых племён предательски напали на него и убили. И хотя восстание Спитамана было подавлено, в Согдиане греко-македонцы впервые потерпели поражение. Александр искал пути сближения с местной знатью. Покорив горную крепость Оксиарта, которая находилась на границе Бактрии и Согдианы, он женился на дочери Оксиарта – Равшанак (Роксане). Таким образом Александр вступил в родственные отношения с Оксиартом, которого назначил правителем одной из областей Бактрии.

На завоевание среднеазиатских земель Александру потребовалось почти три года, однако он смог подчинить себе лишь небольшую территорию: Маргиану, Бактрию, Согд и земли между современным Бекабадом и Ходжентом. Хорезм, Ташкентский оазис и Фергана остались независимыми.



Стрелы согдийцев, поражающие македонцев

Возмездие

По пыльной дороге к Золотоносной реке, пугая ящериц и грызунов, шли воины Александра.

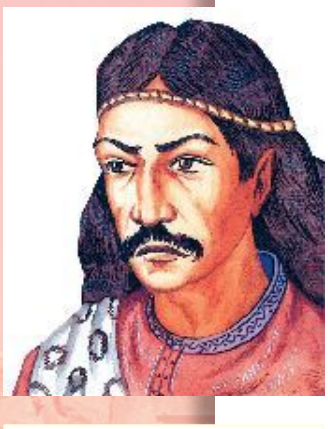
...Вдруг зазвенели струны тростников луков. Из-за кустов посыпались стрелы. Коварный враг напал неожиданно. Македонцы онемели от страха. Опять засада! Напрасно кричал Каран, отдавая приказания. В панике македонцы побежали, но наперерез им из зарослей вышла пехота неприятеля и обоюдоострыми секирами начала крушить врага.

Две тысячи фракийцев, агриан и пеонов, македонцев, фессалийцев и иллирийцев остались на острове и берегу Золотоносной реки. Возмездие не заставило ждать себя долго. Все боги Олимпа не могли помочь армии эллинов вернуть погибших воинов в строй. Это крупное поражение развеяло миф о непобедимости греко-македонцев.

Подумайте!

Как вы считаете, в чём состояло возмездие Александру Македонскому?



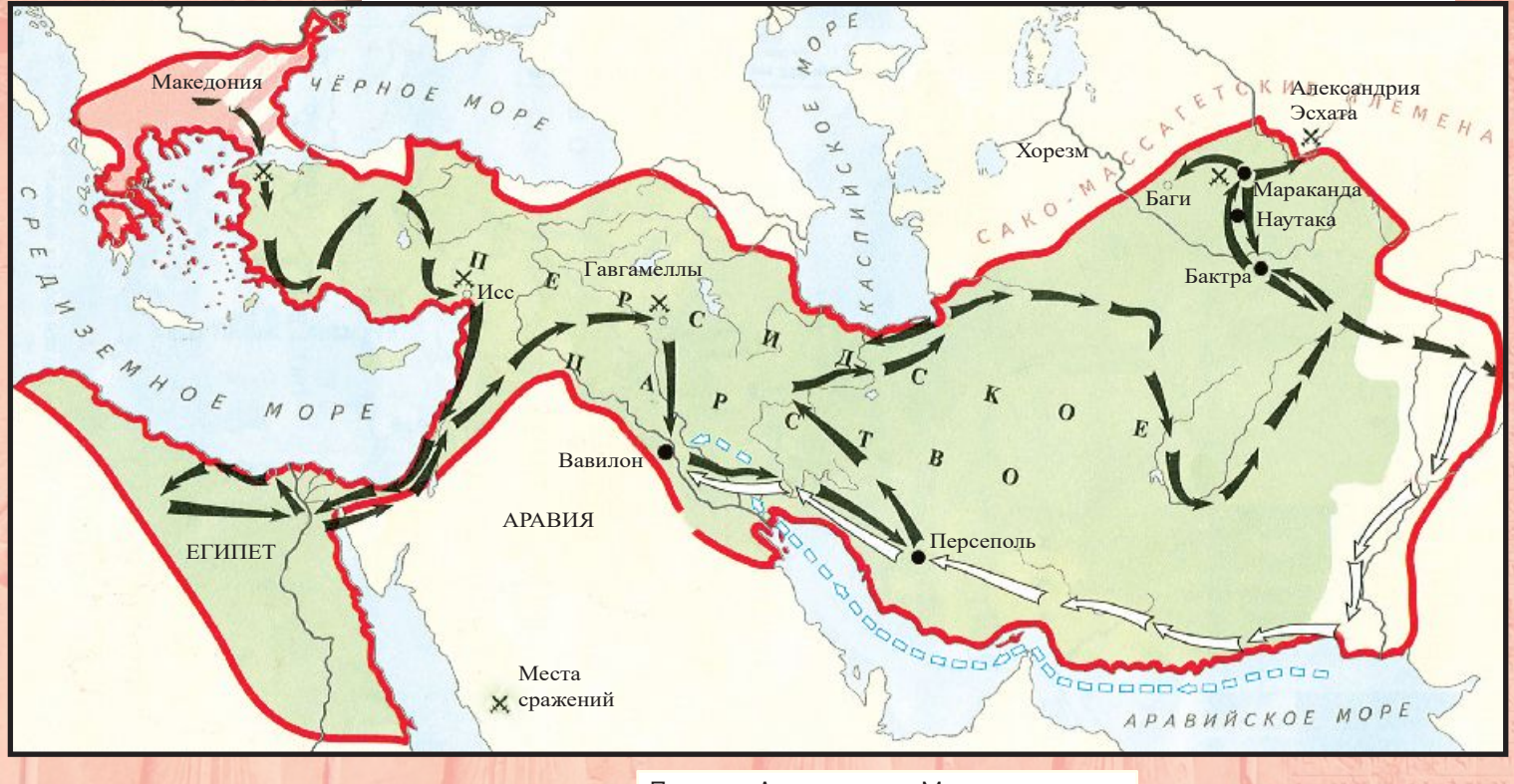


Военачальник Согдианы — Спитаман

Спитаман, развивая успех, вновь закрыл македонцев в цитадели Мараканды. Лавина всадников Азии понеслась на македонцев. Полководец македонского войска Кратер велел ударить по наступающей коннице из метательных орудий. Несколько сотен ядер угодили в коней неприятеля. Испуганные животные с ржанием и храпом повалились на землю. Удивительно, но всадники успевали прыгать с коней и, быстро спешившись, шли в атаку.

Всадники-фессалийцы поскакали наперерез коннице бактрийцев, которая вдруг в панике повернула назад. Азиаты не устояли перед лучшей конницей мира – фессалийской кавалерией. Кратер остался доволен.

Фессалийцы, забыв о коварной тактике врага, поспешили преследовать его. Их, видимо, ещё не научил опыт сражений с конницей саков, бактрийцев или согдийцев, умевших стрелять из луков и при бешеной скачке, даже отступая. Лучшим стрелком из лука на земле эллины считали Геракла. Оказалось, что за Оксом лучники стреляли лучше легендарного героя.



Походы Александра Македонского

ПОСЛЕДСТВИЯ ВТОРЖЕНИЯ АЛЕКСАНДРА МАКЕДОНСКОГО

Греко-македонское завоевание опустошило и разорило среднеазиатские земли. Многие города были разрушены.

По приказу Александра Македонского в Средней Азии были построено несколько городов, названных его именем – **Александрия на Оксе, Александрия Эсхата, Александрия Маргианская и другие**.

Одни из них были основаны на месте разрушенных согдийских и бактрийских городов, другие созданы как новые опорные пункты.

В таких городах располагались пехота и конница греко-македонцев, ряды которых пополнялись за счёт молодых бактрийцев и согдийцев, вооружённых по македонскому образцу.

В отборную конную гвардию македонцев – *агему* – были зачислены юноши из знатных семей, в том числе, Итан – брат Роксаны. Древнегреческий историк Арриан пишет, что «всем дали вместо варварских метательных копий македонские копья». Молодых воинов обучали не только военному делу, но и греческой грамоте. Затем они начинали военную службу в крепостях, построенных греко-македонцами.

Постепенно возрождались ремёсла и торговля. Началось слияние традиций местной и греческой культур. На этой основе начинается развитие античных государств – **Селевкидов, Греко-Бактрийского и Парфянского**.

Подумайте!

Как вы думаете, почему молодых воинов-бактрийцев обучали не только военному делу, но и грамоте? Приведите свои аргументы.



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Опишите вооружение среднеазиатского воина.
2. Как выглядели города Средней Азии в VII–IV вв. до н. э.? Перечислите их и покажите на карте.
3. Когда произошло восстание Спитамана? Чем оно закончилось?
4. Перечислите последствия вторжения греко-македонских войск в Среднюю Азию.
5. Проследите по карте путь Александра Македонского по территории Средней Азии.

§ 37. Государство Селевкидов и Греко-Бактрийское царство

СОГД И БАКТРИЯ В СОСТАВЕ ГОСУДАРСТВА СЕЛЕВКИДОВ

323 г. до н. э. – государство А. Македонского распадается:

- Македонское
- Египетское
- Сирийское (Селевкидов)

В 323 г. до н. э. Александр Македонский умер. Созданная им держава распалась на три государства: **Македонское, Египетское** и **Сирийское**. Во главе их становятся его ближайшие полководцы.

В **312 г. до н. э.** после многочисленных междоусобных войн один из них – **Селевк** – становится правителем Вавилона (Сирийское государство).

В состав его государства вошли Двуречье, Персия, Парфия, Бактрия, Согдиана и Маргиана.

Территории Средней Азии, вошедшие в состав государства Селевкидов, Селевк поделил на сатрапии. Оборону государства и организацией войска ведал стратег, назначаемый из числа бывших полководцев. Соправителем отдельных восточных областей – Парфии, Маргианы, Бактрии, Согдианы – Селевк назначил своего сына **Антиоха**. После смерти Селевка во главе огромного государства стал Антиох, которым правил около 20 лет.



Антиох был сыном Селевка и **Апамы** – дочери Спитамана, предводителя восстания против греко-македонцев. Имя царевны Апамы стало широко известным на Востоке. В честь неё был назван древний город **Апамея**, руины которого расположены на территории современной Сирии.

В детстве Антиох слушал рассказы матери о Согдиане. По материнской линии для Антиоха Согдиана являлась землёй предков. Имя и род знаменитого деда Спитамана, отца Апамы, были одними из древнейших в Согде. Спитама – это и родовое имя Заратуштры, основателя одной из древних религий на Востоке – зороастризма. Согдийское имя **Спитамана** восходит к более древнему авестийскому **«Спэнта – Мана»**, что означает «святой Дух».

Постепенно в Согдиане, Бактрии и Маргиане восстанавливалась мирная жизнь. Здесь начали возникать новые поселения и города, интенсивно развиваться торговля, земледелие и ремёсла. Крупнейшими городами и культурными центрами стали **Бактры, Мараканда, Антиохия Маргианская (Мерв)** и **Термез**.

Большое значение имели крепости, расположенные на торговых путях. Одна из них – **Кампыртепа** (около Термеза) – расположена на правом берегу Амударьи. Как считают археологи, эта крепость была возведена у переправы через Окс (Амударью) во время походов Александра Македонского в Согдиану. В крепости находилось огромное помещение для хранения зерна, которым пополняли свои запасы торговые караваны.

В горах Байсуна находилась крепость **Узундара.** Она имела мощные укрепления – каменные стены. Здесь располагался гарнизон греко-македонских воинов, охранявших важную горную дорогу, которая связывала Бактрию с Согдианой. Археологические находки рассказали о жизни и быте воинов пограничного гарнизона – это керамические котлы для приготовления пищи, столовая посуда, сосуды для хранения зерна, предметы быта и оружие, а также серебряные и медные монеты, селевкидского и греко-бактрийского времени.



Селевк

312 г. до н. э. – правитель государства Селевкидов

Двуречье, Персия, Парфия, Бактрия, Согдиана, Маргиана

С 280 г. до н. э. – правит Антиох

Города: Бактры, Мараканда, Мерв, Термез





Золотая монета Диодота



Монета царя Евтидема



ГРЕКО-БАКТРИЙСКОЕ ЦАРСТВО

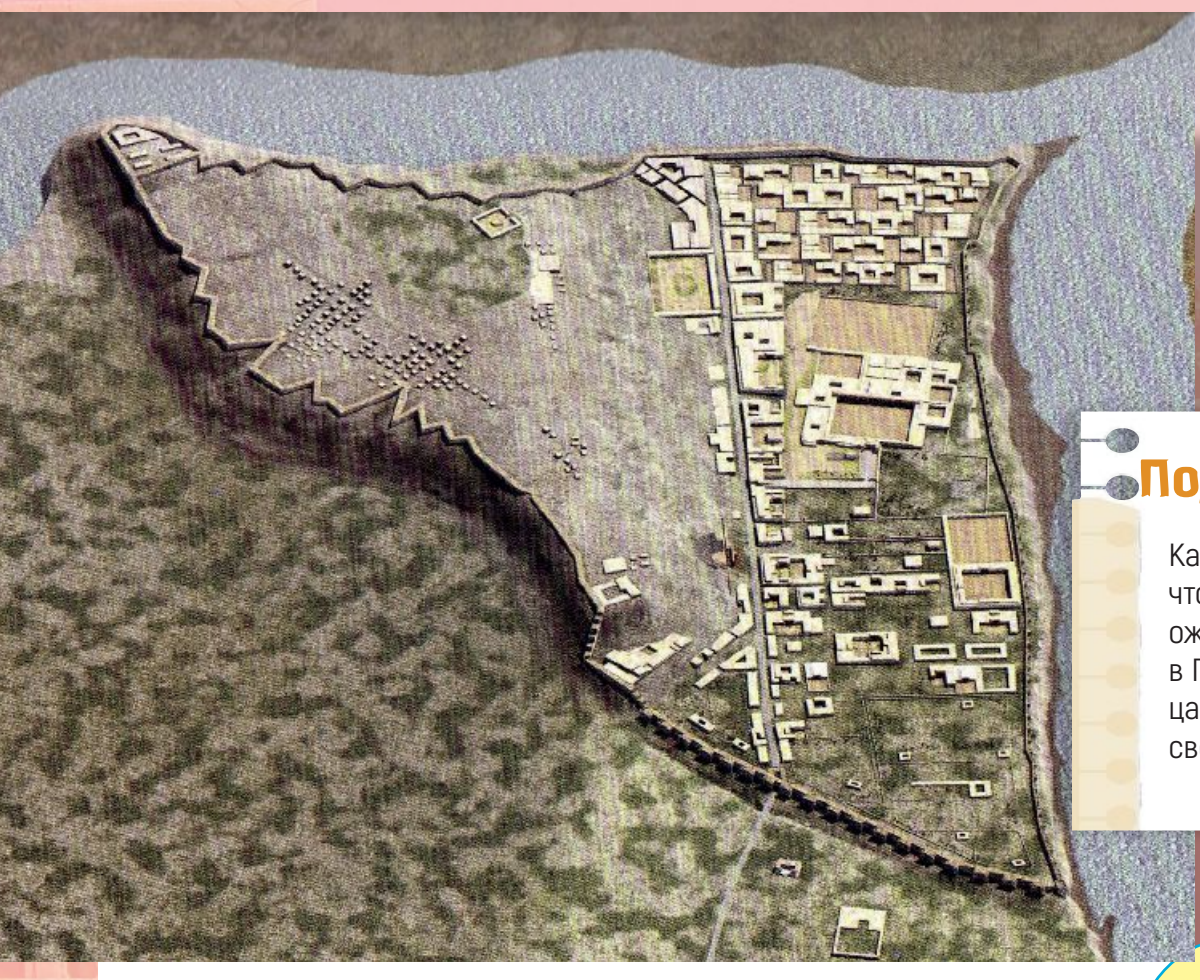
В **250 г. до н. э.** от государства Селевкидов отделяется Бактрия, и правитель многих бактрийских городов **Диодот** объявил себя царём.

Так начинается история **Греко-Бактрийского царства,** соперником которого становится Парфия, также в **250 г. до н. э.** отделившаяся от государства Селевкидов. Кроме Бактрии в состав Греко-Бактрийского царства вошли **Согдиана** и **Маргиана.** После Диодота и его сына власть в Греко-Бактрии перешла к **Евтидему,** правление которого не оставило заметных следов в истории государства. В годы правления сына Евтидема – **Деметрия** – Греко-Бактрийское царство достигло наибольших размеров.

С приходом к власти в Парфии **Митридата I** им была завоёвана Маргиана. Греко-Бактрийское царство вынуждено было вести непрерывные войны, которые привели к его ослаблению. Этим воспользовались кочевые племена юечжей, которые завоевали его между 140–130



Греко-Бактрийское царство в начале II в. до н. э.



Древнегреческий город Айханум. Бактрия

Подумайте!

Как вы считаете, что способствовало оживлению торговли в Греко-Бактрийском царстве? Приведите свои аргументы.

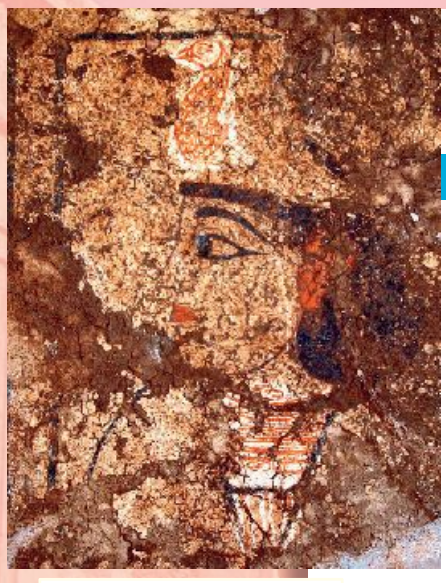
гг. до н. э. Греко-Бактрийское царство просуществовало 120 лет. За это время большого развития достигли ремёсла и торговля, были построены города. Изделия ремесленников Бактрии, Согдианы и Маргианы появились во многих соседних городах и государствах. В Греко-Бактрийском государстве чеканились монеты с изображением правителей.

После завершения строительства дороги от Селевкии на Тигре до Бактрии оживилась торговля со многими государствами Древнего Востока. Через Бактрию проходил торговый путь из Китая в Индию — южное ответвление Великого шёлкового пути.

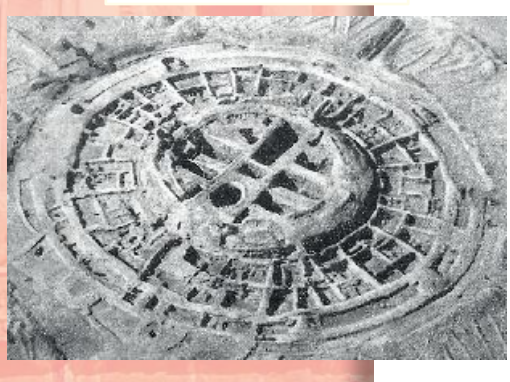


ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Почему и на какие самостоятельные государства распалось государство Александра Македонского?
2. Что вы знаете о Селевке и Антиохе?
3. Какую роль в истории Греко-Бактрийского государства сыграли кочевники юечжи?



Настенная роспись Акчаханкалы. II-I вв. до н. э.



§§ 38-39. Древний Хорезм

ГОСУДАРСТВО ХОРЕЗМ

В **IV в. до н. э.** Хорезм становится независимым от державы Ахеменидов. Независимым он остаётся и при Александре Македонском. В это время в Хорезме правил царь Фарасман, о котором сообщает древнегреческий историк Арриан.

В IV-III вв. до н. э. Хорезм становится одним из важных центров городской культуры Средней Азии. На границах государства и караванных торговых путях были возведены мощные крепости. Большие строительные работы проводились в таких городах, как **Хива, Джанбаскала, Базаркала** и других. Они были окружены оборонительными стенами с округлыми и прямоугольными бойницами. Главные улицы делили город на разные части, а поперечные улицы разделяли жилые кварталы. В городах находились дворцы и храмы. На центральной площади шла оживлённая торговля. В государстве уделялось большое внимание развитию военного дела, хозяйства и ремесленного производства.

Койкрылганкала. *Реконструкция*



РАЗВИТИЕ ХОЗЯЙСТВА И РЕМЕСЛА

Главным занятием хорезмийцев было земледелие, основанное на искусственном орошении, а также скотоводство. Земледельческие усадьбы окружали многочисленные поля и виноградники. Из Амударьи были выведены широкие каналы, длина которых достигала 40–50 километров. Земледельцы выращивали пшеницу, ячмень, просо. В отдельных крепостях находились крупные зернохранилища.

В Хорезме процветали ремёсла – изготовление керамики, ювелирных изделий, металлических орудий и оружия. Население Хорезма установило торговые связи с Согдом, Маргианой, Бактрией и кочевниками степных областей. Через Хорезм проходили важные торговые пути. В **I в. до н. э.** и в первые века нашей эры в Хорезме также чеканились серебряные и медные монеты. Всё это способствовало развитию торговли.



Хорезмийцы. Реконструкция



Крепостные стены городища в Хорезме

Скульптурный оссуарий. Хорезм

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ И РЕЛИГИИ

Древнехорезмийская цивилизация представлена великолепными произведениями настенной живописи и скульптуры. Они обнаружены в храмах и дворцах.

Стены коридоров храма городища **Акчаханкала (II–I вв. до н. э.)** покрыты росписью с изображениями людей, лошадей и всадников. Особо выделяются портреты тридцати человек, большинство которых представлено в коронах, увенчанных фигуркой птицы.

Для возведения этих зданий использовали громадное количество сырцовых кирпичей, производством которых были заняты во всех районах государства. В строительстве принимали участие зодчие, художники и скульпторы.

Во **II–III в. н. э.** велось строительство царского города Топраккалы – резиденции хорезмийских правителей. В его северной части находились огромный дворец и храмы. Залы дворца были расписаны изображениями древних божеств, царей, воинов, музыкантов, а также зверей и птиц. В одном из залов на возвышении вдоль стен бы-



Столовая керамика

Руины хорезмийских крепостей

ли установлены раскрашенные глиняные статуи, общее число которых составляло 115 скульптур.

В Хорезмском оазисе найдены древнейшие в Средней Азии письмена; надпись на хуме, обнаруженная при раскопках городища **Айбуйиркала (V–IV вв. до н. э.)**. Несколько позже надписи выполнялись чёрной тушью на черепках сосудов, кости, деревянных дощечках и коже. Хорезмийская письменность на арамейском алфавите состояла из 20 букв.

Сельское хозяйство, ремесло и строительство развивалось на основе практических знаний и навыков. Поэтому хорезмийцам были известны такие науки, как астрономия, геометрия и математика. В школах при храмах обучали грамоте и арифметическому счёту.



Рельефное изображение хорезмийского воина. Накши Рустам, Иран. V в. до н. э.



Древне-хорезмийская письменность



Настенная роспись Топраккалы. II–III вв.



Скульптурное изображение головы хорезмийского воина. I век н. э.



В настенных росписях Топраккалы интересно изображение жреца, несущего кожаные свитки с письменами.

В **III в. до н. э.** в Хорезме был построен укреплённый храм **Койкрылганкала.** Жрецы этого храма проводили астрономические наблюдения. Так же, как и в Древнем Египте, в хозяйственной жизни Древнего Хорезма было невозможно обойтись без жрецов. Они знали время разлива Амударьи, начала хозяйственных работ и сбора урожая.

В Древнем Хорезме широкое распространение получила религия зороастризм. Здесь обнаружены самые ранние в Средней Азии **оссуарии** – костехранилища. Хорезмийцы поклонялись земле, огню и воде. Это нашло отражение в многочисленных находках керамических статуэток богини воды и плодородия – **Анахиты.**

В **I в. н. э.** здесь было установлено местное летосчисление, которое хорезмийцы использовали до **VIII века.**

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. В каком веке Хорезм становится независимым от государства Ахеменидов?
2. Что вы знаете о городах Древнего Хорезма?
3. Расскажите об искусстве хорезмийцев.
4. Что вы знаете о хозяйстве и ремесле хорезмийцев?
5. Составьте рассказ о культуре и религии Древнего Хорезма.

§ 40. Древние государства Кангха и Давань

Кангха (Кангюй) III в. до н. э – III в. н. э.

Столица Кангдиз (Битянь), 70 городов, Шурабашат, Учкурган

III в. н. э. – распалось на мелкие владения

ГОСУДАРСТВО КАНГХА

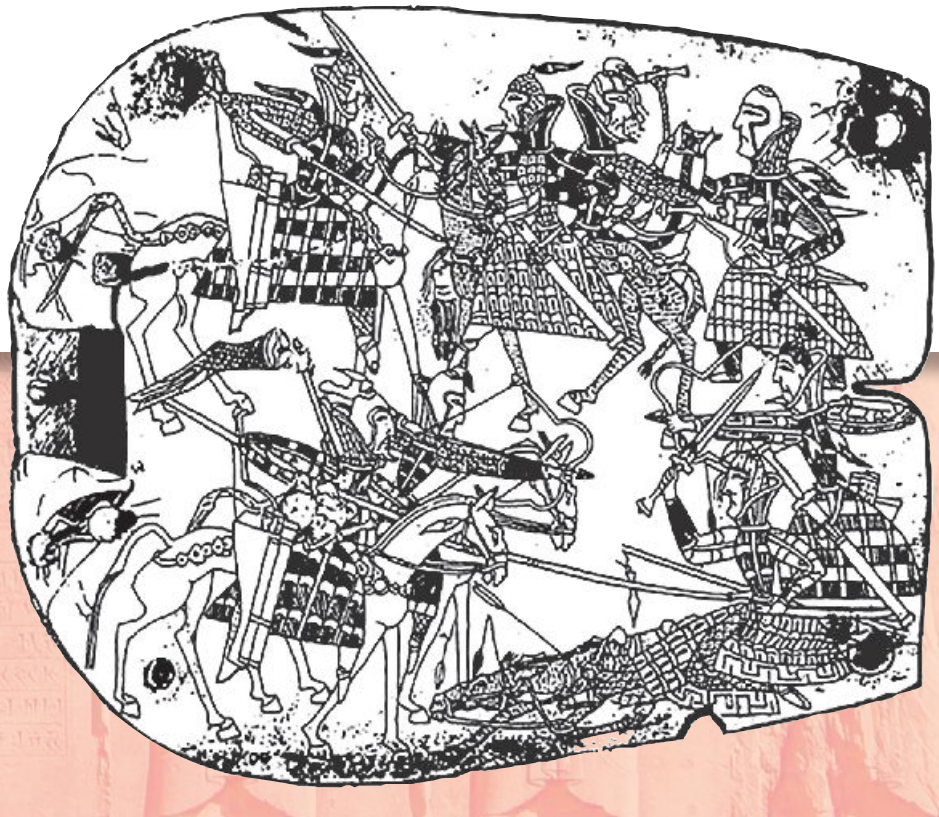
В китайских письменных источниках государство **Кангха (Канг)** было известно под названием **Кангюй.** Его основали племена саков в **III в. до н. э.** Как удалось установить археологам, руины городища **Канка** в Аккурганском районе Ташкентского оазиса являются бывшей столицей саков **Кангдиз,** которая была основана в **III в. до н. э.** Китайские источники называли этот город **Битянь.** Основные города и земли государства Кангха располагались вдоль берегов Сырдарьи.

В конце II в. до н. э. Кангха становится могущественным государственным объединением. Его правители даже чеканили свою монету. В Кангхе строились большие укрепления, цитадели, городские храмы, торговые и ремесленные кварталы.

Древнее население, которое проживало в Ташкентском оазисе, занималось земледелием и скотоводством, выращивало пшеницу, ячмень и рис. Из горных районов, окружавших оазис, доставляли железо, медь, олово и серебро. Это способствовало развитию ремесленного производства, изготовлению керамической



Керамическая фигурка женщины. I–II вв. н. э.



Сцена сражения. Изображение на пластине из кости. I в. до н. э.

посуды, орудий труда, вооружения и ювелирных изделий.

В степных районах большое значение имело скотоводство. Кочевники держали большие стада овец, верблюдов и занимались скотоводством. Из кожи животных шили обувь, из шерсти изготавливали одежду и ковры. Земледельцы и скотоводы торговали друг с другом сельскохозяйственными продуктами и ремесленными изделиями. Кангюйцы поклонялись огню и солнцу. Ко **II в. до н. э.** относится строительство храма огня **Шаштепа** в форме круга – символ солнца.

Через территорию государства проходила северная часть Великого шёлкового пути, что способствовало его развитию.

В **III в. н. э.** государство Кангха распалось на мелкие владения.



Тамга (знак) Кангюя

Реконструкция храма Шаштепа. *Макет*



ДАВАНЬ

Государство **Давань** (так называлась эта страна в китайских источниках) образовалось в Ферганской долине (предположительно в **III в. до н. э.**).

Наиболее подробные сведения о Давани содержатся в китайских хрониках.

Так, китайский посол Чжан Цзянь, который побывал здесь, пишет: *«В Давани находится до 70 больших и малых городов; население насчитывает до нескольких сот тысяч».*

Этот же посол сообщает о занятиях даваньцев и особо подчёркивает, что народ Давани гостеприимный, чистосердечный и дружелюбный.

Правители Китая пытались завоевать это государство. В одном из походов им удалось захватить столицу Давани – **Эрши,** но вскоре, согласившись на выкуп, они ушли из-за не прекращавшегося сопротивления населения.

Особенно привлекали китайских правителей породистые лошади Ферганы. Лошадей одной из пород они называли «небесными» из-за их совершенства и красоты.



Керамический сосуд I — II вв. н. э.



Горное ущелье, через которое проходил путь из Давани в Китай

Война из-за «небесных» лошадей

В далёком прошлом Фергана славилась специально выведенной породой лошадей, которые якобы происходили от «небесных» коней. По сохранившимся сведениям, в горах Давани водились дикие лошади, которых невозможно было поймать и приручить. Поэтому отбирали лучших кобылиц и выпускали в горы. От них и вольных диких жеребцов и пошла порода «небесных» коней. Тянь-Шань переводится с китайского как «Поднебесные горы», отсюда и название лошадей.

В конце II в. до н. э. сведения об этих лошадях дошли до столицы Китая, причём называли их также «крылатыми» или «потеющими кровью», так как действительно некоторые лошади во время бега покрывались капельками крови.

Вот что говорится в китайской хронике: «Представлено было двору, что Давань имеет превосходных лошадей в городе Эрши. Император страстно возжаждал иметь «небесных» лошадей, чтобы утвердить свою божественность и достичь бессмертия. Для этого требовалось вознестись на небо при помощи упряжки неземных лошадей». Однако, продолжает автор хроники, Давань скрывает лошадей и не хочет дать их китайским посланникам.

Тогда император отправил силача Че Линя с другими в Давань и дал ему большое количество серебра и скульптуру коня из золота, чтобы получить от даваньского владетеля аргамаков, находящихся в городе Эрши. Правитель Давани отказал посланнику в его просьбе. Этот отказ и

Подумайте!

Как вы считаете, почему императоры Китая называли лошадей Давани «небесными»?



Изображение лошади. Наскальный рисунок. Фергана

послужил началом четырёхлетней войны Давани с Китаем. Китайский император приказал собрать 60-тысячное войско, сопровождаемое огромным обозом с большим запасом оружия и продовольствия.

Как пишет летописец, вся империя была приведена в движение, более 50 предводителей отправлено на Давань.

Быстрым маршем войско направилось на Давань, чтобы застать его обитателей врасплох. Они перекрыли каналы, снабжающие город водой, и обложили его со всех сторон. Через сорок дней осады им удалось разрушить внешнюю стену и захватить в плен много знатных лиц города.

Правитель Давани закрылся с войском в цитадели и начал переговоры о мире, предложив им взамен мира аргамаков, а если продолжат наступление, то пригрозил перебить всех лошадей.

Опасаясь подкрепления от государства Кангюй, китайские полководцы согласились на условия.



Фигурка лошади



Давань
III в. до н. э.– III в. н. э.

Столица Эрши, 70 городов, Шурабашат, Учкурган

Война с Китаем из-за «небесных лошадей»

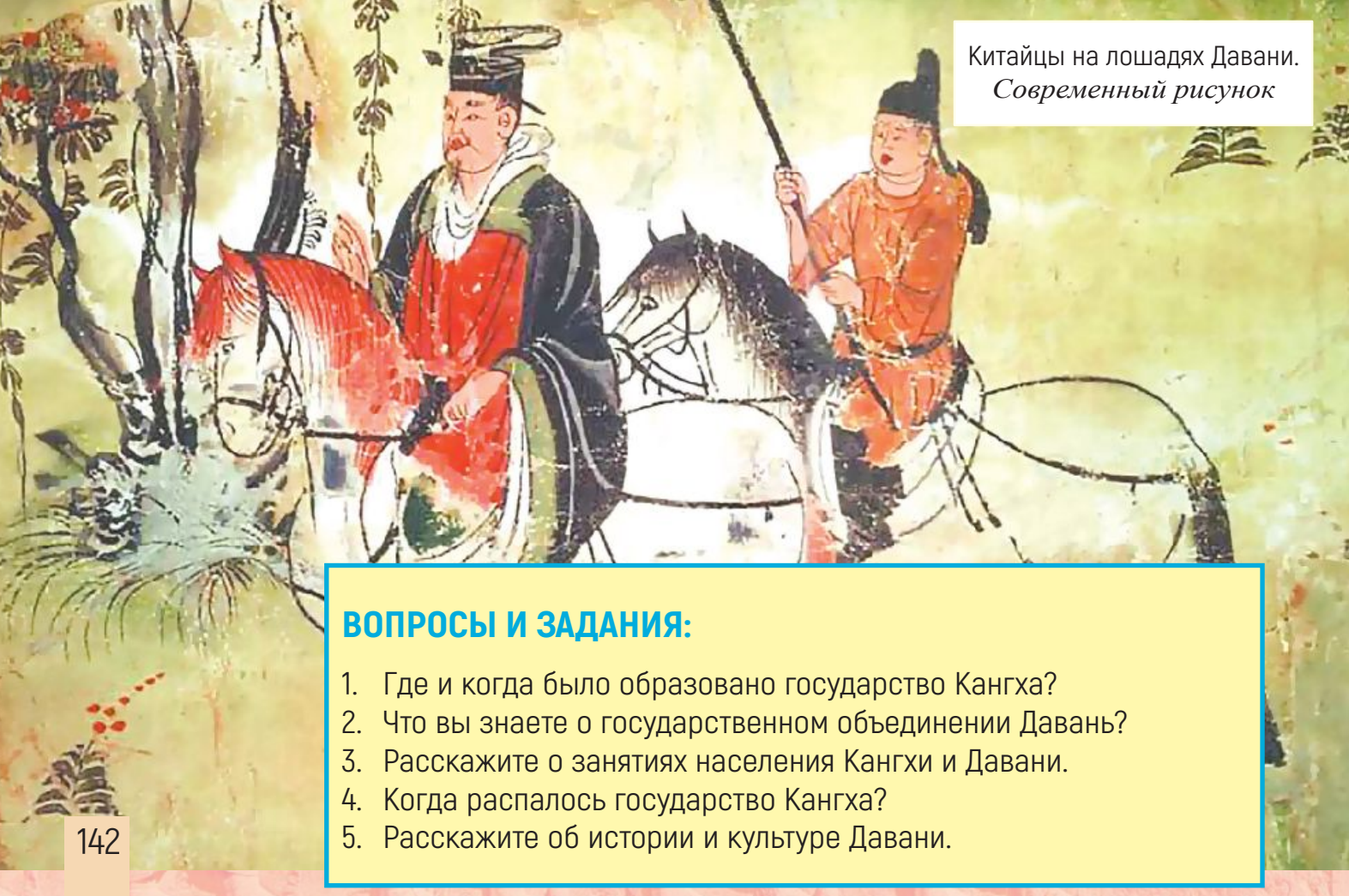
Так и не вступив в город, взяв требуемое количество лошадей, китайское войско отправилось обратно.

Так завершилась четырёхлетняя война из-за «небесных» лошадей.

По данным письменных источников, Давань во **II – I вв. до н. э.** являлась высокоразвитым государством с многочисленным населением и хорошо вооружённым и обученным войском.

Население занималось земледелием и скотоводством. Даваньцы сеяли рис и пшеницу, у них было много виноградников. Виноград Давани и семена люцерны (корм для лошадей), были завезены в Китай. Появление в Китае гранатов и абрикоса и дальнейшее разведение здесь культуры этих плодов и фруктов связано с Даванью.

В Давани получили развитие разные виды ремесла: гончарное, ювелирное, ткачество и обработка металла. Это привело к расцвету городской культуры. К городам Давани относятся **Шурабашат, Ахсикет, Учкурган** и другие. В последний раз Давань упоминается в источниках в **III в. н. э.**



Китайцы на лошадях Давани. *Современный рисунок*

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Где и когда было образовано государство Кангха?
2. Что вы знаете о государственном объединении Давань?
3. Расскажите о занятиях населения Кангхи и Давани.
4. Когда распалось государство Кангха?
5. Расскажите об истории и культуре Давани.

§ 41. Кушанское царство

ОБРАЗОВАНИЕ КУШАНСКОГО ЦАРСТВА

Между **140–130 гг. до н. э.** на территорию Греко-Бактрийского царства вторглись кочевые племена – юечжи. Их вторжение в Греко-Бактрийское царство привело к его распаду. Юечжи поселились на землях Бактрии.

В **I в. н. э.** среди юечжи возвышается владение **Кушан,** и на его основе возникло Кушанское царство. Первым кушанским правителем, объединившим владения юечжей, стал **Кудзула Кадфиз.** В состав Кушанского царства вошли Афганистан и область Индии – Кашмир. При **Виме Кадфизе** территория государства ещё больше увеличилась. Во времена правления **Канишки** Кушанское царство превратилось в огромную империю, занимавшую территорию от Индии до Афганистана и южного Узбекистана.

Но в **III в. н. э.** в результате беспрерывных войн Кушанское царство приходит в упадок и распадается. Кушанское царство, наряду с Римом, Парфией и Китаем, являлось одной из мировых империй.



Кушанский принц. Дальверзинтепа

Кушанское царство





Кушанские цари в тронном одеянии и в боевом облачении. *Реконструкция*

РАЗВИТИЕ ХОЗЯЙСТВА

При Виме Кадфизе в Кушанском царстве начинается чеканка монет с указанием имени правителя. При нём была проведена денежная реформа, после которой возросла ценность чеканных монет. Они изготавливались из золота, серебра и меди. Денежная реформа способствовала развитию хозяйства и торговли.

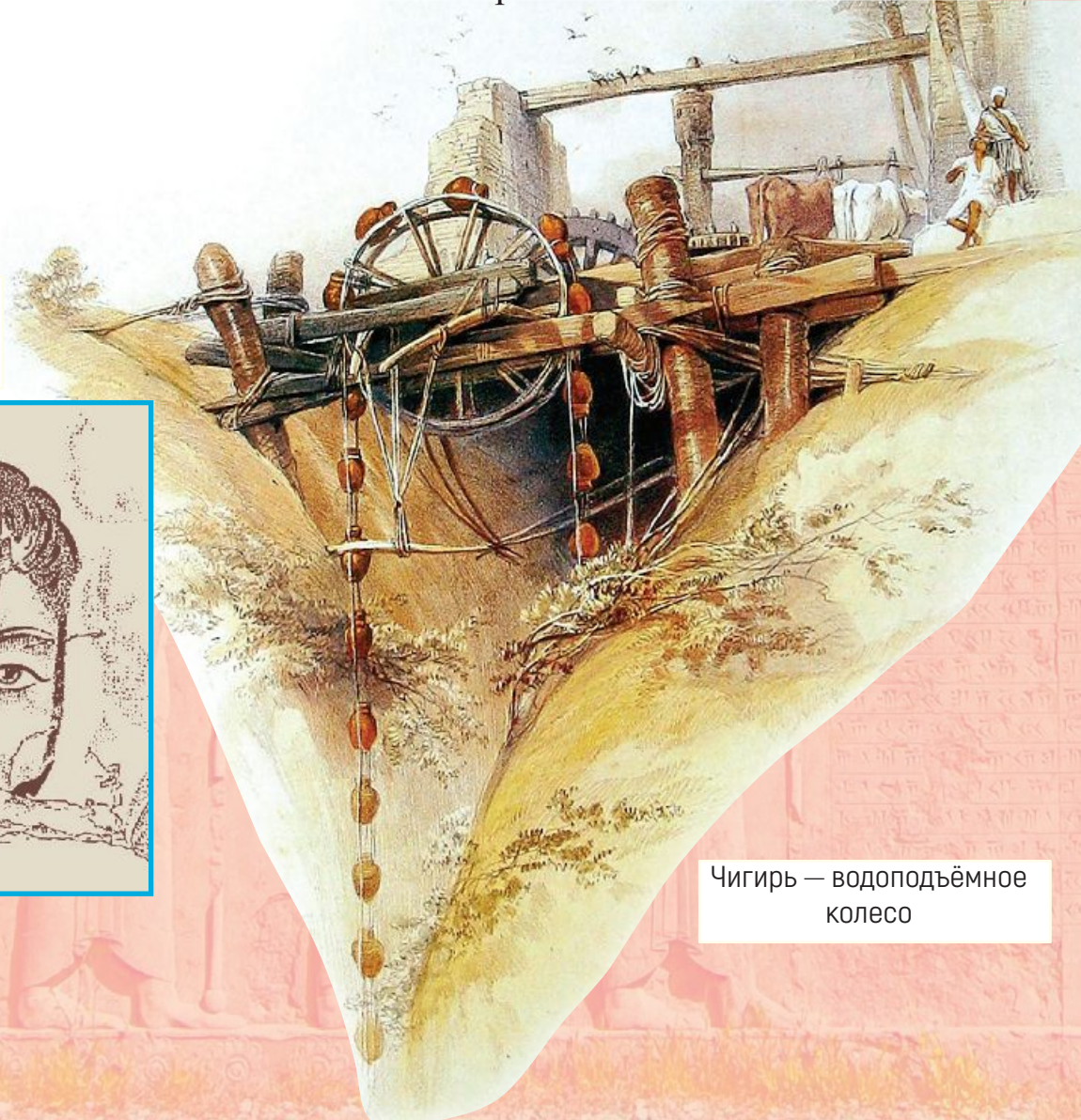
Основой хозяйства Кушанского царства были ирригационное земледелие, торговля и ремесло. Выращивались пшеница, ячмень и рис. В Кушанском царстве широко использовались *водяная мельница* и водоподъёмный механизм *чигирь*. Высокого уровня достигло и ремесло.

Это подтвердили археологические раскопки таких городов Кушанского царства, как **Халчаян, Дальверзинтепа, Айртам, Зартепа, древний Термез, Кампыртепа** и других.

Наивысшего расцвета Кушанское царство достигло во времена правления Канишки. Были построены новые города, развивалась торговля с Индией, Китаем и Римской империей.



Голова юноши. *Настенная живопись*



Чигирь — водоподъёмное колесо

ПИСЬМЕННОСТЬ

Благодаря торговому и культурному обмену в Кушанском царстве и в различных областях Средней Азии развивалась древняя **арамейская письменность.** Она была буквенной, что значительно облегчало её усвоение.

При раскопках древнего Термеза были обнаружены надписи, написанные кушано-бактрийским алфавитом на основе арамейского письма.

В Кушанском царстве существовала ещё одна разновидность письма – **кушанское курсивное письмо.** В нём сочетались буквы остроугольной и округлой форм.

В Сурх-Котале (возле города Кундуза, в Афганистане) и Кампыртепа (около Термеза), выявлены надписи на *греческом алфавите.*

В низовьях Амударьи, долинах Зарафшана и Кашкадарьи получила широкое распространение *хорезмийская* и *согдийская* письменность на арамейской основе.



Монета с изображением царя Канишки I





Арамейская письменность



Халчаян. Скульптура воинов-всадников. *Реконструкция*

РЕЛИГИОЗНЫЕ ВЕРОВАНИЯ

При образовании Кушанского царства среди основной части населения Бактрии и Согда был распространён зороастризм. После включения в состав Кушанского царства северной части Индии, на территорию Южного Узбекистана проникает *буддизм*.

Большие буддийские храмы находились в Старом Термезе, Айртаме и Дальверзинтепе. Отсюда началось распространение буддизма по территории Средней Азии. Зороастризм и буддизм одновременно были распространены на территории Средней Азии до **VIII в. н. э.**



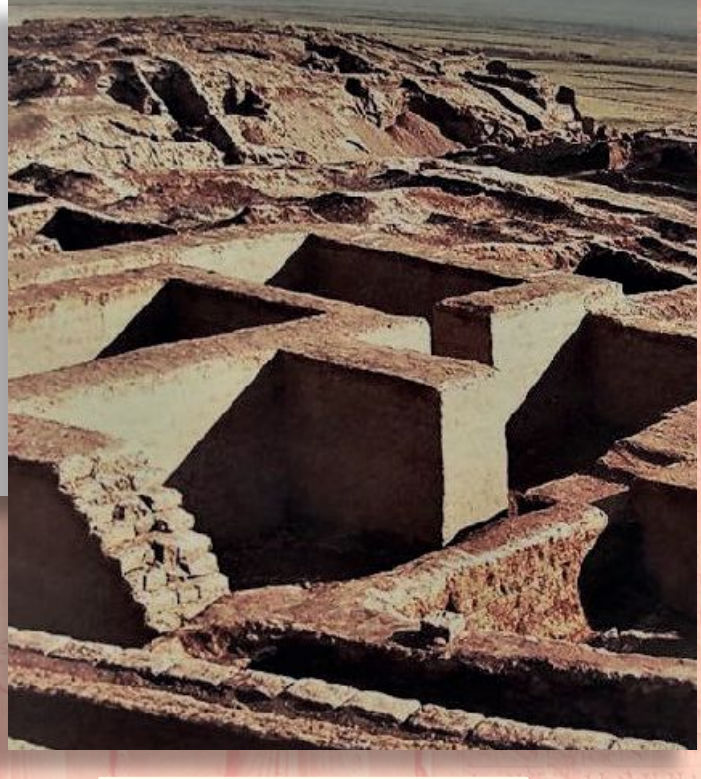
Рельеф с изображением Будды из монастыря Фаязтепа в Старом Термезе. I–II вв. н. э.

АРХИТЕКТУРА И ИСКУССТВО

Древние города Кушанского царства Дальверзин и Старый Термез были окружены мощными оборонительными стенами, построенными из сырцового кирпича. За стенами располагалась цитадель. Сами города были разделены на кварталы ремесленников и жилые кварталы. В городах строились дворцы и храмы.

Роспись храма. *Дальверзинтепа*





Раскопки кушанского жилища

Во дворце кушанских правителей в **Халчаяне** (долина Сурхана), буддийских храмах в Старом Термезе **(Каратепа, Фаязтепа)** и в **Дальверзинне** сохранились великолепные произведения настенной живописи и скульптуры того времени. Это изображения принцев и вельмож, воинов, скульптура Будды, а также знаменитый **Айртамский фриз** – настенные скульптурные изображения музыкантов. В Кушанском государстве были развиты резьба по металлу и кости. В Дальверзинтепе обнаружены древнейшие шахматные фигурки из слоновой кости.

Кушанское искусство соединило в себе традиции древневосточной и эллинистической культуры.



Голова Будды. Дальверзинтепа. II – нач. III вв. н. э.

Крепостная стена Кампыртепа



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Когда юечжи вторглись на территорию Греко-Бактрийского царства?
2. Какие события произошли в годы правления царя Канишки?
3. При каком правителе Кушанского царства начинается чеканка монет?
4. Какие религии получили распространение в Кушанском царстве?
5. Расскажите о письменности и искусстве кушан.



Коконы тутового шелкопряда

§ 42. Великий шёлковый путь

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ВЕЛИКОГО ШЁЛКОВОГО ПУТИ И ЕГО МАРШРУТЫ

До **XVI века** огромное значение в развитии культурных связей и торговли между Востоком и Западом играл широко известный в древнем мире **Великий шёлковый путь.** Он возник во **II в. до н. э.** Название «Шёлковый путь» ему было дано в **1877 г.** немецким географом **Ф. Рихтгофеном.**

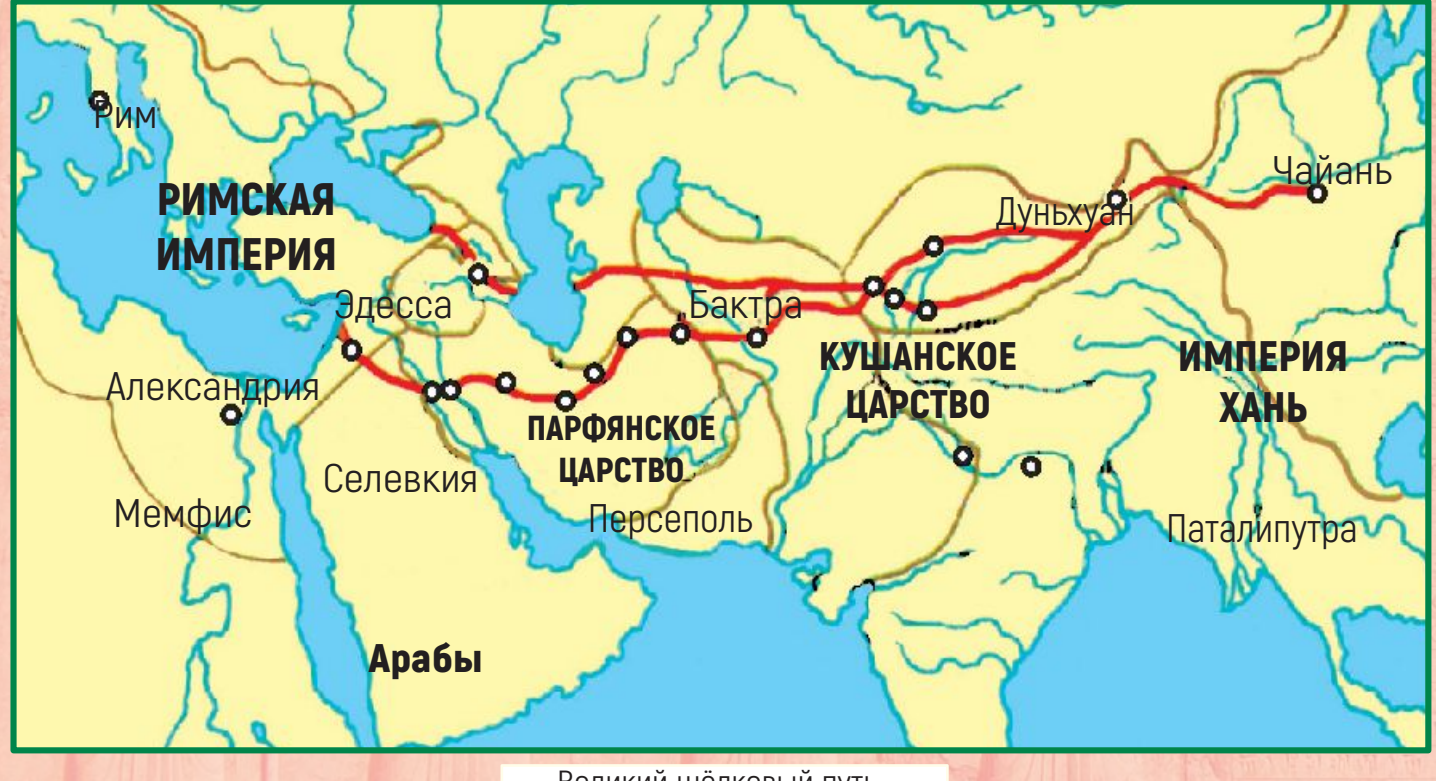


Статуэтка западного купца, изготовленная в Китае

Задолго до образования Великого шёлкового пути на территории Средней Азии и Древнего Востока существовали самые различные пути, которые использовались для торговли и культурного обмена. Шёлковый путь послужил дальнейшему развитию торговых и культурных связей.

Протяжённость Великого шёлкового пути составляла 12 тысяч километров. Он начинался на берегу Жёлтого моря и вёл на побережье Средиземного моря. На этом пути располагались древние города.

Из Согда в Китай везли шерстяные ткани, ковры, различные украшения и драгоценные камни; из Ферганы –



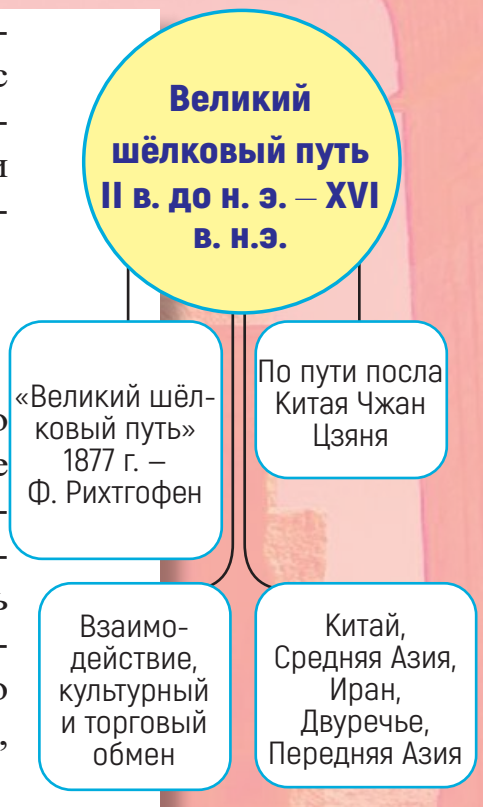
Великий шёлковый путь

породистых лошадей; из Бадахшана поступал лазурит; из Индии в Среднюю Азию шли караваны с хлопчатобумажными тканями и семенами хлопчатника; из Китая доставлялся рис, а из Средней Азии в Китай – виноград, грецкие орехи, плоды гранатовых деревьев и другие продукты земледелия.

ВЕЛИКИЙ ШЁЛКОВЫЙ ПУТЬ В ОПИСАНИИ ЧЖАН ЦЗЯНЯ

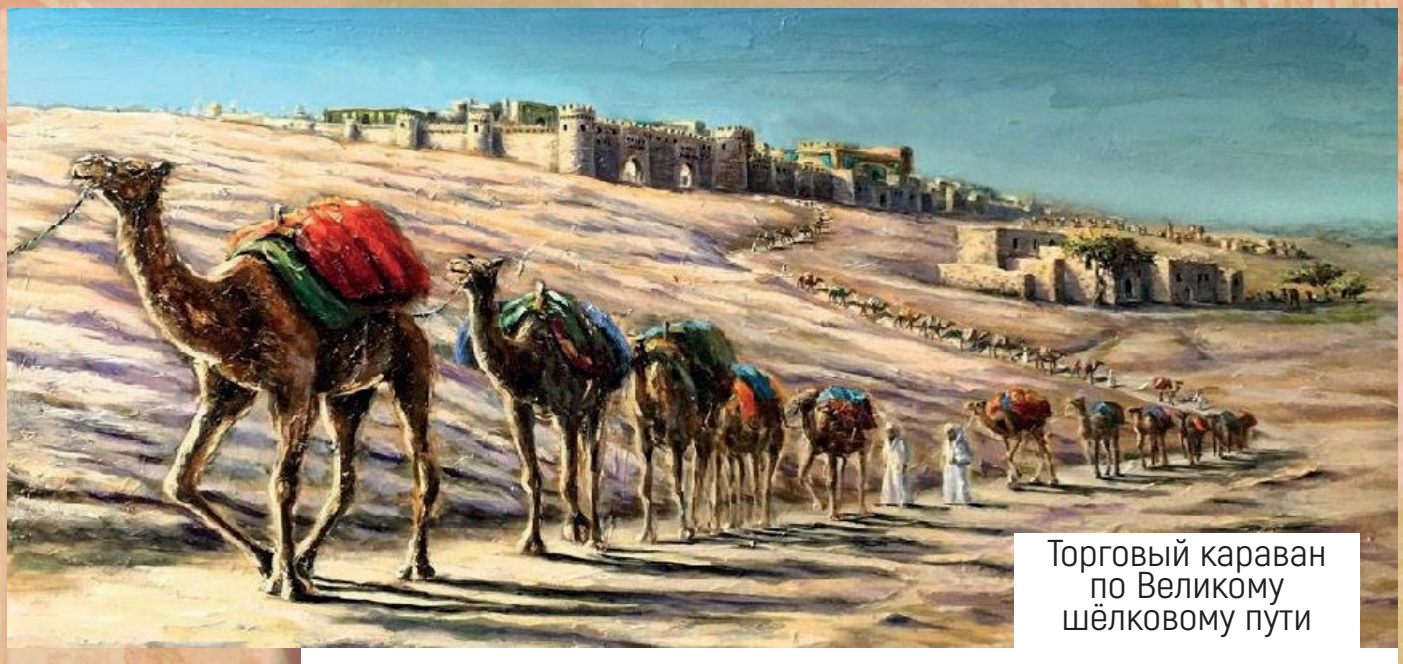
Китайский император У-Ди отправил своего посла Чжан Цзяня на поиски союзников в борьбе против воинственных кочевых племён гуннов, которые опустошали северные окраины Китая. Путешествуя, посол попал в плен к гуннам на целых десять лет. Ему удалось бежать, и так он оказался в Ферганской долине. Для него явилось неожиданностью то, что в долине располагалось множество городов, объединённых в одно государство.

После возвращения на родину он рассказал китайскому императору о жизни и быте населения Ферганской долины и указал удобные пути для торговли, которые впоследствии стали основой Великого шёлкового пути. Чжан Цзянь завёз в Китай уже известных нам «небесных» коней.





Торговый караван по Великому шёлковому пути



Торговый караван по Великому шёлковому пути

ЗНАЧЕНИЕ ВЕЛИКОГО ШЁЛКОВОГО ПУТИ

Великий шёлковый путь способствовал широкому экономическому и культурному обмену между народами Востока и Запада. Благодаря Великому шёлковому пути народы Средней Азии познакомились с достижениями экономики и культуры Запада и Востока, а народы Запада открыли для себя высокий уровень развития среднеазиатского региона.



Нефрит

Подумайте!

Как вы считаете, какое влияние оказал Великий шёлковый путь на развитие культуры народов Средней Азии?

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Назовите имя учёного, впервые давшего название «шёлковый путь» караванным дорогам, связывавшим многочисленные страны мира.
2. Какова протяжённость Великого шёлкового пути?
3. Какие товары и из каких стран провозили купцы по Великому шёлковому пути?
4. Представьте, что вы путешествуете по Великому шёлковому пути. Расскажите о дальних странах и городах.

РАЗДЕЛ V
ДРЕВНИЙ РИМ

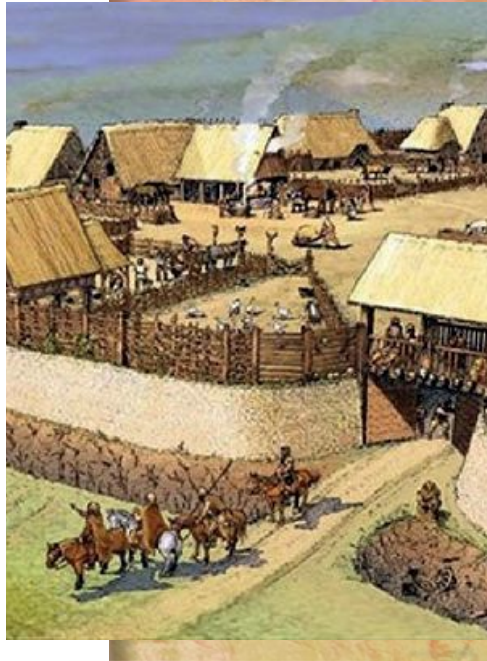
§ 43. Древняя Италия и её жители

ТЕРРИТОРИЯ И ПРИРОДНЫЕ УСЛОВИЯ

Территория Италии была заселена в глубокой древности. На Апеннинском полуострове преобладал тёплый климат. Здесь не было ни засухи, ни сильных морозов. Благодаря обилию кормов и плодородию почвы в течение многих веков главными занятиями населения древней Италии оставалось земледелие и скотоводство.

Слово «Италия» переводится с греческого как **«страна телят»,** так как первые греки-колонисты, которые освоили побережье Апеннин и острова Сицилия и обнаружили здесь прекрасные пастбища для выпаса коров. Самой крупной рекой Апеннинского полуострова была река По.

Все племена, населявшие полуостров, известны в истории под общим названием **италики.** В северо-западной части Италии жили **этруски.** Главным их занятием было земледелие.



Древнее поселение италиков и сцена труда

В **VIII в. до н. э.** этруски создали в Италии союз из 12 городов-государств. Вскоре они начали борьбу с греческими колониями. К ним присоединился **Карфаген** – колония Финикии, расположенная на берегу Средиземного моря (Северная Африка). Сначала побеждали



Древняя Италия

карфагеняне и этруски, но вскоре греки разбили их на суше и на море.

ОСНОВАНИЕ РИМА

Древний город **Рим** начинался с небольшого земледельческого поселения вдоль реки **Тибр**. Небольшие посёлки соединились и превратились в огромный город.

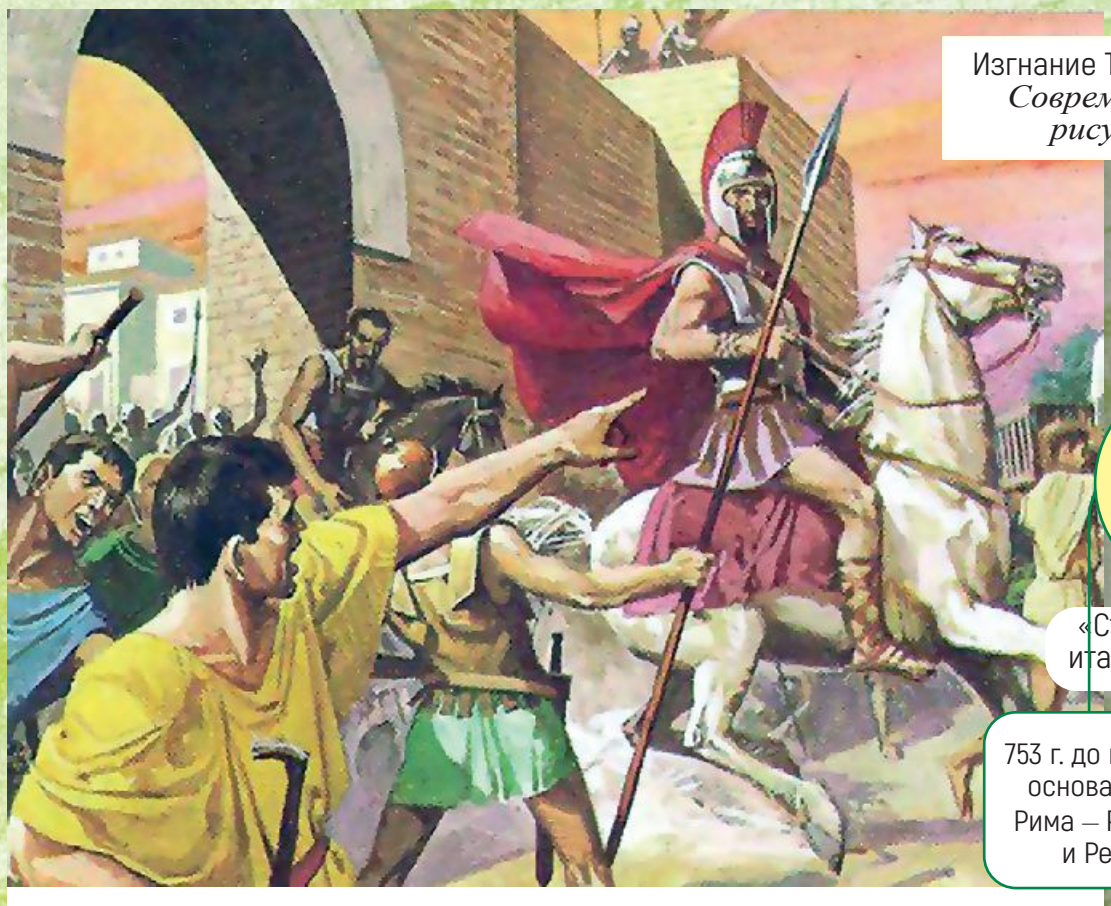
Древний Рим возник на высоких и удобных для обороны семи холмах, неподалёку от впадения реки Тибр в море.

Согласно легенде, город Рим был основан братьями **Ромулом и Ремом** в **753 г. до н. э.** После рождения братья были брошены в корзине на погибель в реку Тибр. На берегу реки их обнаружила волчица и кормила, пока детей не подобрал пастух. Когда они подросли, то решили построить на берегах реки Тибр город. И сегодня эмблемой Рима является статуя волчицы, которая, согласно легенде, вскормила братьев-близнецов.

Вскоре Рим превратился в большой город. На **Капитолийском холме** была построена крепость для защиты от врагов.

Легенда
о Ромуле и Реме





Изгнание Тарквиния. *Современный рисунок*

Древний Рим

«Страна телят», италики, этруски

753 г. до н. э. — основание Рима — Ромул и Рем

509 г. до н. э. — Рим — республика

ПРАВЛЕНИЕ В ДРЕВНЕМ РИМЕ

Сначала римляне избирали себе правителей. Они были и военачальниками, и судьями, и жрецами. Так продолжалось до **509 г. до н. э.**, когда **Тарквиний,** по прозвищу Гордый, захватил власть, убив избранного правителя.

Возмущённые жители восстали и изгнали Тарквиния из города. Они решили установить такую форму правления, при которой невозможно было бы сосредоточение власти в руках одного человека. Свержение царской власти в **509 г. до н. э.** положило начало Римской республики.



Этрусский щит

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Покажите на карте территорию Италии и перечислите её географические особенности.
2. Как назывались жители Италии?
3. Почему волчица считается символом Рима? Расскажите, как был основан город Рим.

§ 44. Римская республика

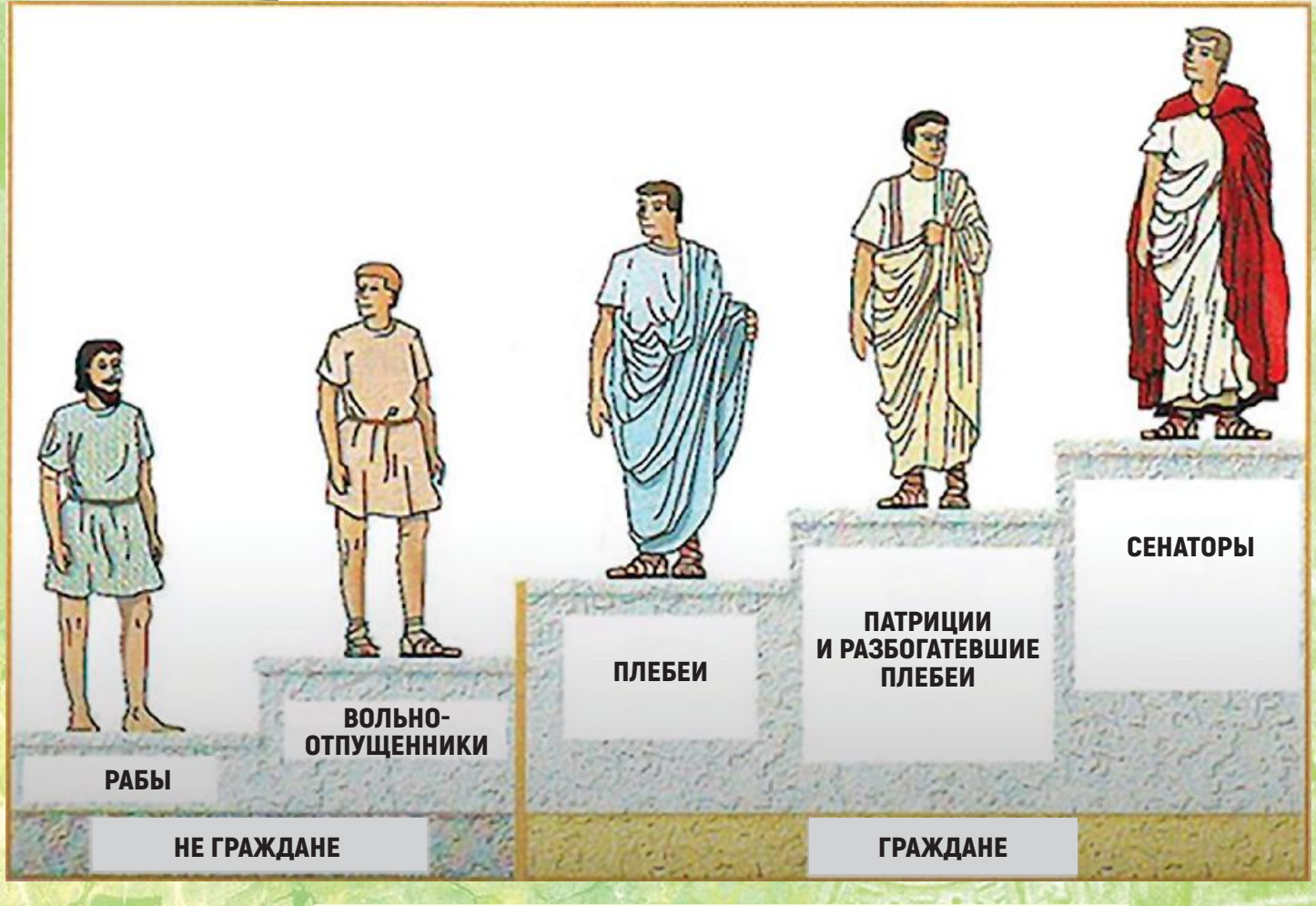


Центральная часть Древнего Рима. *Реконструкция*

УПРАВЛЕНИЕ РЕСПУБЛИКОЙ

Всё население Рима делилось на **патрициев, плебеев** и **рабов.** Патрициями называли коренных жителей Рима, а плебеями – переселенцев в Рим из других областей Италии.

Для обсуждения важных дел правители Рима собирали **Народное собрание.** Оно могло объявлять войну, заключать мир, принимать и отменять законы, избирать всех важных должностных лиц. Решения этого собрания утверждал **Сенат,** что в переводе с латинского означает «совет старейшин». В управлении Римом принимали участие только патриции, так как плебеи были лишены многих прав. Они не могли участвовать в Народном собрании.



Социальная лестница в Древнем Риме в VI–V вв. до н. э.



Таким образом, с **конца VI века** Римское государство стало называться **республикой.** В переводе с латинского слово «республика» означает «общее дело» (*рес* – «дело», *публика* – «народ»).

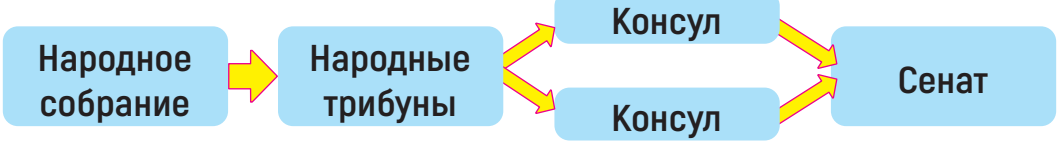
В управлении Римской республикой могли участвовать только богатые рабовладельцы. Римом управляли **консулы,** которых избирали ежегодно из числа патрициев.

Консулов было двое, и они должны были советоваться друг с другом при решении важных дел. Отсюда образовалось современное слово «консультироваться». Консулы в течение года управляли Римской республикой, судили римлян. В военное время они командовали войском.

Каждый год они отчитывались перед Народным собранием.

Подумайте!

Как вы считаете, почему Рим стали называть республикой?



Процесс выборов в Древнем Риме





Консулы

В день выборов знатные люди, которые выставляли себя на должность консула, надевали белоснежный плащ, называемый **«кандида».** Отсюда происходит современное слово «кандидат», т. е. человек, стремящийся занять какую-либо должность. Белый цвет означал, что совесть кандидата так же чиста, как и его плащ.

Огромной властью в стране пользовался Сенат, который состоял из 300 человек. Ни один закон не мог быть принят Народным собранием без его обсуждения в Сенате.

Если в древние времена места в Сенате занимали самые опытные и уважаемые люди, то со временем консулы без всяких выборов занимали места в Сенате и становились его пожизненными **сенаторами.**

В случае войны или народного восстания назначались **диктатор** и его заместитель – начальник конницы. Диктатор обладал неограниченной властью. Но он не мог оставаться у власти больше полугода.

Каждого консула сопровождала почётная стража из 12-ти человек – **ликторов.** В знак того, что консул может наказывать преступников, ликторы носили на плечах связки гибких прутьев с воткнутым в середину топором.

В Римской республике была учреждена и должность **народного трибуна.** Народные трибуны представляли интересы римской бедноты. Они избирались на собраниях равным и тайным голосованием всех граждан. Народный трибун имел право произносить слово **«вето»** («запрещаю»), и в этом случае закон не принимался.

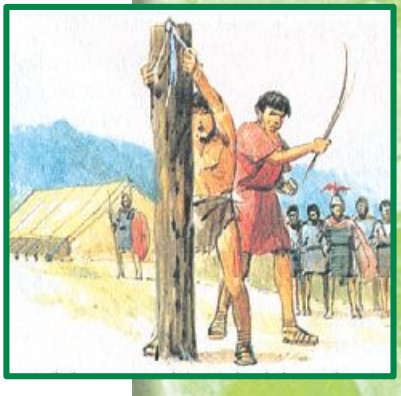
Ликторы сопровождают консула



«ЗАКОНЫ 12 ТАБЛИЦ»

Законодательство Древнего Рима было основано на устных законах. В судах заседали патриции, которые часто выносили несправедливые решения. По требованию плебеев Сенат создал комиссию из патрициев для разработки письменных законов. Законы были созданы, но патриции снова стали использовать в своих интересах полученную ими власть.

Тогда взбунтовалось римское войско, состоявшее в основном из плебеев. Они ушли на Священную гору, находившуюся в пригороде Рима, и предупредили, что образуют новый город со своими законами. Патриции вынуждены были пойти на уступки и принять новые законы. Они были записаны на 12-ти больших медных пластинах и выставлены для обозрения на центральной площади Рима– **форуме**.



Наказание по законам Древнего Рима

Несмотря на то, что эти законы закрепляли неравенство плебеев и патрициев, они избавляли плебеев от произвола патрициев, так как провозгласили частную собственность неприкосновенной.

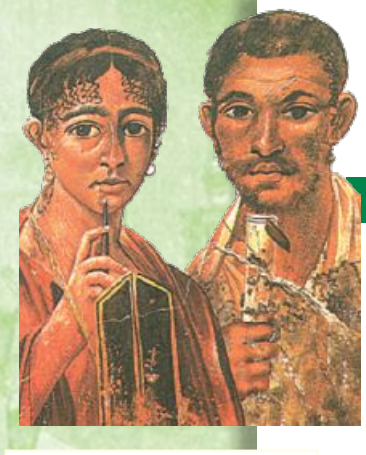
Борьба плебеев за равноправие с патрициями продолжалась долгое время. И только в **III в. до н. э.** были приняты законы, по которым все граждане Рима независимо от положения считались равными перед законом.



Граждане Древнего Рима изучают законы на 12 таблицах

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Как осуществлялось управление республикой в Риме?
2. Что означает слово «республика»?
3. Кто такой диктатор и в каких случаях он становился правителем Рима?
4. Расскажите о законодательстве Рима. В чём его особенности?
5. Чьи интересы защищали «Законы 12 таблиц»?



Жители Древнего Рима. *Настенная роспись в Помпеях*

§ 45. ЖИЗНЬ НАСЕЛЕНИЯ РИМСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ЖИЗНЬ В РИМСКИХ ГОРОДАХ

С ростом территории государства увеличилось и количество городов. Римские города строились по заранее продуманному плану. В городах было много красивых общественных и жилых зданий, храмов, бань, лавок и аптек.

Большинство людей проживало в 2–3-этажных домах. Люди побогаче строили себе особняки. В таких домах было центральное отопление – обогревались полы, а по трубам в дом поступала вода. Дом украшался **мозаикой** – картинами из кусочков стекла или камня. Стены виллы украшали **фресками** – рисунками по сырой штукатурке. В центре каждого города находился **форум** с рыночной площадью, местом для народных собраний и самым главным храмом.

Вода поступала в город по **акведуку,** напоминающему мост в несколько этажей. Для приготовления пищи и обогрева использовали жаровни, в которых горел древесный уголь.

Одежда, которую носили люди, говорила об их положении в обществе. Так, мальчики до 14 лет носили **тогу** с пурпурной полосой. С 14 лет они стано-



Улица Древнего Рима

вились совершеннолетними и надевали совершенно белую тогу. Такую же белоснежную тогу носили и сенаторы. Римлянки носили длинные платья разных цветов, на голову и плечи набрасывали разноцветные ткани.

БОГИ РИМЛЯН

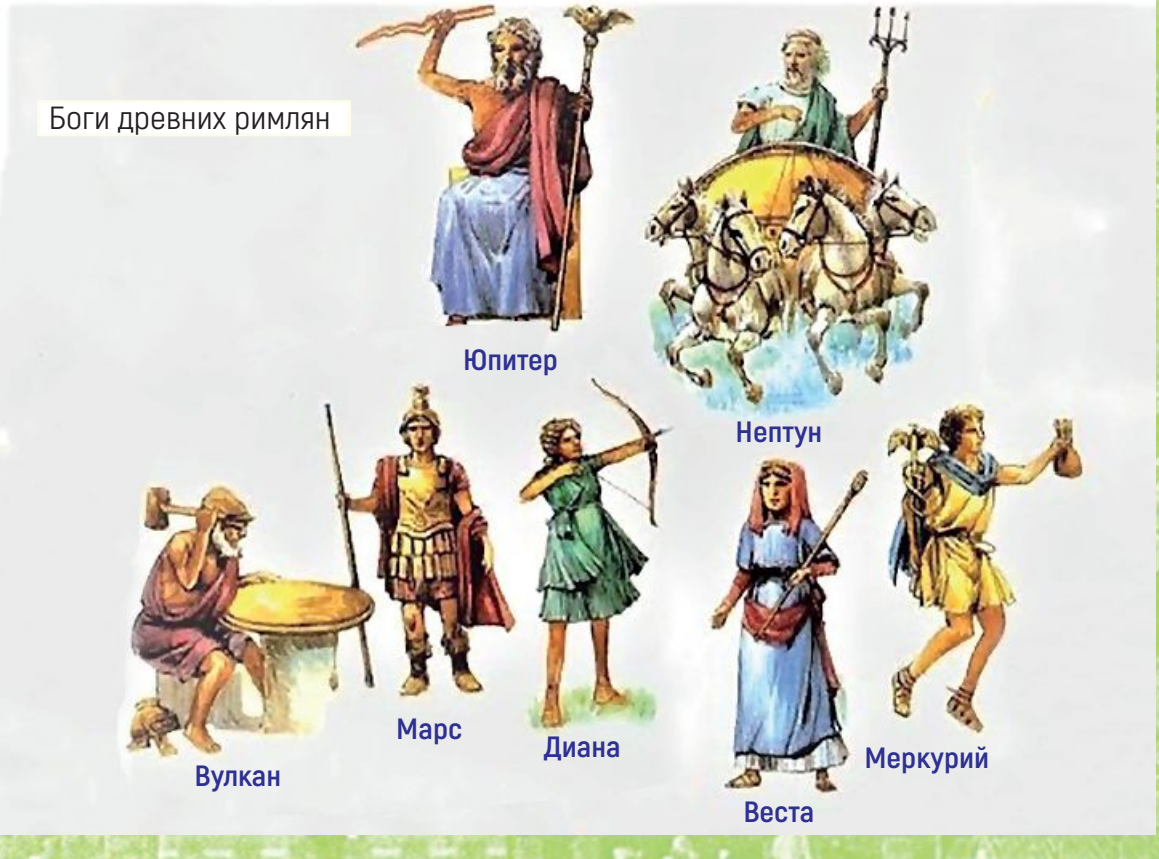
В повседневной жизни римляне чаще всего обращались за помощью и покровительством к своим богам, которые напоминали греческие божества. Для них строили величественные храмы и перед началом важного дела им приносили жертвы. Обычно это были быки, овцы, свиньи или козы. Совершать церемонию жертвоприношения могли только жрецы.

Как считали римляне, боги управляют разными сторонами жизни. Так, например, если римлянин потерпел поражение в бою, то считалось, что он чем-то провинился перед богом войны Марсом.

Верховным римским богом, владыкой неба, грома и молний был Юпитер. Римляне верили, что в окружающем человека мире существуют различные божества – владыка морей, покровители огня и кузнецов, торговли и купцов, а также богини весны и любви, судьбы и правосудия и другие божества.

Боги римлян

- Юпитер – бог грома и молний
- Нептун – бог моря
- Марс – бог войны
- Меркурий – покровитель торговли
- Диана – богиня охоты
- Вулкан – покровитель огня и кузнецов
- Веста – покровительница домашнего очага



Боги древних римлян

РЕЛИГИОЗНЫЕ ОБРЯДЫ РИМЛЯН

Религиозные обряды проводились в Риме по установленным правилам. За их соблюдением следили **жрецы-понтифики** – римские священнослужители. Они составляли календари праздников, церемонии обрядов. Коллегию понтификов, которую представляли от 5 до 15 священнослужителей, возглавлял **Великий понтифик.** Считалось, что он давал окончательное заключение, посоветовавшись с богами.



Великий понтифик Древнего Рима

Все важные дела римляне начинали с гадания, которое проводили с помощью **жрецов-авгуров**. Жрецы давали предсказания по полёту птиц, грому, молнии, по кормлению священных птиц и т. д. Если приметы оказывались неблагоприятными, то дело откладывалось. В храме богини домашнего очага **Весты** постоянно поддерживался священный огонь. Считалось, что пока горит огонь, существует жизнь.

Подумайте!

Как вы думаете, чем религия древних римлян отличалась от религии древних греков?

Что у них было общего?



Ритуал в честь бога войны

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

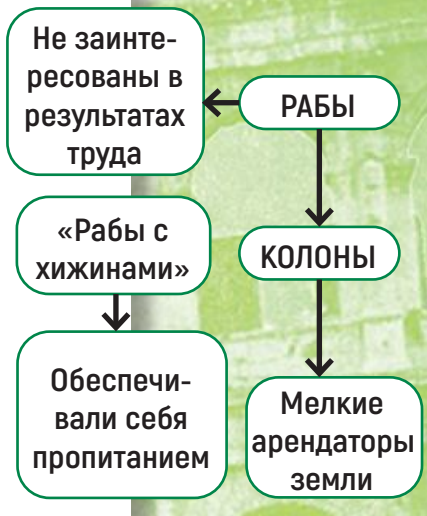
1. Расскажите о римских городах и жизни римских горожан.
2. Чем различалась римская одежда?
3. Перечислите древнеримских богов. Как проводились религиозные обряды?
4. Чем занимались жрецы-авгуры?

§ 46. Рабы и гладиаторы

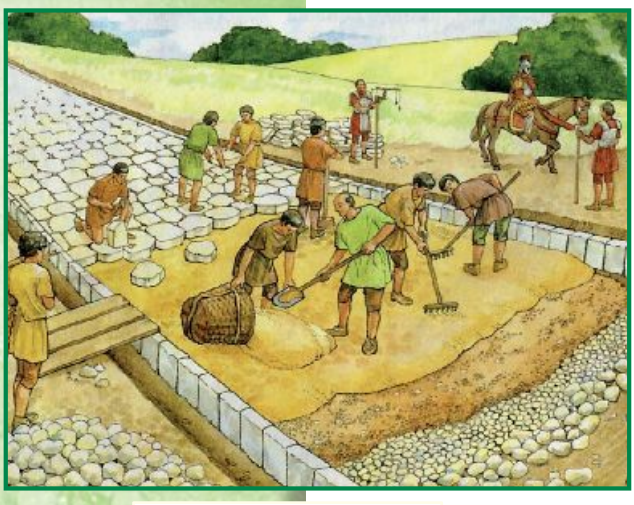
РАБСТВО В РИМЕ Такого огромного количества рабов, как в Риме, не было ни в Древнем Египте, ни в Древней Греции. В результате победоносных войн число рабов в Риме ещё больше увеличилось.

По представлению свободных римлян, раб был вещью, которая находилась в полном распоряжении рабовладельца. Рабов не берегли, потому что их было много и стоили они дёшево.

У рабов полностью отсутствовала заинтересованность в результате своего труда, так как им не доставалось ничего. Побоями и жестоким обращением рабов нельзя было заставить хорошо работать, беречь хозяйский скот и орудия труда.



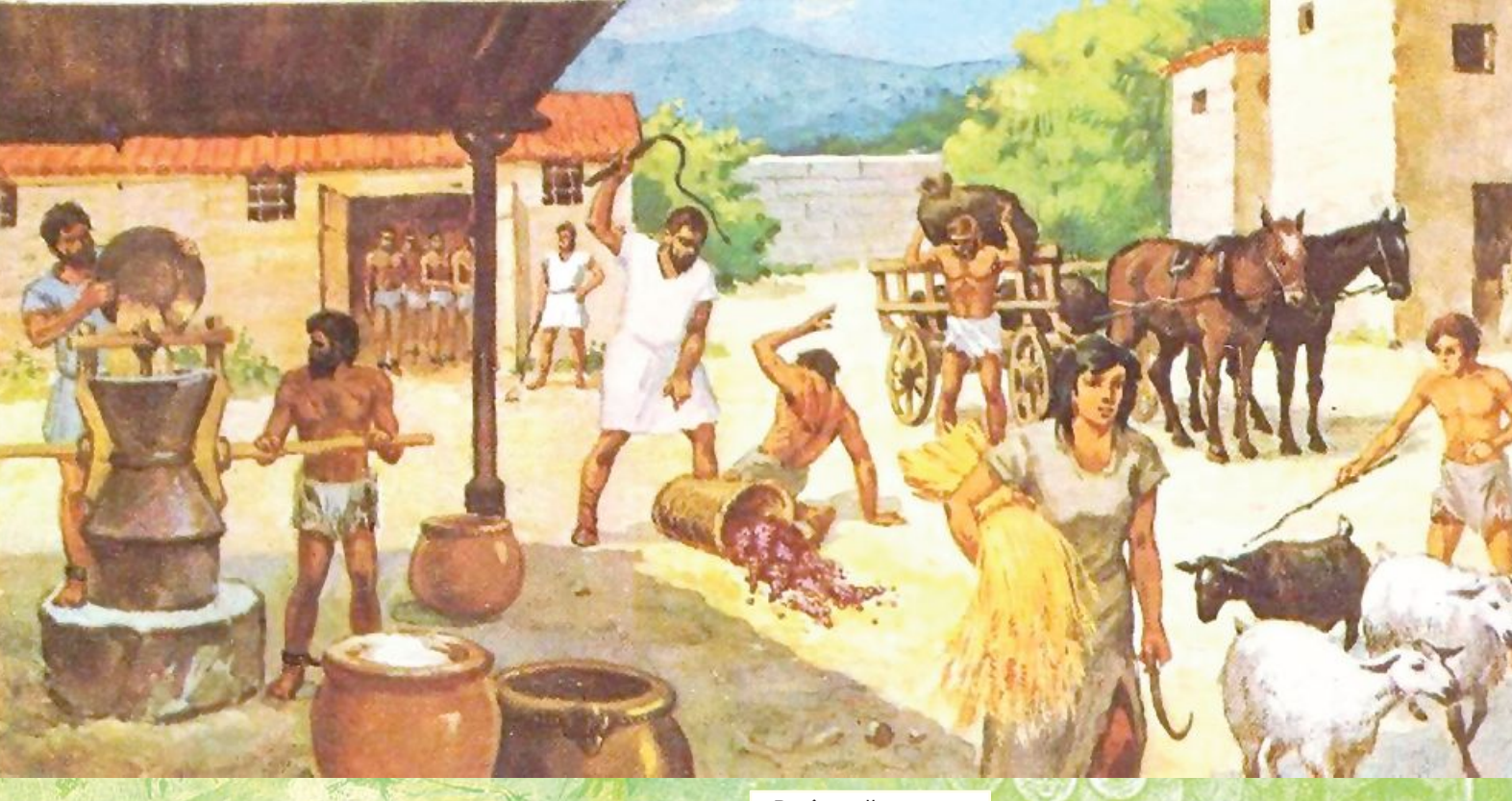
Рынок рабов



Рабы строят дорогу

Стало очевидно, что труд рабов является невыгодным для хозяев. Многие рабовладельцы стали заменять рабов на арендаторов земли. Землевладельцы стали делить свои участки на мелкие владения и раздавать в аренду свободным беднякам. На этих участках арендаторы строили себе дома и занимались земледелием. Мелких арендаторов земли стали называть **колонами.** За пользование землёй они вносили землевладельцу плату выращенными ими продуктами.

Постепенно число рабов сокращалось: одних отпустили на свободу, других продали в другие страны и т. д. Некоторые рабовладельцы стали давать рабам небольшие участки земли, орудия труда, семена, разрешали им обзаводиться семьями и строить жилища. Таких рабов стали называть **«рабами с хижинами».** Но они не были свободными, так как их жизнь зависела от воли хозяев.



Рабский труд

БОИ ГЛАДИАТОРОВ

Одним из любимых зрелищ римлян были **гладиаторские бои.** Большинство **гладиаторов** были рабами или преступниками. Их обучали в специальных школах-тюрьмах, а затем заставляли сражаться друг с другом для развлечения зрителей.

Жизнь каждого из них зависела от желания зрителей. В конце каждого боя зрители решали, должен ли побеждённый умереть или остаться в живых.

Если большинство зрителей поднимали палец большой руки вверх – гладиатор оставался жить, опускали палец вниз – его на глазах зрителей убивали. Бои проходили на огромных каменных стадионах – **амфитеатрах.**

Самым большим амфитеатром был **Колизей,** который вмещал 50 тысяч зрителей.

Иногда гладиаторы сражались большими группами, и тогда арена становилась похожей на поле боя.

Гладиаторские бои проводились между рабами, силы и возможности которых были равны. У одного были щит и меч, а у другого – сеть и трезубец.

Проводились сражения гладиаторов и с дикими зверями – львами, пантерами и с разъярёнными быками.

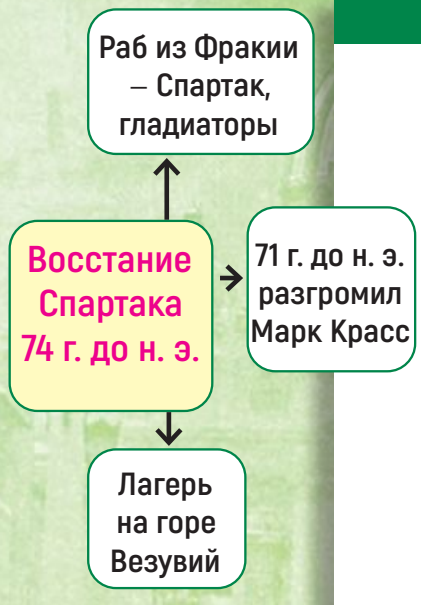
Победившего гладиатора не отпускали на свободу. Он снова отправлялся в школу-тюрьму до следующего сражения.



Колизей. Здесь происходили бои гладиаторов

Сражение гладиаторов



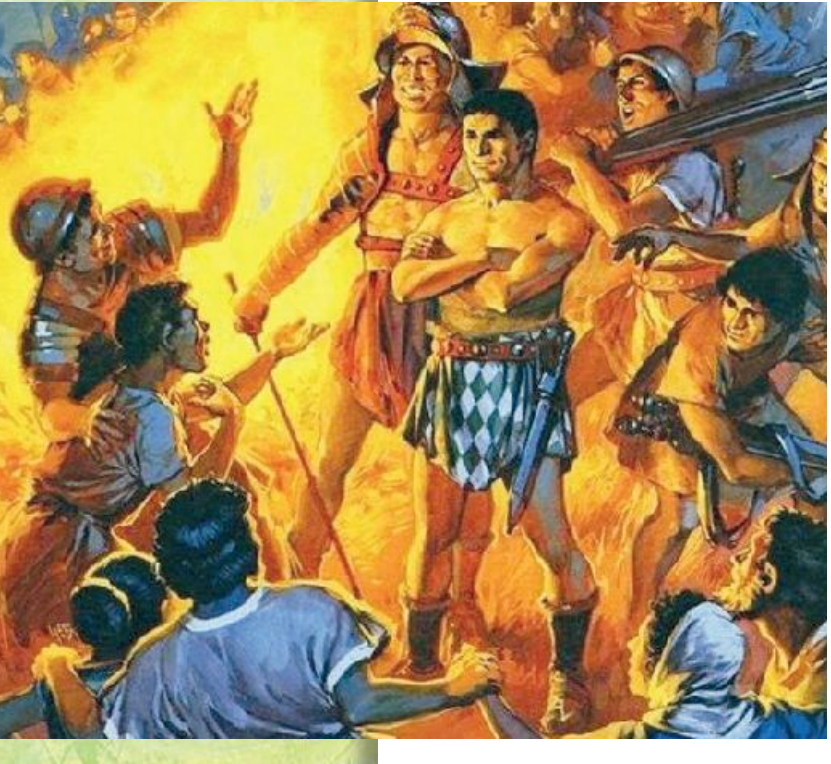


ВОССТАНИЕ СПАРТАКА

Рабы ненавидели своих угнетателей. Самое массовое и организованное из восстаний рабов в древнем мире началось в **74 г. до н. э.** Возглавил его раб из Фракии **Спартак,** проданный в гладиаторскую школу в городе Капуе за отказ от службы в римской армии. Он подговорил рабов поднять восстание. Но кто-то донёс об этом римлянам.

Тогда Спартак и около двухсот его сторонников напали на охрану и вырвались из гладиаторской школы. Не имея возможности спрятаться в городе, они забрались на вершину горы **Везувий.** Постепенно к ним присоединялись другие беглые рабы, и число восставших быстро выросло.

На разгром восстания был послан трёхтысячный отряд, разбивший лагерь у подножия Везувия. Началась осада. Но Спартак осуществил неожиданный и смелый план. Рабы сплели из лоз винограда лестницу и по ней спустились вниз с той стороны, откуда их не было видно. Ударив в тыл римскому отряду, Спартак разгромил его.



Спартак

Против Спартака было отправлено многотысячное войско во главе с опытным полководцем **Марком Крассом.** Весной **71 г. до н. э.** произошло решающее сражение, в котором войско Спартака было разгромлено, а он сам погиб в бою.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. За счёт кого увеличивалось количество рабов?
2. Как римляне относились к рабам?
3. Чем отличалось положение рабов, колонов и «рабов с хижинами»?
4. Расскажите о восстании Спартака.
5. Как вы считаете, почему восставшие рабы не смогли победить?

§ 47. Падение Римской республики

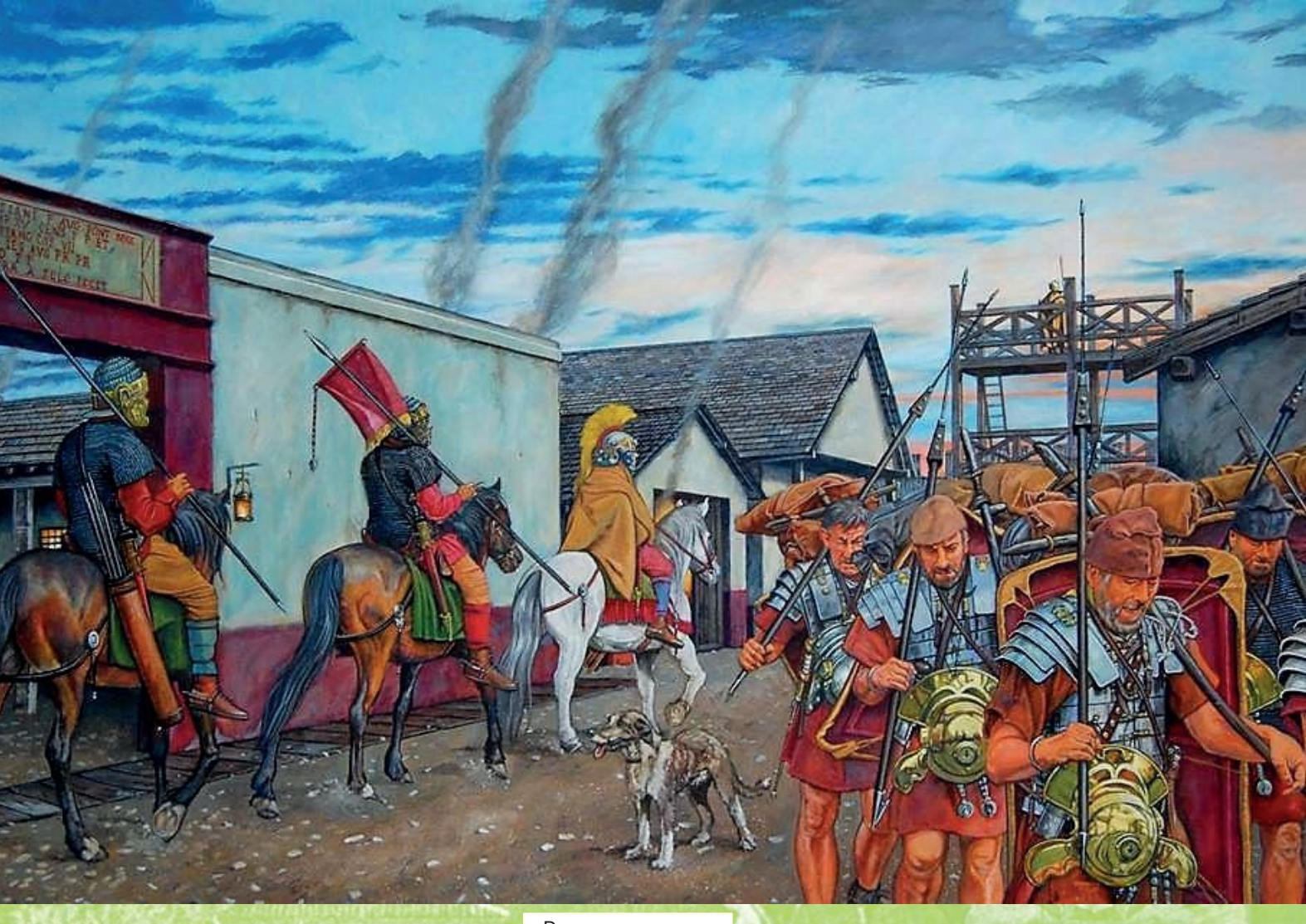


Орёл – символ могущества римских правителей

ПРИЧИНЫ ПАДЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ

Восстание рабов страшно напугало рабовладельцев. Перед ними встал вопрос о необходимости установления сильной власти – **военной диктатуры.** Сенаторы и небольшое число должностных лиц не могли обеспечить управления огромной страной.

Реальной силой в I в. до н. э. оказались военачальники, опиравшиеся на постоянную наёмную армию. Наёмников интересовала не военная слава Рима и усиление государства, а только добыча. Им было всё равно, с кем сражаться и кого грабить.



Римские воины

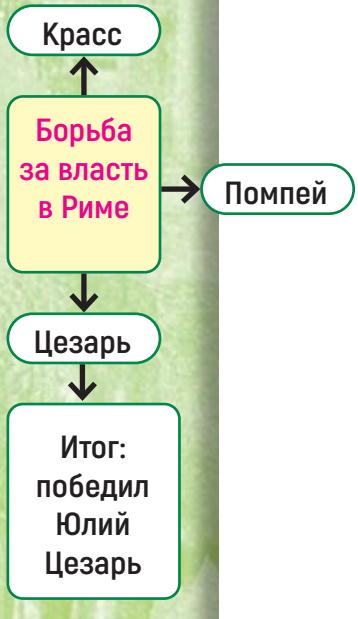
УСТАНОВЛЕНИЕ ВЛАСТИ ЦЕЗАРЯ



Юлий Цезарь

После разгрома восстания Спартака за власть долгое время боролись **Красс** и **Помпей**, но в одной из войн, которые вёл Рим, Красс погиб. Теперь для Помпея единственным опасным соперником оставался Юлий Цезарь.

После победоносной войны в Галлии, перейдя на пути к Риму через реку **Рубикон,** которая разделяла подвластные территории Цезаря и Сената, в **49 г. до н. э.** Юлий Цезарь начал открытую борьбу за единовластие. Этому посвящена его знаменитая фраза **«Жребий брошен!»**, которая означала, что решение принято и возврата назад не будет.



Войска Помпея находились в Испании, и Цезарь был объявлен Сенатом **диктатором** – правителем, обладающим неограниченной властью. Он стал пользоваться титулом «император» (с латинского – правитель). Воля Цезаря стала законом для Рима.

Но так продолжалось недолго. Сенаторы, недовольные неограниченной властью Цезаря, организовали заговор. Они решили убить Цезаря и вернуть Сенату его былую роль. Возглавил заговор один из близких друзей Цезаря – **Брут.** Во время заседания в Сенате заговорщики окружили Цезаря и по условному знаку стали наносить удары кинжалами. Цезарь скончался на месте.

Переход Цезаря через реку Рубикон

Так в **44 г. до н. э.** завершилось правление Цезаря и началась борьба между полководцами, которая привела к гражданской войне.



БОРЬБА ЗА ВЛАСТЬ И ЕЁ ПОСЛЕДСТВИЯ

Сначала Брут попытался восстановить республику. Однако сенаторы не хотели возвращаться к прежним порядкам. Многие из них получили своё богатство при Цезаре. Брут и его сторонники вынуждены были покинуть Рим.

В это время борьбу за власть начинает племянник Цезаря – **Октавиан.** Он командовал большим войском.

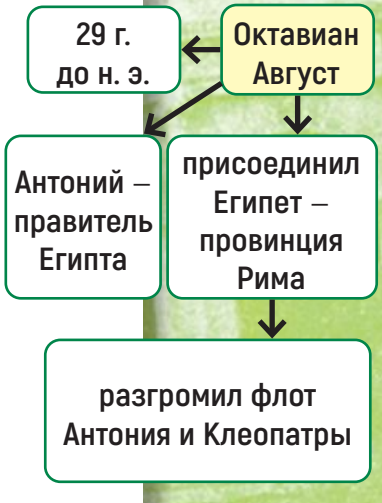
Брут и его сторонники собрали на севере Греции большую армию. Октавиан заключил союз с Марком Антонием и разгромил армию Брута. После этого Октавиан получил в управление западную часть Римского государства, а Антоний – восточную.

Антоний переехал в Египет, где женился на египетской царице **Клеопатре.** В качестве свадебного подарка он отдал Клеопатре часть восточных провинций Рима. Это вызвало недовольство Октавиана. У берегов Греции состоялось сражение между флотами Антония и Октавиана. В разгар боя Клеопатра и Антоний сбежали в Александрию. Армия и флот сдались Октавиану.

На следующий год Октавиан подошёл с войском к Египту. Антоний и Клеопатра, чтобы не попасть в плен, покончили жизнь самоубийством, а Египет стал римской провинцией.

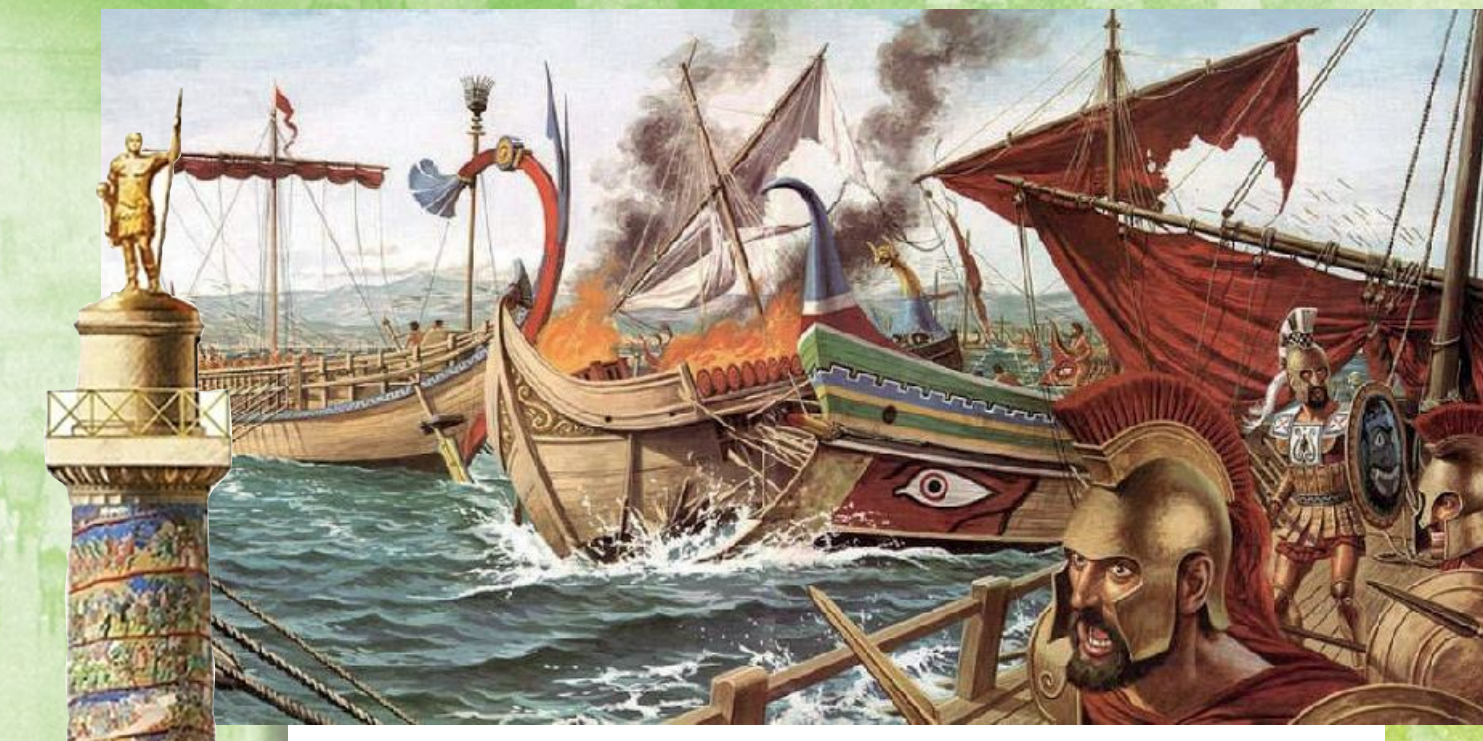


Октавиан Август





Сцена сражения



Октавиан стал единоличным правителем всего Римского государства. В **29 г. до н. э.** Октавиан получил от Сената звание императора и почётный титул – **Август** («возвеличенный богами»).

Август развернул широкие строительные работы. При нём в Риме было построено много дворцов и храмов.

После смерти Августа при его наследниках – императорах **Калигуле** и **Нероне** – начался кризис империи. Лишь во **II в. н. э.** могущество Рима было восстановлено. Это время называют *«золотым веком»* Римской империи.

В **98 г. н. э.** императором стал **Траян.** При нём велась война с даками, жившими на берегах Дуная.

Об этом рассказывают рельефы с изображением эпизодов войны с даками, покрывающие 40-метровую **колонну Траяна.** В состав Римской империи вошли Сирия и Месопотамия в качестве её провинций.

Траян успешно воевал с Парфией. При нём в Риме прекратились казни по ложным доносам.



Колонна Траяна

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Назовите основную причину падения республики в Риме.
2. Как произошло установление власти Цезаря в Риме?
3. Какие изменения произошли в Риме после Юлия Цезаря?
4. Почему в борьбе за единовластие победителем стал Октавиан?

§ 48. Упадок и гибель Римской империи

УПАДОК ИМПЕРИИ После императора Траяна римляне уже не вели крупных завоевательных войн. В **III в. н. э.** мощь Римской империи стала ослабевать. Императора теперь выбирала армия. В самой армии не прекращалась борьба между различными группами.

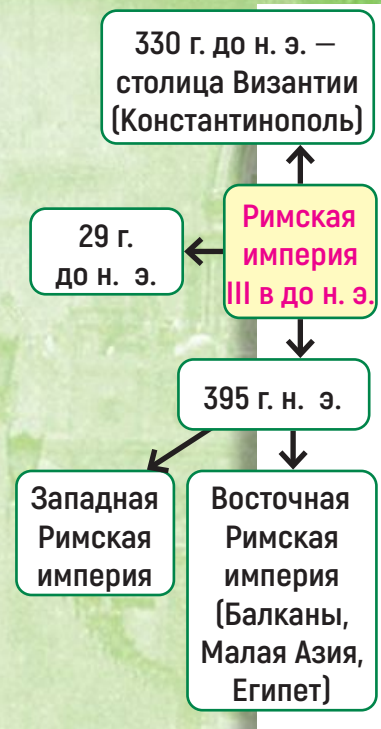
Тем временем на границах империи с севера и востока появились воинственные племена варваров. Поэтому римляне вынуждены были держать на границах большие армии. Первоначально варварами греки называли все другие народы, язык которых был для них непонятен. Позже римляне стали называть так народы, стоящие, по их мнению, на более низкой ступени культурного развития.

Подумайте!

Как вы считаете, почему римляне были вынуждены держать на границах государства большую армию?

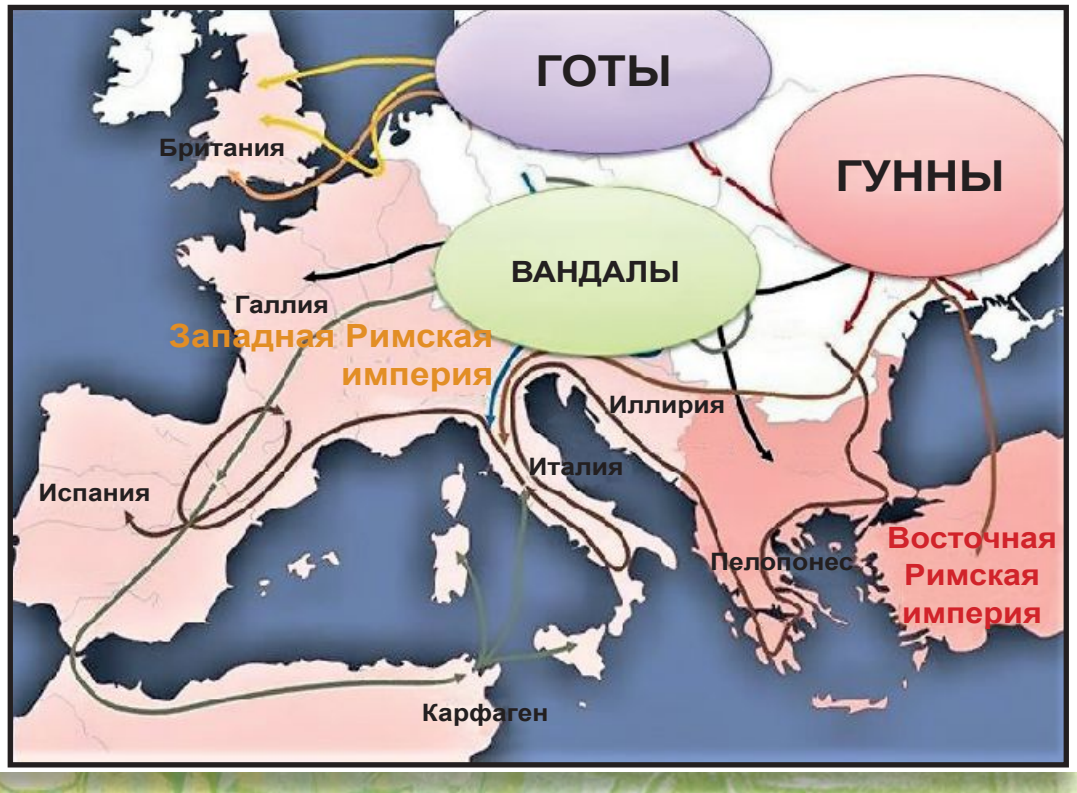


Тёмной августовской ночью рабы открыли изнутри одни из 12 ворот Рима



При императоре Константине в **330 г. н. э.** столицей Римской империи был объявлен греческий город на берегу пролива Босфор – **Византий.** По приказу императора в нём снесли все старые постройки и построили новый город, который назвали в честь императора – **Константинополь.**

Однако управлять огромной империей из Константинополя было трудно. После смерти императора **Феодосия** в **395 г. н. э.** Римская империя была разделена между двумя его сыновьями на **Западную** (Италия, провинции Европы и Северной Африки) и **Восточную** (Балканы, Малая Азия и Египет). В Восточной империи сохранилась единая власть императора, а Западная стала распадаться на отдельные государства.



Взятие Рима варварами

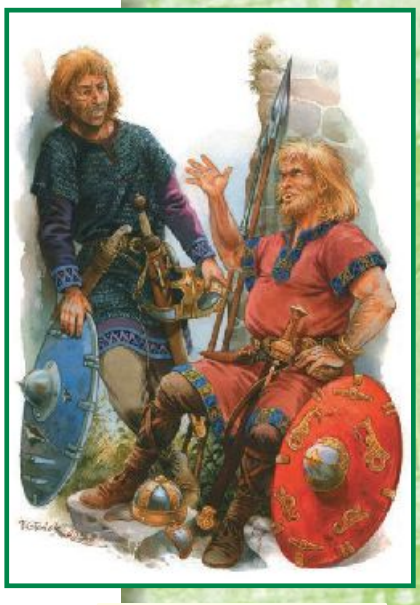
ВЗЯТИЕ РИМА ГОТАМИ

В **410 г. н. э.** германские племена готы во главе с **Аларихом** окружили Рим. Римляне начали с ним переговоры, но ночью рабы открыли ворота, и завоеватели ворвались в город. Три дня они грабили Рим, уничтожая статуи, сжигая бесценные книги. Рим был опустошён и разгромлен.

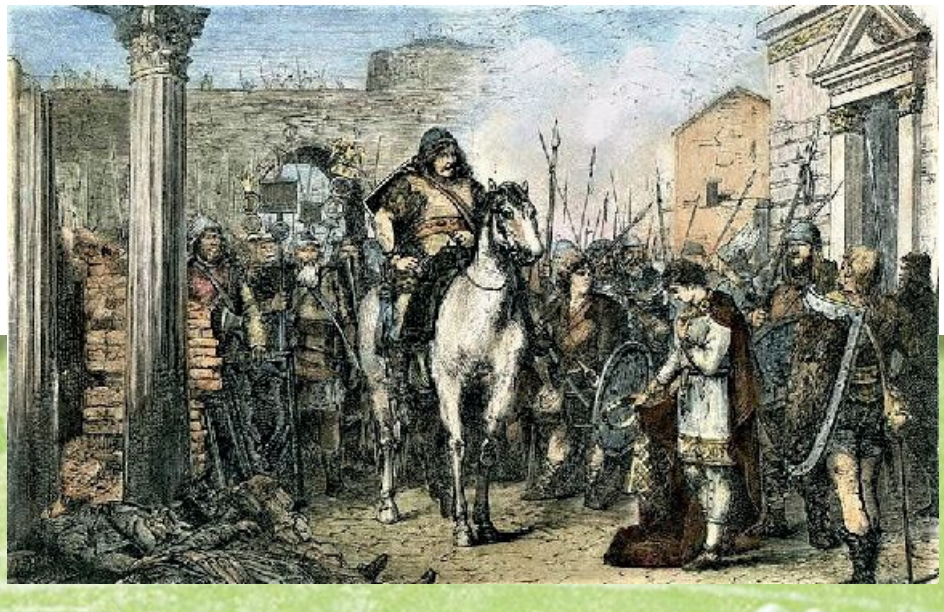
Большинство германцев не знали даже грамоты и, попав в Западную Римскую империю, они не могли оценить красоту и величие римской архитектуры и скульптуры. Всё это они безжалостно уничтожали. Для укрепления валов, окружавших германские посёлки, они выламывали каменные плиты из зданий римских храмов и библиотек. При этом гибли книги, статуи и другие произведения искусства.

Взятие Рима готами произвело сильное впечатление на жителей империи. Сотни лет римляне побеждали всех своих врагов, завоёвывали средиземноморские страны и считали себя владыками мира. Рим они называли **«вечным городом».**

Большинство жителей Рима верили в то, что с гибелью Рима погибнет весь мир. Аларих умер, но в **452 г. н. э.** появились другие, более страшные враги Рима – племена **гуннов** во главе с **Аттилой**. Они стали совершать набеги на Восточную



Воины-вандалы. *Современный рисунок*



Одоакр свергает последнего императора Рима. *Современный рисунок*



Римский воин. *Современный рисунок*

Римскую империю. В **455 г. н. э.** на Рим напали германские племена **вандалов,** которые в течение двух недель грабили город.

Всё, что не смогли с собой увезти, они уничтожили. В **476 г. н. э.** военачальник германцев **Одоакр** заставил последнего римского императора Ромула отречься от престола, а его корону отослал в Константинополь. Территорию бывшей Западной Римской империи заняли германские племена. Так **476 год нашей эры** вошёл в историю как год падения Западной Римской империи и окончания истории древнего мира.

Начиналась история средних веков.



410 г. н. э. – готы – Аларих

452 г. н. э. – гунны – Аттила

Падение Западной Римской империи

455 г. н. э. — германские племена вандалов

476 г. н. э. – падение Западной Римской империи

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. В чём причина распада Римской империи на Западную и Восточную?
2. Расскажите, как происходило завоевание Рима.
3. Перечислите причины падения Западной Римской империи.

§§ 49-50. Культура Древнего Рима

БЫТ ЖИТЕЛЕЙ РИМА

В древние времена быт римлян отличался суровой простотой. Римские патриции жили в скромных домах с одной комнатой, рабов в хозяйстве было немного.

Затем быт римлян сильно изменился. На холмах, где жили богачи, было много парков и садов, воздух был здоровее и чище, чем в низинах. Приближённые императора владели роскошными особняками.

Небогатые римляне жили в низинах между холмами. Улицы здесь были узкими. Стремясь завоевать поддержку римских горожан, императоры строили для них роскошные бани, которые назывались **термы** (от греческого – «тёплый», отсюда современное слово «термос»). За небольшую плату каждый римлянин мог прийти в термы. Здесь были бассейны для плавания, спортивные залы, библиотеки для обучения и занятий наукой.

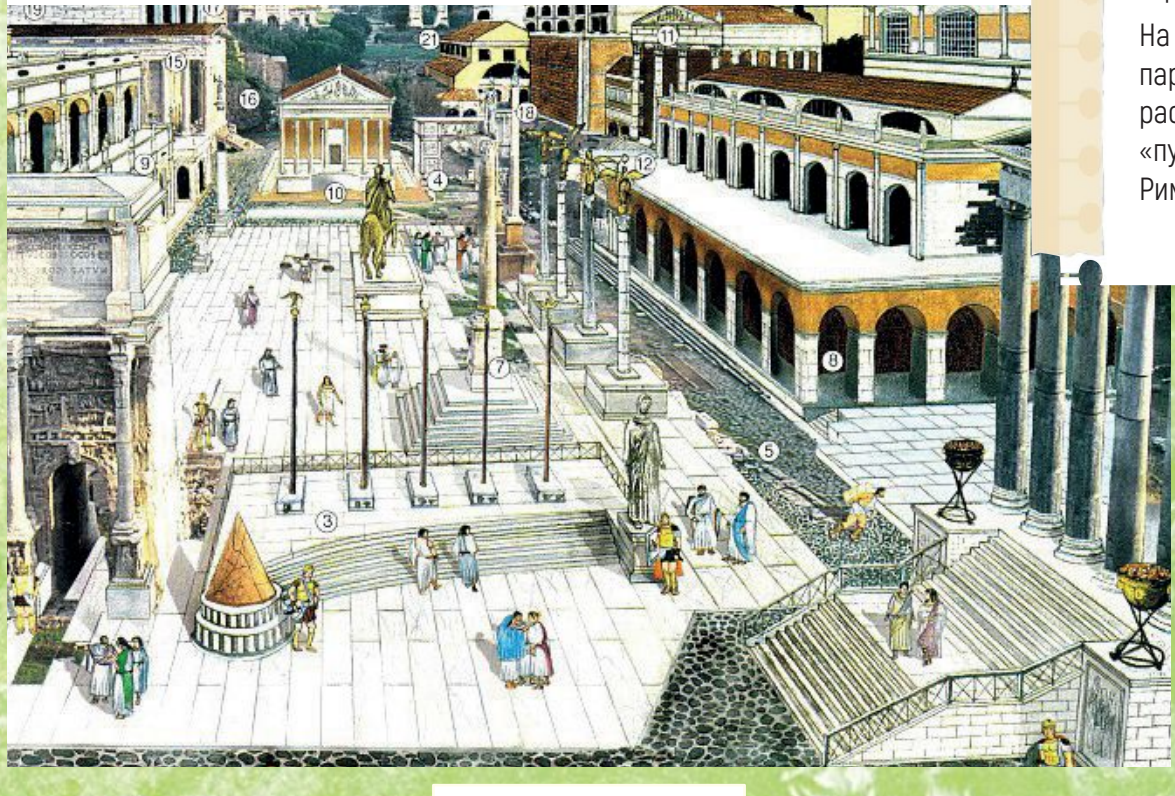


Римские термы. *Современный рисунок*

Подумайте!

Как вы считаете, в чём главное отличие Рима от современных городов?

На основании текста параграфа и рисунка расскажите, как вы «путешествовали» по Риму.



Римский форум. *Реконструкция*

ОБРАЗОВАНИЕ



Обучение детей в Древнем Риме

Дети бедных римлян не учились, так как им приходилось помогать родителям по хозяйству. Детей из богатых семей начинали обучать с 6 лет.

Обучаясь письму, дети писали буквы металлической ручкой, называемой **стилем,** на дощечках, покрытых воском.

Научившись читать, писать и считать, большинство заканчивали образование. Некоторые продолжали обучение в **грамматике** (средней школе). Там они изучали историю, географию, геометрию, музыку и астрономию.

АРХИТЕКТУРА И СКУЛЬПТУРА

В Римской империи было хорошо развито строительное дело. Возводились амфитеатры, цирки, театры, храмы, дворцы, триумфальные арки и многоэтажные дома. Город окружали высокие стены.



Триумфальная арка

Римская архитектура отличалась от греческой большим разнообразием построек, своей грандиозностью. В I в. н. э. самым крупным и густонаселённым городом был Рим. В те времена сложилась даже пословица: **«Все дороги ведут в Рим»**. Тысячи рабов прокладывали дороги через леса, горы и непроходимые болота.

Наряду с дорогами до наших дней дошли остатки римских **водопроводов.** Они строились под уклоном, и по ним самотёком шла вода из горных источников. Для перевода водопроводных труб через овраги, ущелья и долины рек строились **акведуки** – мосты, по верхней части которых прокладывали канал.

Возводить огромные мосты целиком из камня было дорого и очень долго. Римляне изобрели новый строительный материал – **бетон.** Затвердевая, он становился

Римский акведук



крепче камня. С изобретением бетона потолки стали строиться в виде купола, без колонн. Так в Риме был построен **Пантеон** (в переводе с греческого – «храм всех богов»).

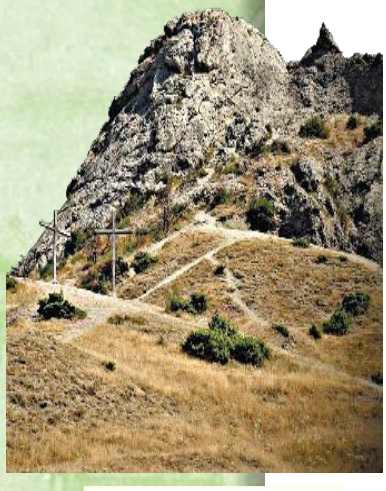
До настоящего времени сохранился грандиозный римский амфитеатр **Колизей.**

До нас дошли знаменитые сочинения римских историков: *«Римская история»* **Тита Ливия**, *«История»* Тацита, *«Параллельные жизнеописания»* **Плутарха** о жизни греческих и римских полководцев и политиков, *«История Александра Македонского»* **Квинта Курция Руфа** и другие.



Реконструкция архитектуры Древнего Рима

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ХРИСТИАНСТВА

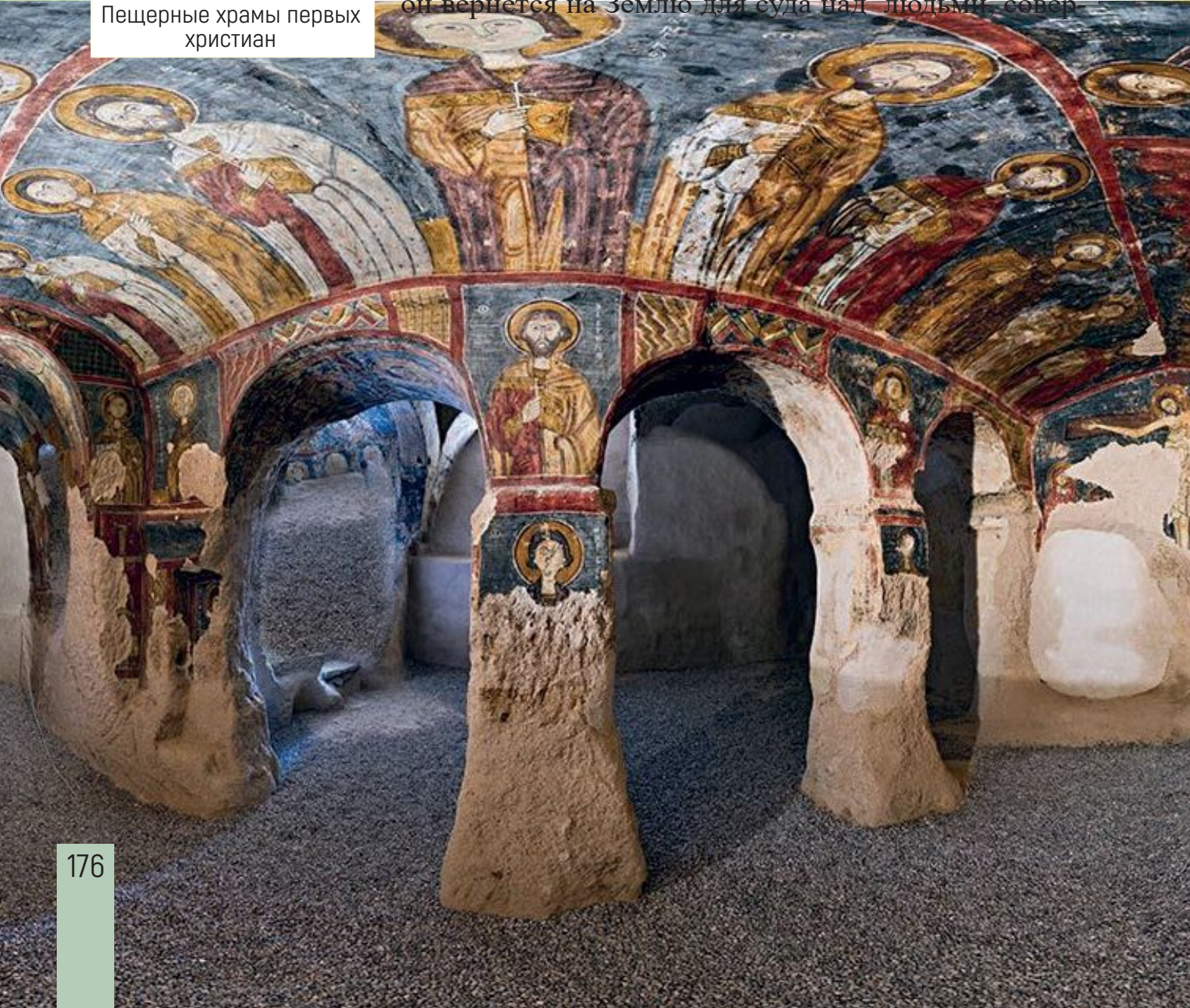


Гора Голгофа

В **начале I тысячелетия нашей** эры на землях Малой Азии и Палестины, находившихся под властью Рима, распространились рассказы о рождении в городе Вифлееме, недалеко от Иерусалима, сына Бога, известного в истории как **Иисус Христос.**

Согласно преданиям, с двенадцатью учениками Иисус Христос странствовал по Палестине, рассказывал о посланиях Бога, творя чудеса – исцеляя безнадёжно больных людей. Но местные священники обвинили Иисуса в искажении существующих религиозных истин и приговорили его к смертной казни. Приговор утвердил наместник Рима – **Понтий Пилат.** Иисуса распяли на горе **Голгофа.**

После смерти Иисус тайно был похоронен своими учениками. Как гласит легенда, он ожил и затем вознёсся на небо. Его последователи уверовали, что он вернётся на Землю для суда над людьми, совер-



Пещерные храмы первых христиан

шающими злые дела. Сказание об Иисусе получило название **Евангелие,** что в переводе с греческого означает **«добрая весть».**

Последователей учения Христа стали называть **христианами,** а его учеников – **апостолами** (последователями). Христианскими общинами руководили **епископы.** Временем возникновения **христианства** считается **I в. н. э.**

Римские правители преследовали христиан, бросали их на съедение хищным зверям, подвергали различным мучениям.

И только в **313 г. н. э.** император Константин издал указ, который объявлял христианскую религию равной с другими религиями государства. Этот указ разрешал христианам строить храмы и открыто молиться.

Прошло несколько столетий и христианская религия распространилась на многие страны.



Император Константин

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ:

1. Составьте рассказ от имени жителя Древнего Рима.
2. Чему обучали в римской школе?
3. Перечислите особенности римской архитектуры.
4. Назовите представителей древнеримской истории.

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА В ИСТОРИЧЕСКИХ ТЕРМИНАХ







Агора – площадь для народных собраний, заключения торговых сделок и общения горожан в городах Древней Греции.

Акведук – сооружение римской эпохи, высокий мост с каналом наверху, по которому вода поступала в город.

Алфавит – система знаков для письма, каждый из которых представляет отдельный звук.

Альтамира – пещера в Испании, где были обнаружены рисунки эпохи позднего палеолита.

Амфитеатр – большая арена без крыши, окружённая оборудованными для зрителей местами.

Анимизм – от латинского слова «анима» (душа); первобытная форма религии, вера в сверхъестественные существа, заключённые в какие-либо тела (души), или действующие самостоятельно (духи).

Античный – древний.

Антропология – в переводе с греческого «наука о человеке».

Арамейское письмо – письменность, созданная народом арамейцами, проживавшими в средней части Месопотамии, она состояла из 20 букв.

Археология – в переводе с греческого означает «наука о древностях», изучающая вещественные источники и восстанавливающая по ним историческое прошлое.

Буддизм – вероучение, основанное Сиддхартхой Гаутамой (Буддой) в VI в. до н. э. в Индии.

Варвар – первоначально греки называли так любого чужеземца, не говорящего по-гречески; позднее римляне стали называть этим словом нецивилизованных людей.



Гоплит – тяжеловооружённый пеший воин древнегреческой и греко-македонской армии.

Династия – линия царей, сменяющих друг друга на престоле, обычно связанных родством.

Жертвоприношение – дары, приносимые божеству с целью задобрить его.

Жрецы – служители храмов.

Зиккурат – монументальное здание в виде ступенчатого храма, построенного из сырцового кирпича.



Империя – государство, в котором установлена неограниченная власть правителя, завоевавшего многие страны и народы.

Италики – древние племена, населявшие Апеннинский полуостров.

Касты (варны) – четыре группы населения древней Индии, разделённые в зависимости от их занятия и положения в обществе.

Клинопись – древняя письменность шумеров.



Колония – поселение, основанное людьми за пределами своей страны, на новых землях.

Консул – высшая государственная должность Рима в период Республики. Ежегодно избирались два консула, которые руководили Сенатом и армией.

Кочевники – люди, не имеющие постоянного места обитания; жили, передвигаясь с места на место; чаще скотоводы.



Кроманьон – скальный навес-грот (Франция), где впервые были обнаружены останки древнего человека современного облика – кроманьонца.

Лазурит – природный камень-минерал синего цвета.

Легион – самая крупная боевая единица в римской армии.

Метек – иноземец, живущий в Афинах.

Мумия – обработанное специальными сохраняющими составами тело умершего, подготовленное к погребению.



Неандерталец – название первобытного человека эпохи среднего палеолита, останки костей которого были обнаружены в долине Неандерталь (Германия).

Номы – первые государства в Египте, в переводе с греческого «ном» означает «область».

Номарх – правитель нома (области) в Древнем Египте.

Патриции – коренное население Древнего Рима.

Пирамида – гигантское каменное сооружение – гробница фараона или других знатных египтян.

Плебеи – в Древнем Риме – переселенцы из других областей Италии.



Полис – город в Древней Греции.

Республика – в переводе с латинского – «общее (общественное) дело».

Саркофаг – каменный гроб, в котором хоронили мумию человека.

Сенат – в переводе с латинского – «совет старейшин».

Сфинкс – в Древнем Египте статуя мифического существа с телом льва и головой человека, охраняющего пирамиду.

Термы – общественные бани в Древнем Риме.

Триера – греческий военный корабль с тремя рядами вёсел.



Фаланга – построение тяжеловооружённых воинов-копьеносцев в несколько шеренг, обычно в 9 или 16.

Фараон – правитель Египта; в переводе с египетского – «большой дом».



Форум – центр города, служивший местом собраний и рыночной площадью в Риме.

Храм – здание или место, объявленное священным, где люди поклонялись богам.

Хронология – наука об измерении времени; с её помощью определяются и уточняются даты различных событий.

Этнография в переводе с греческого означает «описание народов».



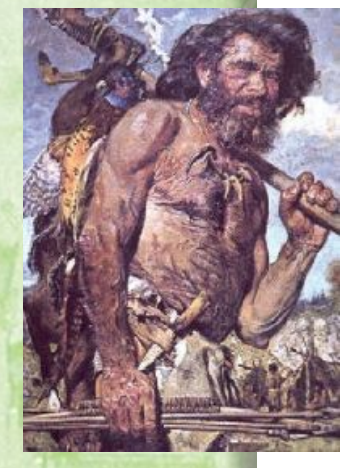
Эллада – Древняя Греция.

Эллины – древние греки; первоначальное название всех жителей Древней Греции.

Цивилизация – высокий уровень развития древнего общества – развитие городов, письменности и государства.

Чоппер – большое галечное орудие, рабочий край которого заострён только с одной стороны.

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА В ДАТАХ







1 млн – 100 тыс. лет до н. э. – эпоха раннего палеолита в Средней Азии.

100–40 тыс. лет до н. э. тыс. лет до н. э. – эпоха среднего палеолита.

40–12 тыс. лет до н. э. – эпоха позднего палеолита.

12–7 тыс. лет до н. э – эпоха мезолита.

6–4 тыс. лет до н. э. – эпоха неолита.

4 – середина 3 тыс. до н. э. – эпоха энеолита.

4 тыс. до н. э. – заселение долины Нила.

4 тыс. до н. э. – возникновение поселений и городов шумеров и аккадцев в Месопотамии.

3000 г. до н. э. – объединение Египта фараоном Менесом.

2600 г. до н. э. – строительство пирамиды Хеопса (Хуфу) в Египте.

3 тыс. до н. э. – образование государства Элам (юго-запад Ирана).

середина 3–2 тыс. до н. э. – эпоха бронзы.

3 тыс. до н. э. – развитие цивилизации в Индии (Мохенджо-Даро и Хараппа).

конец 3–2 тыс. до н. э. – развитие ранней цивилизации в Китае.

конец 3–2 тыс. до н. э. – возникновение и развитие древнеземледельческих поселений Сапаллитепа и Джаркутан.

2 тыс. до н. э. – на территории Передней Азии возникает первое крупное государство – Ассирийское.

2 тыс. до н. э.– образование Вавилонского царства.

2 тыс. до н. э. – распад Шумеро-Аккадского государства.

2 тыс. до н. э. – образование Микенской и Критской (Минойской) цивилизации в Древней Греции.

2 тыс. до н. э. – строительство крепости Акрополь в Аттике.

конец XVIII в. до н. э. – завоевание Египта кочевыми племенами гиксосов.

XVIII в. до н. э. – правление в Вавилоне царя Хаммурапи (1792–1750 гг. до н. э.).

XVIII в. до н. э. – упадок городов Мохенджо-Даро и Хараппа

XII в. до н. э. – племена дорийцев завоевали Лаконику и основали город Спарту.

XI в. до н. э. – образование Израильского царства.

X в. до н. э. – создание в Финикии алфавита.

IX в. – начало VIII до н. э. – государство Урарту достигает наивысшего расцвета.

VIII–VI вв. до н. э.– период Великой греческой колонизации.

VIII в. до н. э. – создание в Италии союза 12 городов-государств.

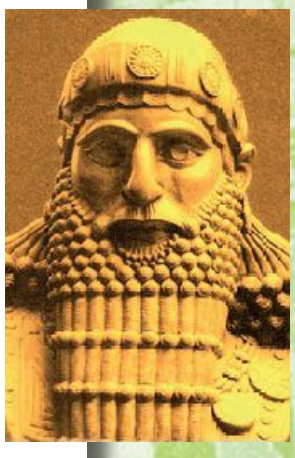
1 тыс. до н. э. – распространение зороастризма на территории Средней Азии.

776 г. до н. э. – проведены первые Олимпийские игры.

753 г. до н. э. – основание Рима.

VII–V вв. до н. э. – эпоха «множества царств» в Древнем Китае.

VII в. до н. э. – Египет объединяется в единое государство.









VII в. до н. э. – образование Нововавилонского царства.

VII в. до н. э. – образование Древнебактрийского царства.

VII–VI вв. до н. э. – формирование городов Коктепа, Афросиаб, Кызылтепа, Узункыр, Еркурган, Кюзелигыр.

VII–V вв. до н. э. – период «множества царств» в Китае.

621 г. до н. э. – принятие законов Драконта.

605 г. до н. э. – распад Ассирийского царства.

594 г. до н. э. – проведение Солоном реформ в Афинах (аристократию заменил на демократию).



558 г. до н. э. – Кир II во главе Персидского царства.

539 г. до н. э. – захват Вавилона персами.

530 г. до н. э. – гибель Кира II в Средней Азии (Томарис).

525 г. до н. э. – завоевание древнеперсидским царём Камбизом II Египта.

522 г. до н.э – Дарий I стал правителем Персидского царства.

522 г. до н. э. – восстание Фрады в Маргиане против Дария I.



509 г. до н. э. – провозглашение республики в Риме.

490–449 г. до н. э. – Греко-персидские войны.

490 г. до н. э. – битва на Марафонской долине.

480 г. до н. э. – Фермопильское сражение (подвиг трёхсот спартанцев).

480 г. до н. э. – Саламинское сражение греков с персами.

479 г. до н. э. – битва у г. Платеи – победа греков.

443–429 гг. до н. э. – правление стратега Перикла в Афинах.

V–IV вв. до н. э. – распространение первых монет в Средней Азии.

IV в. до н. э. – начало строительства Великой Китайской стены.



IV в. до н. э. – хорезмийцы освободились от зависимости Ахеменидам.

338 г. до н. э. – битва при Херонее между греками и македонянами.

334 г. до н. э. – поход Александра Македонского на Восток.

330 г. до н. э. – завоевание Ахеменидской державы Александром Македонским.

329 г. до н. э. – захват Мараканды Александром Македонским.



329 г. до н. э. – уничтожение отрядов греко-македонцев в сражении на берегу реки Зарафшан (Спитаман).

328 г. до н. э. – поражение Спитамана в битве с войском Александра Македонского.

323 г. до н. э. – смерть Александра Македонского.

312 г. до н. э. – начало правления в Вавилоне Селевка – основателя Сирийского государства.

III в. до н. э. – образование единого государства Цинь в Китае.



III в. до н. э. – образование государства Кангха и Давань.

250 г. до н. э. – образование Греко-Бактрийского царства.

246–210 гг. до н. э. – время правления Цинь Шихуанди в Китае.

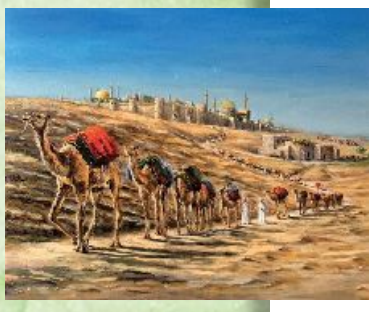
III в. до н. э. – строительство храма Койкрылганкала в Хорезме.

II в. до н. э. – образование Великого шёлкового пути.

140–130 гг. до н. э. – завоевание юечжами Греко-Бактрийского государства.

I в. до н. э. – изобретение бумаги в Китае.

74–71 гг. до н. э. – восстание Спартака.







49 г. до н. э. – Юлий Цезарь – император Рима.

29 г. до н. э. – Октавиан получил от Сената звание императора и титул Август.

98 г. н. э. – Траян – император Рима.

I в.н. э. – возникновение христианства.

I в. н. э. – образование Кушанского царства.

I в. н. э. – установление летосчисления в Хорезме.

I в. н.э – распространение буддизма в Бактрии при кушанах.

III в.н. э. – распад государства Кангха, упадок Давани.

II–III вв. н. э. – строительство города Топракала в Хорезме.

III в. н. э. – распад Кушанского государства.

330 г. н. э. – столица Римской империи – Византий (Константинополь).

395 г. н. э. – Римская империя распалась на Западную и Восточную

394 г. н. э. – прекращены Олимпийские игры.

410 г. н. э. – разгром Рима готами во главе с Аларихом.

452 г. н. э. – вторжение в Италию гуннов во главе с Аттилой.

455 г. н. э. – захват Рима германскими племенами вандалов.

476 г. н. э. – падение Западной Римской империи.

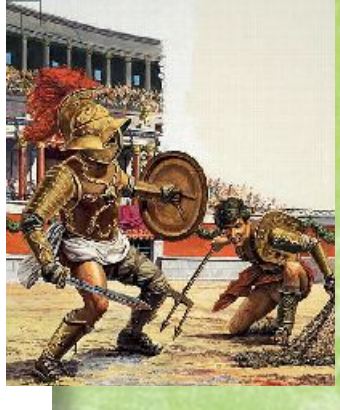
ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ

Проверьте себя, как вы усвоили исторические термины и названия при изучении истории Древнего мира. Если затрудняетесь, обратитесь к тексту учебника на указанных страницах.



авгуры – 160
«Авеста» – 9, 27, 84
агора – 95
акведук – 174
акинак – 122
Акрополь – 89
амулет – 39
амфитеатр – 163
анимизм – 15
антропологи – 8
аристократия – 97
археологи – 8
ахейцы – 86
бактрийцы – 74
бронзовый век – 21
бальзамирование – 39
брахманы – 61
буддизм – 64
вето – 156
гладиаторы – 163
гиксосы – 32
гоплиты – 88
дарик – 56
демократия – 95
диктатор – 156,166
дорийцы – 86, 91
железный век – 26
жрец – 27, 34, 159
зиккурат – 45
зороастризм – 81
иероглифы – 40
илоты – 91
италики – 151
касты (варны) – 61
касситы – 55
керамика – 21
клинопись – 44
колоны – 162
консул – 155
кшатрии – 61
ликтор – 156
массагеты – 73
матриархат – 10
мезолит – 10, 18
метеки – 89
микролиты – 20
мина – 44
Минойская цивилизация – 86
мозаика – 158
мумия – 39
неандерталец – 13
неолит – 10, 20
номы – 31
оссуарий – 83, 136
палеолит – 10,13,17
палестра – 90
папирус – 28, 40
патриархат – 10, 22
патриции – 154
периэки – 92
пирамиды – 36
плебеи – 154
полисы – 88
понтифик – 160
портик – 108
присваивающее хозяйство – 13
производящее хозяйство – 20
пророк – 81
сагарис – 122
саки – 73, 74
санскрит – 63
саркофаг – 37
сатрапии – 56, 117
Сенат – 154
сейсмограф – 72
согдийцы – 73
стиль – 90
стратег – 98, 128
сфинкс – 36, 38
термы – 173





фаланга – 88, 100
фетишизм – 15
философ – 109
форум –157
фреска – 158
хорезмийцы – 74
хум – 78, 135
чигирь – 144
чопперы – 13
шудры – 61
эллины – 93
энеолит – 10, 21
этнографы – 8
этруски – 151



ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА В ГЕОГРАФИЧЕСКИХ И ИСТОРИЧЕСКИХ НАЗВАНИЯХ

Александрия Эсхата – 124
Айртам – 144
Аккад – 43
Акчаханкала – 134
Альтамира – 15
Афины – 89
Афросиаб – 77, 79
Ахеменидское государство – 55
Ахсикет – 142
Ашшур – 52
Базаркала – 132
Бактрия – 130
Бактры (Зариасп) – 123
Бехистун – 9
Битянь – 137
Вавилон – 48
Вавилонская башня – 51
Давань – 137, 139
Даратепа – 119
Дальверзинтепа – 144
Везувий – 164
Византий – 170
Голгофа – 176
Греция – 85
Двуречье (Междуречье) – 43
Джанбаскала – 132
Джаркутан – 22
Древнебактрийское царство – 78
Египет – 31
Еркурган – 77
Заманбаба – 22
Зартепа – 144
Италия – 151
Кангха (Кангюй) – 137
Кандгиз – 137
Кампыртепа – 129, 144, 147
Капова пещера – 16
Каратепа – 147
Карфаген – 151
Койкрылганкала – 132, 136
Коктепа – 77, 119
Константинополь – 170
Коринф – 102
Крит – 86
Кульбулак – 13, 17
Курушкат (Кирополь) – 123
Кушилиш – 18
Кызылтепа – 77
Кюзелигыр – 77, 80, 119
Лагаш – 45
Ласко – 15
Мараканда – 129, 130, 143
Маргиана – 128
Марафонская долина – 99
Мачай – 18
Мемфис – 31
Менкаура – 36



Месопотамия – 43
Мидия – 52, 55
Микены – 86
Мохенджо-Даро – 59
Ниневия – 52
Нубия – 32
Обишир – 18
Окс (Амударья) – 74
Олимп – 85, 112
Ольвия – 94
Палестина – 32, 54
Пантикапей – 94
Парфенон – 108
Парс – 55
Паталипутра – 58, 148
Персеполь – 57
Пирей – 89
Платеи – 99
Политимет – 123
Рим – 151
Розетт – 41
Саламин – 99
Сапаллитепа – 22
Селенгур – 13
Согдиана – 130
Сидон – 54
Спарта – 91
Сузы – 55, 57
Тешикташ – 13, 16
Тейшебаини – 53
Тибр – 152
Тир – 54
Топраккала – 134
Троя – 106
Тушпа – 53
Ур – 45
Урарту – 53
Урук – 45
Угарит – 54
Узункыр – 77
Учкурган – 142
Фермопильское ущелье – 99
Халчаян – 144, 147
Хараппа – 59
Херсонес – 94
Херонеи – 101
Хорасмия – 74
Хафра – 36
Хуанхэ – 66
Хумбузтепа – 119
Чжоу – 66
Шан – 66
Шумер – 43
Шурабашат – 142
Экбатаны – 57
Элам – 55
Эллада – 93
Эрши – 139
Фивы – 31
Янцзы – 66



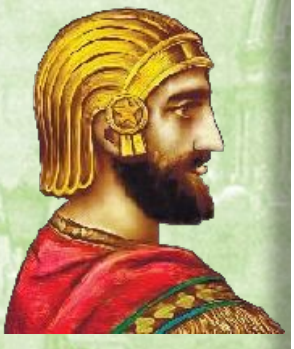


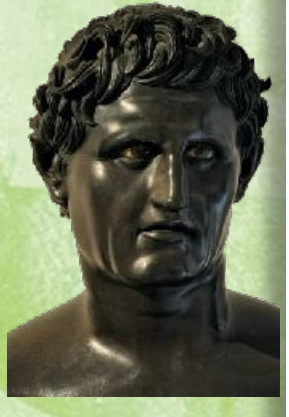
ИМЕНА В ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО МИРА

Аларих – 171
Антоний – 167
Антиох – 128
Аристофан – 107
Арриан – 9, 127
Архимед – 110
Аттила – 171
Ахиллес – 106
Ашшурбанипал – 52
Бесс – 123
Брут – 166
Будда – 64
Гераклит – 109
Геродот – 9, 110
Гильгамеш – 46
Гомер – 105
Дарий I – 55, 56
Дарий III – 123
Деметрий – 130
Демокрит – 109
Демосфен – 100
Диоген – 109
Диодот – 130
Драконт – 96
Евтидем – 130
Заратуштра – 81
Иисус Христос – 176



скачано с сайта www.idum.uz







Кадфиз Вима – 143
Кадфиз Кудзула – 143
Калигула – 168
Камбиз II – 33, 55
Канишка – 143
Квинтет Курций Руф – 175
Киаксар – 55
Кир II – 55, 114
Клеопатра – 167
Константин – 170, 177
Ксеркс – 99, 117
Леонид – 99
Македонский А. – 102, 123
Марк Красс – 164
Менес – 31
Минос – 86
Митридат I – 130
Навуходоносор II – 50
Нерон – 168
Одоакр – 172
Оксиарт – 79, 124
Октавиан Август – 167, 168
Перикл – 98
Пилат Понтий – 176
Полиен – 115
Плутарх – 175
Помпей – 166
Рихтгофен Ф. – 148
Ромул – 152
Саргон I – 47
Селевк – 128
Сиддхартха Гаутама – 64
Солон – 97
Софокл – 107
Спартак – 164
Спитаман – 123, 126
Страбон – 9
Тарквиний – 153
Томарис – 114
Траян – 168
Тацит – 175
Тутанхамон – 26, 38
Тутмос II – 33
Тутмос III – 33
У-Ди – 149
Узундара –129
Фрада – 114
Фидий – 108
Филипп II – 100
Хаммурапи – 48
Цезарь – 166
Цинь Шихуанди – 69
Чжан Цзянь – 139
Шампольон Ж.-Ф. – 41
Ширак – 115, 116
Яхмос – 32

скачано с сайта www.idum.uz

История древнего мира [Текст] : учебник для 6 класса / А. С. Сагдуллаев, В. А. Костецкий. - Ташкент : Республиканский центр образования, 2022. – 192 с.

УДК 94(100)(075.3)
ББК 63.3(0)я72

АНАТОЛИЙ САГДУЛЛАЕВИЧ САГДУЛЛАЕВ

ВАСИЛИЙ АНУФРИЕВИЧ КОСТЕЦКИЙ

QADIMGI DUNYO TARIXI

Umimuy o‘rta ta’lim maktablarining
6-sinfi uchun darslik

(Rus tilida)

Редактор *Екатерина Маджидова*
Технический редактор *Акмаль Сулайманов*
Художник *Мохина Олимбекова*
Дизайнер *Константин Костецкий*
Компьютерная верстка *Асилбек Юсупов*
Корректор *Рано Алимова*

Подписано в печать 14.07.2022. Формат 60x84 1/8. Печать офсетная. Гарнитура Таймс UZ. Кегль 10. Усл.печ.л. 12,0. Уч.-изд.л. 11,8. Тираж 82 419. Заказ № 2235.

Отпечатано в типографии ООО “Kolorpak”.
г. Ташкент, Юнусабадский район, ул. Янгишахар, 1-А.

COLORPACK

скачано с сайта www.idum.uz

Сведения о состоянии учебника, выданного в аренду

№	Имя и фамилия ученика	Учебный год	Состояние учебника при получении	Подпись классного руководи-теля	Состояние учебника при сдаче	Подпись классного руководи-теля
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

При выдаче учебника в аренду и сдаче его в конце учебного года классным руководителем заполняется приведённая выше таблица в соответствии со следующими критериями.

Новый	Состояние учебника перед поступлением в аренду.
Хороший	Обложка целая, не оторвана от основной части книги. Все страницы имеются, целые, не порваны, не отклеены, на страницах нет надписей и линий.
Удовлетворительный	Обложка измята, исчерчена, края обтрепаны, отделена частично от основной части книги и отреставрирована пользователем. Реставрирование удовлетворительное. Вырванные страницы подклеены, некоторые страницы исчерчены.
Неудовлетворительный	Обложка исчерчена, разорвана полностью или частично оторвана от основной части книги, отреставрирована удовлетворительно. Страницы порваны, отсутствуют некоторые страницы, разукрашены, испачканы, восстановление невозможно.